

Управление образования  
администрации Белгородского района

**Песочная терапия как условие развития связной речи дошкольников**

Автор опыта:  
Байдикова Ольга Владимировна,  
Учитель-логопед МДОУ «Детский  
сад общеразвивающего вида №25  
с. Ясные Зори Белгородского района  
Белгородской области»

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел I. Информация об опыте.....	3
Раздел II. Технология опыта.....	7
Раздел III. Результативность опыта.....	12
Библиографический список .....	15
Приложения к опыту .....	16

## **I. Информация об опыте**

### **1.1. Условия возникновения и становления опыта**

В муниципальном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад общеразвивающего вида №25 с. Ясные Зори Белгородского района Белгородской области» функционируют 6 групп: 2 группы раннего возраста (2-3 года), вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группа. Социальный портрет семей детского сада: полные семьи – 74%; многодетные семьи – 17,8%; благополучные семьи – 99,2%; семьи «группы риска» – 0,8%, дети-инвалиды – 1,61%. На базе МДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №25 с. Ясные Зори» функционирует логопедический пункт, который посещают воспитанники с общим недоразвитием речи и фонетико-фонематическим недоразвитием речи. ДОУ на протяжении многих лет тесно сотрудничает с МОУ «Яснозоренская СОШ».

Современные педагогические исследования, а также личная педагогическая деятельность убеждают, что главная проблема дошкольного образования – это потеря живости, притягательности процесса познания. Именно это и послужило началом работы над темой данного актуального педагогического опыта. Возникла потребность в поиске такого педагогического условия, которое бы живо пробуждало интерес дошкольников к выполнению логопедических упражнений и позволяло бы за счет этого достигать больших результатов в логопедической работе. Песочная терапия и выступила для нас таким педагогическим условием. Игры в песке – это одно из любимых занятий дошкольников. Именно это позволило нам **предположить**, что реализация задач развития речи посредством песочной терапии будет эффективной.

В сентябре 2019 года автором были изучены особенности связной речи у старших дошкольников. Было выявлено, что среди старших дошкольников, являющихся воспитанниками комбинированных групп ДОУ (12 воспитанников), у 46% развитие связной речи находится на низком уровне, у 36% - на среднем уровне и только у 18% - на высоком. В ходе анализа результатов стало очевидным, что необходимо более внимательно подходить к проблеме формирования связной речи дошкольников, чтобы избежать трудностей в обучении на этапе предшкольной и школьной подготовки, и автор приступил к проверке нашего предположения.

### **1.2. Актуальность опыта**

Одной из главных задач воспитания и обучения детей дошкольного возраста является развитие речи, речевого общения. Ребенок должен научиться рассказывать: не просто называть предмет, но и описать его, рассказать о каком-то событии, явлении, о последовательности событий. Такой рассказ должен состоять из ряда предложений и характеризовать

существенные стороны и свойства описываемого предмета, события должны быть последовательными и логически связанными друг с другом, то есть речь ребенка должна быть связной.

Связная речь представляет собой наиболее сложную форму речевой деятельности. Она носит характер последовательного развернутого изложения. Развитие связной речи является наиважнейшим условием успешности ребенка в жизни. Именно поэтому так важно родителям и педагогам уделять особое внимание развитию связной речи дошкольников.

Огромное влияние на развитие речи ребенка оказывает песочная терапия. Игры с песком не только благотворно влияют на эмоциональное состояние ребенка, но и способны успешно решать задачи диагностики, коррекции и развития речи. Во многом успешное решение задач коррекции и развития происходит за счет развития мелкой моторики рук.

Основная ведущая деятельность дошкольника - игра. В ней он познает окружающий мир. Именно поэтому игры на песке, представляя собой естественную деятельность ребенка, так гармонично встраиваются в учебно-воспитательный процесс ДОУ и способны успешно решать, в том числе, и задачи речевого развития.

Таким образом, в процессе реализации дошкольного образования целесообразно уделять особое место песочной терапии как средству речевого развития дошкольников.

В ходе работы над опытом было обнаружено следующие **противоречие:**

- между большими возможностями использования песочной терапии для развития связной речи дошкольников и недостаточной реализацией потенциала данного метода в реальной работе педагогов ДОУ.

Обнаруженное противоречие обратило наше внимание на анализ психолого-педагогических возможностей использования песочной терапии для развития связной речи дошкольников.

### **1.3. Ведущая педагогическая идея опыта**

Ведущая педагогическая идея опыта заключается в разработке и апробации системы педагогической работы по формированию связной речи у старших дошкольников средствами песочной терапии.

### **1.4. Длительность работы над опытом**

Работа над опытом велась в течение трех лет поэтапно с момента обнаружения противоречия между желаемым состоянием развития связной речи старших дошкольников и существующим у них уровнем развития данной характеристики до момента выявления результативности.

Работа над опытом охватывала период с сентября 2019 года по май 2022 года и была разделена на несколько этапов.

I этап (2019-2020 гг.) -подготовительный (аналитико-диагностический). Начальный этап предполагал обнаружение проблемы, подбор диагностического материала, изучение психологической, педагогической и методической литературы, проведение диагностического обследования.

II этап (2020-2021 гг.) - основной (практический). На формирующем этапе была проведена апробация и корректировка совокупности средств, методов и приемов, способствующих формированию речевой деятельности детей посредством песочной терапии.

III этап (2021-2022 гг.) - заключительный (аналитико-обобщающий). На заключительном этапе осуществлялся анализ результатов реализации содержания опыта, внесение изменений в систему организации педагогического процесса, описание актуального педагогического опыта, его распространение.

### 1.5. Диапазон опыта

Диапазон опыта представлен системой педагогической работы по формированию связной речи у старших дошкольников посредством песочной терапии, которая включает в себя несколько направлений: развитие фонематического слуха и формирование правильного звукопроизношения; расширение активного словаря; коррекцию лексико-грамматического оформления высказываний, повышение смысловой целостности высказываний, развитие способности к самостоятельному их построению высказываний и повышению речевой активности.

### 1.6. Теоретическая база опыта

Вопросы развития связной речи изучались в разных аспектах педагогами (К.Д. Ушинский, Е. И. Тихеева, Е.А. Флерина и др.), методистами (Ф.А. Сохин, О.С. Ушакова и логопедами (А.В. Ястребова, Т.А. Ткаченко, Т.Б. Филичева, В.К. Воробьева, В.П. Глухов и др.).

**Связная речь** - это сложная форма речевой деятельности, которая носит характер последовательного систематического развернутого изложения. Связная речь является одним из самых полных и точных способов отображения окружающего мира посредством говорения и письма [9]. Её основной функцией является коммуникация.

Речь считается связной, если для нее характерны:

- содержательность (хорошее знание предмета, о котором говорится);
- точность (правдивое изображение окружающей действительности, подбор слов и словосочетаний, наиболее подходящих к данному содержанию);
- логичность (последовательное изложение мыслей);
- ясность (понятность для окружающих);
- правильность, чистота, богатство (разнообразие).

Понятие «связная речь» относится как к диалогической, так и к монологической формам речи. Монологическая форма речевого высказывания в свою очередь бывает устной и письменной.

Развитие связной речи тесно связано с развитием мышления, усложнением деятельности, в которую включается ребенок, а также с совершенствованием форм его общения с окружающим миром. Однако, овладение связной речью возможно только при наличии определенного уровня сформированности словарного запаса, произносительной стороны и грамматического строя речи [1].

Таким образом, развитие связной речи детей включает решение следующих частных задач:

1) словарную работу (обширный запас слов и умение им пользоваться помогает выразить мысль наиболее точно и полно);

2) формирование грамматического строя речи (умение выражать свои мысли простыми и распространенными, сложносочиненными и сложноподчиненными предложениями, правильно используя грамматические формы рода, числа, падежа);

3) воспитание звуковой культуры речи (речь должна быть внятной, четкой, выразительной).

Огромный потенциал для развития связной речи дошкольников заложен в **песочной терапии**. Применение на логопедических занятиях традиционных обучающих и развивающих заданий с использованием песочной терапии даёт положительный эффект, с одной стороны, существенно повышается мотивация к познанию, а с другой – более интенсивно и гармонично происходит развитие познавательных процессов у дошкольников [5].

В песочной терапии используется деревянный поднос стандартного размера (50 x 70 x 8 см), песок, вода и коллекция миниатюрных фигурок (по необходимости). Дно и борта песочниц обычно выкрашены в голубой цвет, что позволяет моделировать воду и небо. Коллекция включает в себя все, что встречается в окружающем мире.

Игры в песочнице позволяют:

- совершенствовать координацию движений, мелкую моторику, ориентацию в пространстве;

- стимулировать интерес к занятиям (дети, не отвлекаясь, могут выдерживать 15-20 минут занятий);

- развивать речь (дети начинают спонтанно импровизировать, передавать интонации, темп речи педагогов, стараются подражать педагогам, имитировать звуки, которые издают их персонажи);

- стимулировать развитие сенсорно-перцептивной сферы, в особенности тактильно-кинестетической чувствительности;

- совершенствовать навыки позитивной коммуникации;

- формировать представления об окружающем мире, «проигрывать» разнообразные жизненные ситуации, объяснять их смысл и способ поведения в них;

- стабилизировать психоэмоциональное состояние.

Как показала практика, обучение на основе *игр с песком* не просто интересно ребятам, но и стимулируют их к дальнейшей работе и саморазвитию, что в традиционной системе обучения сделать очень непросто.

### **1.7. Новизна опыта**

Новизна опыта заключается в разработке поэтапной системы коррекционно-педагогической работы по формированию связной речи у старших дошкольников средствами песочной терапии.

### **1.8. Характеристика условий, в которых возможно применение данного опыта**

Применение данного опыта возможно при использовании рекомендованных Министерством образования и науки РФ образовательных программ для дошкольных образовательных учреждений.

Опыт обладает достаточной степенью технологичности, так как развитие связной речи дошкольников возможно и необходимо в современных образовательных условиях в разных видах образовательной деятельности.

## **II. Технология описания опыта**

**Целью** данного педагогического опыта является обеспечение психолого-педагогических условий для развития связной речи у старших дошкольников средствами песочной терапии.

Цель данного опыта определяет необходимость решения следующих **задач**:

1. Провести теоретический анализ научно-методической литературы отечественных и зарубежных педагогов и психологов по проблеме формирования связной речи у дошкольников.
2. Выявить с помощью диагностики особенности развития связной речи старших дошкольников.
3. Отобрать и систематизировать материал для разработки системы педагогической работы по формированию связной речи у старших дошкольников средствами песочной терапии.
4. Внедрить в деятельность учителя-логопеда систему педагогической работы по развитию связной речи у старших дошкольников средствами песочной терапии.
5. Проверить эффективность реализации системы педагогической работы по развитию связной речи у старших дошкольников средствами песочной терапии.

Работа над опытом проводилась согласно трех этапов.

### **I этап – аналитико – диагностический**

*Цель:* выявление уровня сформированности связной речи у детей старшего дошкольного возраста.

В качестве основных диагностических показателей развития связной речи выступили:

1. Сформированность активного словаря ребенка.
2. Наличие смысловой целостности в продуцируемых высказываниях.
3. Правильность лексико-грамматического оформления высказываний.
4. Развитие способности к самостоятельному построению высказываний.
5. Сформированность способность к правильному звукопроизношению.

Таким образом, в ходе работы был составлен диагностический комплекс по изучению связной речи у старших дошкольников.

Для диагностики первого показателя автор использовал методику обследования активного словаря старшего дошкольного возраста Филичевой Т. Б., Чавелевой Н. А., Чиркиной Г.В. (**приложение №1**).

Цель данной методики: определить запас слов, хранящийся в активной памяти ребёнка. Методика состоит из трех заданий: 1. «Назови картинку», 2. «Ответь на вопросы», 3. «Закончи предложение».

С целью диагностики второго, третьего и четвертого показателей автором использовалась методика Кабановой Т.В., Диониной О.В.

Цель данной методики: определить уровень развития связной монологической речи старших дошкольников. Методика состоит из двух серий. Вначале детям предлагалось пересказать короткий текст. После этого детям предлагалось составить рассказ по серии сюжетных картинок (**приложение №1**).

Для изучения пятого диагностического показателя (способности к звукопроизношению) автор использовал субтест из методики Фотековой Т.А. (**приложение №1**).

Таким образом, к каждому из перечисленных диагностических показателей автор подобрал наиболее валидные, на наш взгляд, диагностические методики.

Результаты, полученные в ходе диагностики испытуемых по всем диагностическим показателям, были сопоставлены, что позволило выявить общий уровень сформированности у них связной речи (высокий /средний /низкий).

В ходе проведения диагностики было выявлено, что среди старших дошкольников, являющихся воспитанниками ДООУ, у 46% развитие связной речи находится на низком уровне, у 36% - на среднем уровне и у 18% на высоком.



## **II этап – основной**

*Цель:* создание психолого-педагогических условий для формирования связной речи у старших дошкольников.

Была изучена методическая литература, создана развивающая предметно-пространственная среда, разработано перспективное планирование работы с детьми по формированию связной речи дошкольников средствами песочной терапии (**приложение №2**), подобрана картотека игр и упражнений с песком (**приложение №3**), разработаны конспекты коррекционно-образовательной деятельности по развитию связной речи у дошкольников посредством песочной терапии (**приложение №4**), организованы мероприятия с родителями.

### **Развивающая предметно-пространственная среда**

Предметно-развивающая среда была организована так, чтобы детям можно было упражняться в правильном произношении и различении звуков, построении предложений, пространственной ориентировке в игровой деятельности, а специальные дидактические пособия разработаны с учетом взаимосвязи развития устной речи, психических и сенсомоторных компонентов, начиная с младшего дошкольного возраста.

Для эффективной деятельности по реализации данной программы необходимы следующие материально-технические **ресурсы:**

- пространство для проведения занятий (любое помещение, где есть стол для индивидуальной работы детьми, а также место для двигательных разминок и упражнений);
- деревянный поднос размера 50 см X 70 см X 8 см, песок, вода и коллекция миниатюрных фигурок;
- музыкальное сопровождение: музыкальный центр, музыкальные композиции для релаксации и игровых разминок;
- различные канцтовары (карандаши цветные, маркеры для магнитной доски, скотч и др.).
- магнитная доска или проектор.

### **Взаимодействие с дошкольниками**

*Задачи педагогической работы:*

1. Способствовать развитию фонематического слуха и формированию правильного звукопроизношения.
2. Содействовать расширению активного словаря ребенка.
3. Корректировать правильность лексико-грамматического оформления высказываний.
4. Создавать условия для повышения смысловой целостности в продуцируемых высказываниях.
5. Развивать способности к самостоятельному построению высказываний, способствовать повышению речевой активности.

На практическом этапе согласно поставленной цели, сформулированным задачам автором была разработана программа образовательной деятельности по развитию связной речи средствами песочной терапии. Занятия являлись индивидуальными. Программа подразумевала проведение 28 занятий по 20 минут с периодичностью 2 раза в неделю.

### **Условия достижения цели и задач**

В ходе внедрения разработанной системы работы по формированию связной речи дошкольников средствами песочной терапии для достижения поставленных задач автор учитывал следующие условия:

- индивидуализация методов педагогического воздействия;
- индивидуализация темпов педагогического воздействия;
- максимальное использование в работе игровых методов;
- соблюдение последовательности и этапности в деятельности.

*Условие индивидуализации методов коррекционно-развивающего воздействия предполагает:*

- индивидуальную работу с каждым ребенком при выполнении упражнений с песком.

Условие индивидуализации темпов коррекционно-развивающего воздействия связано с обеспечением для каждого воспитанника темпов обучения, максимально адаптированных к его возможностям. При необходимости были проведены дополнительные индивидуальные занятия.

*Условие максимального использования в работе игровых методов* вытекает, во-первых, из возрастных особенностей детей, во-вторых — несформированности учебной деятельности. Использование игровой деятельности во время коррекционных занятий позволяет формировать устойчивый познавательный интерес, не перегружая психику ребенка.

*Условие соблюдения последовательности и этапности* в деятельности предполагает то, что начинать занятия следует с того уровня знаний и навыков, которыми ребенок владеет достаточно прочно. Это создает положительный эмоциональный настрой в начале занятий и повышает мотивацию достижения успеха. Упражнения, используемые в работе, усложняются постепенно. Это связано с тем, что недостижение необходимого результата на каждом этапе приведет, в конечном счете, к фрустрации и отказу ребенка от участия в занятиях, что является недопустимым.

### **Формы организации**

1. Образовательная деятельность с детьми.
2. Совместная игровая деятельность взрослых и детей.
3. Самостоятельная деятельность дошкольников.

### **Этапы работы:**

Система работы подразумевала поэтапное развитие составляющих связной речи дошкольников и поэтому строилась путем реализации нескольких этапов:

1. Развитие фонематического слуха и формированию правильного звукопроизношения.
2. Расширение активного словаря ребенка.
3. Коррекция правильности лексико-грамматического оформления высказываний.
4. Повышение смысловой целостности в продуцируемых высказываниях.
5. Развитие способности к самостоятельному построению высказываний, повышение речевой активности.

Примерная структура занятий:

1. Подготовительная часть. Проводятся упражнения для наблюдательности, подготовки руки к рисованию, психогимнастика на развитие эмоциональной сферы, внимания, памяти и воображения. Предусматривает использование художественного слова, просмотр презентации; беседу по теме.
2. Основная часть - непосредственно работа с песком по теме.
3. Заключительная часть предполагает анализ детьми своей деятельности на занятии.

Комплексы игровых упражнений базировались на особенностях речевого и неречевого развития детей с учетом дифференцированного подхода к каждому ребенку. Каждый комплекс упражнений имел определенный уровень сложности (I, II, III). Овладев учебным материалом I уровня сложности, ребенок переходил к выполнению упражнений II уровня сложности, затем III.

Система работы позволила в течение трех лет добиться повышения уровня развития связной речи дошкольников.

### **Дидактические средства**

В качестве дидактических средств реализации педагогического опыта мы использовали:

1. Игры с песком:
  - 1.1. Игры, позволяющие настроиться на рабочий лад в начале занятия (пальчиковая гимнастика на песке).
  - 1.2. Игры на развитие всех составляющих связной речи (фонематического слуха, правильного звукопроизношения, способностей к лексико-грамматическому оформлению высказываний и их смысловой целостности, речевой активности, расширению активного словаря).
2. Игры, способствующие восстановлению сил - в середине занятия (игры-релаксации, игры – разминки).
3. Стихотворный материал (использовался в процесс проведения игр).

4. Мультимедийные презентации (использовались для развития звукопроизношения и расширения активного словаря).
5. Аудиоматериалы (различные логопедические распевки, музыкальные композиции для релаксации и игровых разминок).
6. Рефлексивные карточки (с целью подведения итогов занятия, оценки собственной активности, результативности) и др.

### **Взаимодействие с родителями (законными представителями)**

В ходе работы над опытом осуществлялось тесное взаимодействие с родителями, как на индивидуальных консультациях, так и на родительских собраниях, где родители активно участвовали в обсуждении оптимальных форм взаимодействия с детьми. Также родители могли найти ответы на интересующие их вопросы на страничке сайта учителя-логопеда.

На открытых показах, мастер-классах наглядно демонстрировались методы и приёмы использования песка в развитии детей (**приложение №5**).

### **Взаимодействие с педагогическим коллективом**

Работа осуществлялась в тесном взаимодействии с воспитателями и специалистами ДООУ. Проводились открытые показы НОД, мастер-классы, практикумы для педагогов, на которых воспитатели знакомились со своеобразными приёмами и способами работы с песком.

На консультациях давались рекомендации по использованию песочной терапии в зависимости от психофизических особенностей детей (**приложение №6**).

### **III этап – аналитико-обобщающий**

На данном этапе решались следующие задачи:

- обработка результатов и анализ уровня сформированности связной речи у старших дошкольников средствами песочной терапии;
- внесение изменений в систему педагогического процесса по данной проблеме.

Автором были сделаны выводы о результативности педагогического опыта, даны рекомендации педагогам и родителям по развитию связной речи у старших дошкольников средствами песочной терапии, опубликованы ряд статей по данной проблематике.

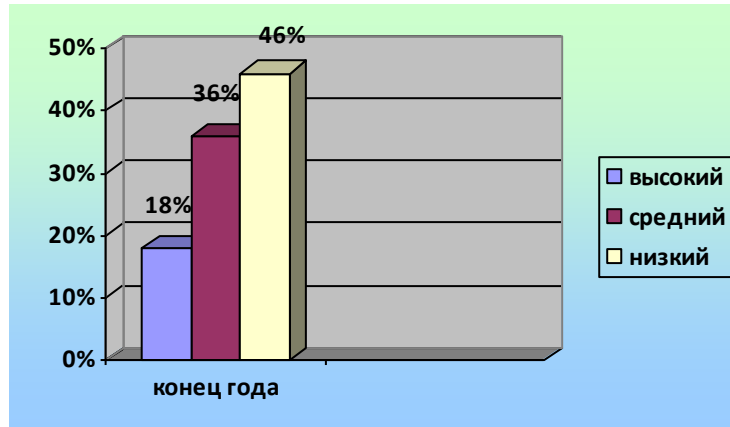
## **III. Результативность опыта**

### **Критерии оценки ожидаемых результатов**

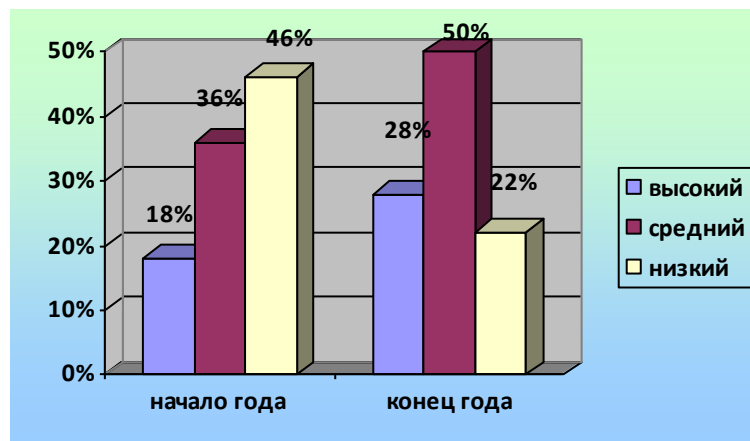
Критерием результативности опыта является повышение показателя сформированности связной речи дошкольников посредством песочной терапии. В результате мониторинга наблюдается тенденция роста процентного показателя (**диаграмма №1,2,3**).

## Уровни сформированности связной речи дошкольников

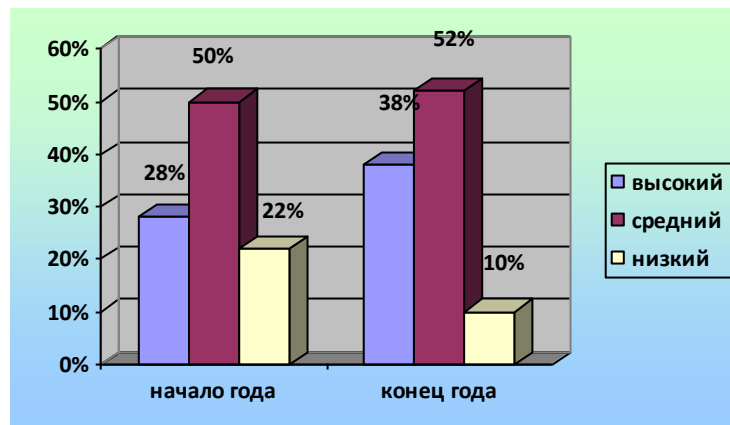
2019-2020 г.г.  
Диаграмма №1



2020-2021г.г.  
Диаграмма № 2



2021– 2022 г.г.  
Диаграмма № 3



Анализ данных позволяет сделать выводы о качественных изменениях в развитии связной речи старших дошкольников: пополнился активный словарь детей, продуцируемые высказывания стали более самостоятельными, целостными по смыслу, а также более правильными по своему лексико-грамматическому оформлению. Кроме того, многие слова, из которых они состоят, стали отличаться правильным звукопроизношением.

*Положительная динамика результатов диагностики позволяет сделать вывод о благоприятном влиянии коррекционной работы, основанной на использовании средств песочной терапии, на формирование связной речи у старших дошкольников.*

Исходя из этого, можно сделать вывод **о перспективности:**

- продолжения работы по формированию связной речи у старших дошкольников средствами песочной терапии;
- совершенствования развивающей предметно-пространственной среды;
- поиске путей взаимодействия с воспитателями других дошкольных учреждений, работающих по данной проблеме с целью обмена опытом.

### **Библиографический список**

1. Глухов В.П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи- 2-е изд., испр. и доп./ В.П. Глухов - М.: АРКТИ, 2004. - 168 с.
2. Зейц М. Пишем и рисуем на песке. Настольная песочница./М.Зейц. - М.: ИНТ, 2010. – 94 с.
3. Зинкевич – Евстигнеева Т.Д. Чудеса на песке. Практикум по песочной терапии /Т.Д. Зинкевич-Евстегнеева, Т.М. Грабенко. – СПб.: Речь, 2010. – 50 с.
4. Кабанова Т.В. Тестовая Диагностика: обследование речи, общей и мелкой моторики у детей 3-6 лет с речевыми нарушениями /Т.В. Кабанова. - М.: ГНОМ и Д, 2008. – 104 с.
5. Мешавкина Т.Ф. Использование песочной терапии в работе с дошкольниками / Т.Ф. Мешавкина.- Екатеринбург, 2003. – 78 с.
6. Сачкович Н.А. Технология игры в песок. Игры на мосту./Н.А. Сачкович. - СПб.: Речь, 2008. – 176 с.
7. Ткаченко Т.А. Формирование лексико-грамматических представлений: Сборник упражнений и практических рекомендаций для индивидуальных занятий с дошкольниками. - М.: ГНОМ и Д, 2002. – 104 с.
8. Чиндилова О.В. Диагностика речевого развития старших дошкольников./Предшкольное образование (образование детей старшего дошкольного возраста): сборник методических рекомендаций./О.В. Чиндилова – М.: Баласс, 2007. - 160 с.
9. Эль Г.Н. Человек, играющий в песок. Динамическая песочная терапия./Г.Н. Эль - СПб.: Речь, 2010 . – 208 с.

Приложения к опыту

1. Приложение № 1      Диагностический инструментарий для выявления уровня сформированности связной речи дошкольников.
2. Приложение № 2      Перспективное планирование работы с детьми по формированию связной речи дошкольников средствами песочной терапии.
3. Приложение № 3      Карточка игр и упражнений с песком, способствующих развитию связной речи дошкольников.
4. Приложение № 4      Конспекты коррекционно-образовательной деятельности по развитию связной речи у дошкольников посредством песочной терапии.
5. Приложение № 5      План взаимодействия с родителями (законными представителями) по формированию связной речи дошкольников средствами песочной терапии.
6. Приложение № 6      План взаимодействия с педагогическим коллективом по формированию связной речи дошкольников средствами песочной терапии.



## **Диагностический инструментарий для выявления уровня сформированности связной речи дошкольников**

### **Пояснительная записка**

Диагностический комплекс по изучению сформированности связной речи дошкольников включает в себя следующие диагностические методики:

- методика обследования активного словаря старшего дошкольного возраста Филичевой Т. Б., Чавелевой Н. А., Чиркиной Г.В.
- методика обследования связной монологической речи Кабановой Т.В., Диониной О.В.
- субтест из методики Фотековой Т.А.

### **1. Методика обследования активного словаря старшего дошкольного возраста Филичевой Т. Б., Чавелевой Н. А., Чиркиной Г.В.**

Цель методики: определить запас слов, хранящийся в активной памяти ребёнка.

Рекомендации к проведению:

#### **Задание 1 «Назови картинку»**

Ребенку показывают 25 картинок с тематическими циклами («Домашние и дикие животные», «Одежда», «Мебель», «Посуда», «Транспорт», «Обувь»). Ребенок должен показать и назвать, что изображено на картинке. Каждый правильный ответ оценивается одним баллом. Высшая оценка 25 баллов.

#### **Задание 2 «Ответь на вопросы»**

Логопед задает следующие вопросы ребенку.

- Скажи чем покрыто туловище зайца? Утки?
- Где живет медведь? Рыба?
- Как называются детеныши курицы? Собаки? Коровы?
- Чем питается корова? Медведь?
- Как можно сказать про лису? Она какая?

Каждый правильный ответ оценивается в один балл. Высшая оценка 10 баллов.

#### **Задание 3 «Закончи предложение»**

- У собаки хвост длинный, а у зайца...
- Рыба в воде плавает, а змея по земле ...
- Кошка мяукает, а собака ...
- Воробей чирикает, а ворона...
- Ручкой пишем, а карандашом...
- На самолете летаем, а на машине ...
- Жаба прыгает, а комар ...
- Днем светит солнце, а ночью...

- По льду катаются на коньках, а по снегу ...

- Мультфильмы смотрим, а сказку...

Каждый правильный ответ оценивается в один балл. Высшая оценка 10 баллов.

После выполнения всех трех заданий, подсчитывается общее количество баллов. Подсчет общего количества баллов необходим при анализе правильности выполнения заданий. Максимальная оценка - 45 баллов - соответствует высокому уровню сформированности активного словаря; 44-22 баллов - среднему; менее 22 баллов - низкому уровню.

## **2. Методика обследования связной монологической речи Кабановой Т.В., Диониной О.В.**

Цель методики: определить уровень развития связной монологической речи старших дошкольников.

Методика состоит из двух серий. Вначале детям предлагалось пересказать короткий текст.

А) Инструкция: «Я сейчас вам прочитаю небольшой рассказ, а вы послушайте внимательно, запомните и перескажи его (рассказ читается два раза, после первого возможна краткая беседа по содержанию).

Текст для пересказа

**«Косточка»** (Л.Н. Толстой)

Купила мать слив и хотела их дать детям после обеда. Они лежали на тарелке. Ваня никогда не ел слив и всё нюхал их. И очень они ему нравились. Очень хотелось съесть. Он всё ходил мимо слив. Когда никого не было в горнице, он не удержался, схватил одну сливу и съел.

Перед обедом мать сочла сливы и видит, одной нет. Она сказала отцу.

За обедом отец и говорит:

-А что, дети, не съел ли кто-нибудь одну сливу?

Все сказали:

-Нет.

Ваня покраснел, как рак, и сказал тоже:

-Нет, я не ел.

Тогда отец сказал:

-Что съел кто-нибудь из вас, это нехорошо; но не в том беда. Беда в том, что в сливах есть косточки, и если кто не умеет их есть и проглотит косточку, то через день умрёт. Я этого боюсь.

Ваня побледнел и сказал:

-Нет, я косточку бросил за окошко.

И все засмеялись, а Ваня заплакал.

Критерии оценивания задания:

1) Смысловая целостность: 5 баллов – воспроизведены все смысловые звенья; 2,5 балла - смысловые звенья воспроизведены с незначительными сокращениями; 1 балл – пересказ неполный, имеются значительные сокращения, или искажения смысла, или включение посторонней информации; 0 баллов – невыполнение.

2) Лексико-грамматическое оформление высказывания: 5 баллов – пересказ составлен без нарушения лексических и грамматических норм; 2,5 балла – пересказ не содержит аграмматизмов, но наблюдаются стереотипность оформления высказывания, поиск слова, отдельные словесные замены; 1 балл – отмечаются аграмматизмы, повторы, неадекватное использование слов; 0 баллов – пересказ не доступен.

3) Самостоятельность выполнения задания: 5 баллов – самостоятельный пересказ после первого предъявления; 2,5 балла – пересказ после минимальной помощи (1-2 вопроса); 1 балл – пересказ по вопросам; 0 баллов – пересказ даже по вопросам не доступен.

После этого детям предлагалось составить рассказ по серии сюжетных картинок, представленных ниже.

Б) Инструкция: «Посмотри на картинки. Составь по ним рассказ».

Дидактический материал для составления рассказа по серии сюжетных картинок. Тема «Спасение котенка»



Критерии оценивания задания:

1) Смысловая целостность: 5 баллов – рассказ соответствует ситуации, имеет все смысловые звенья, расположенные в правильной последовательности; 2,5 балла – допущено незначительное искажение ситуации, неправильное воспроизведение причинно-следственных связей или отсутствие связующих звеньев; 1 балл – выпадение смысловых звеньев, существенное искажение смысла или рассказ не завершен; 0 баллов – отсутствует описание ситуации.

2) Лексико-грамматическое оформление высказывания: 5 баллов – рассказ оформлен грамматически правильно, с адекватным использованием лексических средств; 2,5 балла – рассказ составлен без аграмматизмов, но наблюдаются стереотипность грамматического оформления, единичные случаи поиска слов или неточное их употребление; 1 балл – встречаются аграмматизмы, далекие словесные замены; неадекватное использование лексических средств; 0 баллов – рассказ не оформлен.

3) Самостоятельность выполнения задания: 5 баллов – самостоятельно разложены картинки и составлен рассказ; 2,5 балла – картинки разложены со стимулирующей помощью, рассказ составлен самостоятельно; 1 балл – раскладывание картинок и составление рассказа по наводящим вопросам; 0 баллов – невыполнение задания даже при наличии помощи.

### **3. Субтест из методики Фотековой Т.А.**

Для изучения пятого диагностического критерия (способности к звукопроизношению) мы использовали субтест из методики Фотековой Т.А.

Цель субтеста: исследование звукопроизношения

(Все звуки условно разделены на пять групп: свистящие, шипящие, л – ль, р – рь, все остальные звуки).

Инструкция: повторяй за мной слова:

- собака, маска, нос; сено, косить, высь; замок, коза; зима, ваза;
- шуба, кошка, камыш; жук, ножи;
- цапля, овца, палец; щука, вещи, лещ; чайка, очки, ночь;
- река, варенье, дверь;
- лампа, молоко, пол; лето, колесо, соль.

Оценка:

Каждая из выделенных пяти групп оценивается отдельно.

- 3 балла - нормативное произношение всех звуков группы (высокий уровень);
- 1,5 балла – один звук или несколько звуков группы доступны правильному произношению, но в спонтанной речи подвергаются искажениям или заменам (недостаточно автоматизированы, средний уровень);

- 1 балл – искажается или заменяется во всех речевых ситуациях только один звук группы (низкий уровень);

- 0 баллов – искажаются или заменяются несколько звуков группы или все (низкий уровень).

Максимальная оценка по субтесту– 15 баллов.

Итоговая оценка результатов: 15-13,5 баллов – высокий уровень сформированности звукопроизношения; 12-7,5 баллов – средний уровень звукопроизношения; 6-0 баллов – низкий уровень.

### **Использованная литература:**

1. Кабанова Т.В. Тестовая Диагностика: обследование речи, общей и мелкой моторики у детей 3-6 лет с речевыми нарушениями /Т.В. Кабанова. - М.: ГНОМ и Д, 2008. – 104 с.

2. Чиндилова О.В. Диагностика речевого развития старших дошкольников./Предшкольное образование (образование детей старшего дошкольного возраста): сборник методических рекомендаций./О.В. Чиндилова – М.: Баласс, 2007. - 160 с.

**Перспективное планирование работы с детьми с нарушением речи  
по формированию связной речи дошкольников средствами  
песочной терапии**

**Пояснительная записка**

Согласно поставленной цели, сформулированным задачам разработано перспективное планирование работы с детьми с нарушением речи по формированию связной речи дошкольников средствами песочной терапии. Предусмотрено проведение 2 занятий в неделю.

Условно обучение делится на 2 полугодия по три периода.

Первое полугодие:

I. Первый период (октябрь, ноябрь)

- развитие фонематического слуха, анализа и синтеза и формированию правильного звукопроизношения;
- расширение активного словаря ребёнка;
- коррекция правильности лексико-грамматического оформления высказываний;
- развитие способности к самостоятельному построению высказываний, повышение речевой активности.

II. Второй период (ноябрь, декабрь)

- развитие фонематического слуха, анализа и синтеза и формированию правильного звукопроизношения;
- расширение активного словаря ребёнка;
- коррекция правильности лексико-грамматического оформления высказываний;
- развитие способности к самостоятельному построению высказываний, повышение речевой активности.

III. Третий период (декабрь, январь)

- развитие фонематического слуха, анализа и синтеза и формированию правильного звукопроизношения;
- расширение активного словаря ребёнка;
- коррекция правильности лексико-грамматического оформления

высказываний;

- развитие способности к самостоятельному построению высказываний, повышение речевой активности.

Второе полугодие:

I. Первый период (январь, февраль)

- развитие фонематического слуха, анализа и синтеза и формированию правильного звукопроизношения;

- расширение активного словаря ребёнка;

- коррекция правильности лексико-грамматического оформления высказываний;

- развитие способности к самостоятельному построению высказываний, повышение речевой активности.

II. Второй период (март, апрель)

- развитие фонематического слуха, анализа и синтеза и формированию правильного звукопроизношения;

- расширение активного словаря ребёнка;

- коррекция правильности лексико-грамматического оформления высказываний;

- развитие способности к самостоятельному построению высказываний, повышение речевой активности.

III. Третий период (апрель)

- развитие фонематического слуха, анализа и синтеза и формированию правильного звукопроизношения;

- расширение активного словаря ребёнка;

- коррекция правильности лексико-грамматического оформления высказываний;

- развитие способности к самостоятельному построению высказываний, повышение речевой активности.

**1-е полугодие**

<b>I период (октябрь - 8 занятий, ноябрь - 2 занятий) 10 занятий</b>
--

<p>1. Развитие фонематического слуха, анализа и синтеза и формированию правильного звукопроизношения</p>	<p>1. Ввести понятие «гласные и согласные звуки». Учить различать данные звуки по характерным признакам в ряду звуков.</p> <p>2. Упражнять детей в выделении ударных гласных: А, У, О и согласных: М, Х на фоне слова и из ряда звуков.</p> <p>3. Развивать умение придумывать слова на заданный звук.</p> <p>4. Учить производить анализ и синтез слов: АУ, УА, АМ, АХ.</p>	<p>1. Игра «Здравствуй, песок!», игра «Подуй», игра «Забавные ладошки».</p> <p>2. Игра «Найди общий звук», игра «Два города».</p> <p>3. «Лошадка», «Сильный мотор».</p>
<p>2. Расширение активного словаря ребёнка</p>	<p>1. Закрепить и систематизировать знания о природном материале – песке.</p> <p>2. Систематизировать знания детей об осени и осенних явлениях.</p> <p>3. Закреплять знания детей об овощах и фруктах.</p>	<p>1. Игра «Скажи ласково», игра «Кто больше знает?».</p>
<p>3. Коррекция правильности лексико-грамматического оформления высказываний</p>	<p>1. Развивать умение образовывать относительные прилагательные.</p>	<p>1. Игра «Чего не стало», игра «Зверюшки на дорожках».</p>
<p>4. Развитие способности к самостоятельному построению высказываний, повышение речевой активности</p>	<p>1. Развивать коммуникативные навыки.</p> <p>2. Развивать умение отвечать на вопросы полным ответом.</p> <p>3. Совершенствовать умения «оречевлять» игровую ситуацию.</p> <p>4. Учить составлять рассказ на осеннюю тематику, описывать окружающую природу.</p>	<p>1. Игра «Угадай, что спрятано в песке», игра «Угадай-ка».</p>



<b>II период (ноябрь - 5 занятий, декабрь - 6 занятий) 11 занятий</b>		
<p>1. Развитие фонематического слуха, анализа и синтеза и формированию правильного звукопроизношения</p>	<p>1. Продолжать развивать умение ориентироваться в понятиях: «гласный и согласный звук», «слово».</p> <p>2. Познакомить детей с согласными звуками: П, Т, К, С. Учить выделять эти звуки из ряда звуков, слогов, слов.</p> <p>3. Учить производить звуковой анализ и синтез прямых и обратных слогов с пройденными звуками.</p> <p>4. Учить анализировать слова с пройденными буквами: МАК, КОТ, СУП, СУК, КОМ, ТОМ, СОК, ТОК, КОК...</p> <p>5. Продолжать развивать умение придумывать слово на заданный звук.</p> <p>6. Развивать навык определения первого и последнего звука в слове.</p>	<p>1. Игра «Песочный дождик», игра «Отпечатки».</p> <p>2. Игра «Найди общий звук», игра «Полоски».</p> <p>3. «Индюки», «Горочка».</p>
<p>2. Расширение активного словаря ребёнка</p>	<p>1. Закреплять знания детей о деревьях, грибах, ягодах.</p> <p>2. Систематизировать знания детей о зиме.</p>	<p>1. Игра «Три предмета», Игра «Помоги Незнайке».</p>
<p>3. Коррекция правильности лексико-грамматического оформления высказываний</p>	<p>1. Развивать умение согласовывать существительные с прилагательными, согласовывать с существительными в роде, числе, падеже.</p> <p>2. Развивать умение согласовывать прилагательные с существительными.</p>	<p>1. Игра «Лодочка», игра «Волшебный клад».</p>

<p>4. Развитие способности к самостоятельному построению высказываний, повышение речевой активности</p>	<p>1. Развивать коммуникативные навыки. 2. Развивать умение отвечать на вопросы полным ответом. 3. Продолжать учить детей составлять рассказ творческого характера.</p>	<p>1. Игра «Путешествие в сказочный город», игра «Две игрушки».</p>
<p><b>III период</b> (декабрь - 2 занятия, январь - 3 занятия) 5 занятий</p>		
<p>1. Развитие фонематического слуха, анализа и синтеза и формированию правильного звукопроизношения</p>	<p>1. Учить детей дифференцировать согласные звуки по звонкости-глухости. Ввести понятие «звонкий и глухой согласный» звук. 2. Совершенствовать навык анализа слов из трёх звуков. Учить детей характеризовать звуки по признакам: «гласный, согласный (глухой/звонкий)». 3. Упражнять детей в подборе слов на заданный звук, в нахождении места звука в слове, определении первого, последнего и второго звука в слове. 4. Ввести понятие «часть слова». Упражнять детей в членении на слоги односложных, двусложных, трехсложных слов.</p>	<p>1. Игра «Песочный ветер», игра «Ручеек течет». 2. Игра «Спрячь ручки», игра «Слоговые дорожки». 3. «Качели», «Слабый моторчик».</p>
<p>2. Расширение активного словаря ребёнка</p>	<p>1. Закреплять знания детей о зиме. 2. Закреплять знания детей о диких и домашних животных. 3. Закреплять знания детей о одежде.</p>	<p>1. Игра «Три предмета», игра «Кто больше назовёт?»</p>

<p>3. Коррекция правильности лексико-грамматического оформления высказываний</p>	<p>1. Закреплять использование в речи предлогов.</p> <p>2. Продолжить развивать умение согласовывать прилагательные с существительными.</p> <p>3. Развивать умение согласовывать прилагательные с существительными в косвенных падежах.</p> <p>4. Развивать умение согласовывать существительные мужского и женского рода с притяжательными прилагательными.</p>	<p>1. Игра «Подбери слово», игра «Чего не стало?»</p>
<p>4. Развитие способности к самостоятельному построению высказываний, повышение речевой активности</p>	<p>1. Закреплять умение составлять предложения по предложенной схеме.</p> <p>2. Продолжать учить составлять небольшие рассказы связно и образно, отмечая черты зимней природы.</p> <p>3. Развивать умение отвечать на вопросы полным ответом.</p> <p>4. Закреплять навык пересказа рассказа.</p>	<p>1. Игра «Мои друзья», игра «Мой клад».</p>

**2-е полугодие**

<p><b>I период (январь - 3 занятия, февраль - 8 занятий) 11 занятий</b></p>		
<p>1. Развитие фонематического слуха, анализа и синтеза и формированию правильного звукопроизношения</p>	<p>1. Закреплять знания детей о гласных и согласных звуках, их признаках.</p> <p>Продолжать упражнять детей в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданный звук.</p> <p>2. Закреплять представления о глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в</p>	<p>1. Игра «Необыкновенные следы», игра-упражнение «Секретные задания кротов».</p> <p>2. Игра «Слоговые дорожки», игра «Два моря».</p> <p>3. «Часики»,</p>

	<p>дифференциации согласных звуков по глухости-звонкости.</p> <p>3. Закреплять умение проводить звуковой анализ и синтез слов типа: УХА, СОН, ПУХ.</p> <p>4. Познакомить детей с новыми звуками: Н, Ы, Л, Ш. Упражнять детей в выделении этих звуков из слова, в подборе слов с этими звуками, в определении места заданного звука в слове.</p> <p>5. Формировать навыки слогового анализа, учить анализировать слова типа: МУ-ХА, У-ХА, СОН.</p> <p>6. Закреплять понятия: «звук, слово». Учить детей пользоваться понятием: «часть слова».</p>	<p>«Дорожка».</p>
<p>2. Расширение активного словаря ребёнка</p>	<p>1. Закреплять знания детей о птицах.</p> <p>2. Закреплять знания детей о мебели.</p> <p>3. Закреплять знания детей о посуде.</p> <p>4. Закреплять знания о профессиях.</p>	<p>1. Игра «Профессии», игра «Подбери слово».</p>
<p>3. Коррекция правильности лексико-грамматического оформления высказываний</p>	<p>1. Закреплять умение составлять предложения со сложными предлогами.</p> <p>2. Развивать согласование числительных с существительными.</p> <p>3. Закреплять использование в речи предлогов, выражающих пространственное расположение</p>	<p>1. Игра «Начни предложение», игра «Кто больше знает слов?»</p>

	предметов.	
4. Развитие способности к самостоятельному построению высказываний, повышение речевой активности	<p>1. Совершенствовать умение детей отвечать на вопросы полными предложениями.</p> <p>2. Продолжать учить составлять сравнительные рассказы-описания о птицах.</p>	1. Игра «Отгадай сказку», игра «Начни предложение».
<b>II период (март - 8 занятий, апрель - 2 занятия)</b>		
1. Развитие фонематического слуха, анализа и синтеза и формированию правильного звукопроизношения	<p>1. Продолжать упражнять детей в различении звонких и глухих согласных в ряду звуков, в выделении их из слов.</p> <p>2. Учить анализировать слова со стечением согласных типа: ЗОНТ, КУСТ.</p> <p>3. Познакомить детей с новыми звуками: Б, В, Р, З.</p> <p>4. Познакомить детей с понятием «предложение». Формировать анализ предложений без предлогов.</p> <p>5. Учить дифференцировать существительные, глаголы, прилагательные, правильно задавая к ним вопросы; оперировать понятиями: «слово-действие», «слово-предмет», «слово-признак».</p>	<p>1. Игра «Отпечатки», игра «Золотоискатели».</p> <p>2. Игра «Водолаз», игра «Спрячь ручки».</p> <p>3. «Накажем непослушный язычок», «Совпадение».</p>

<p>2. Расширение активного словаря ребёнка</p>	<p>1. Закреплять знания о транспорте. 2. Закреплять знания детей об окружающем мире, о временах года.</p>	<p>1. Игра «Скажи ласково», игра «Отгадай загадку и найди отгадку».</p>
<p>3. Коррекция правильности лексико-грамматического оформления высказываний</p>	<p>1. Развивать умение согласовывать притяжательные местоимения с существительными. 2. Развивать умение согласовывать числительные с существительными.</p>	<p>1. Игра «Друзья», игра «Зверюшки на дорожках».</p>
<p>4. Развитие способности к самостоятельному построению высказываний, повышение речевой активности</p>	<p>1. Продолжать учить детей составлять описательные рассказы о транспорте по предложенной схеме. 2. Развивать умение рассказывать связно, чётко выстраивать композицию рассказа. 3. Развивать умение самостоятельно продумывать событие. 4. Закреплять умение отвечать на вопросы полным предложением.</p>	<p>1. Игра «Угадай, что спрятано в песке», игра «Что случилось?»</p>
<p><b>III период (апрель – 6 занятий)</b></p>		
<p>1. Развитие фонематического слуха, анализа и синтеза формированию правильного звукопроизношения</p>	<p>1. Познакомить детей с понятиями "твёрдый" и "мягкий" согласный. Упражнять в подборе слов на данные звуки, в выделении заданного звука на фоне слова. 2. Совершенствовать слоговой анализ и синтез. Продолжать работу над выделением гласных из слова. Формировать представление о</p>	<p>1. Игра «Забавные ладошки», игра «Топчем дорожки». 2. Игра «Ступеньки», игра «Найди общий звук». 3. «Накажем непослушный язычок», «Дорожка».</p>

	<p>гласных, как слоогообразующих.</p> <p>3. Закрепить умение проводить полный звукослоговой анализ слов типа: МАСКА, МИСКА, СЛИВА.</p> <p>4. Совершенствовать навык анализа простых предложений без предлогов.</p> <p>5. Познакомить детей с предлогами: - В, - НА, - ПОД.</p> <p>6. Учить анализировать предложения из 4-х слов с предлогами.</p>	
2. Расширение активного словаря ребёнка	<p>1. Закреплять знания детей о космосе.</p> <p>2. Закреплять знания детей о насекомых.</p>	<p>1. Игра «Три предмета», игра «Слова-родственники».</p>
3. Коррекция правильности лексико-грамматического оформления высказываний	<p>1. Закреплять использование в речи простых и сложных предлогов.</p> <p>2. Развивать умение согласовывать существительные с прилагательными в единственном и множественном числе.</p>	<p>1. Игра «Что случилось?», игра «Подбери слово».</p>
4. Развитие способности к самостоятельному построению высказываний, повышение речевой активности	<p>1. Учить детей развивать сюжет предложенный логопедом.</p> <p>2. Упражнять детей связно, последовательно, выразительно составлять небольшой рассказ.</p> <p>3. Совершенствовать умение вести диалог, задавать вопросы, отвечать на вопросы кратко и полно.</p>	<p>1. Игра «Путешествие в сказочный город», игра «Что случилось?»</p>

**Использованная литература:**

1. Мешавкина Т.Ф. Использование песочной терапии в работе с дошкольниками / Т.Ф. Мешавкина.- Екатеринбург, 2003. – 78 с.
2. Сачкович Н.А. Технология игры в песок. Игры на мосту./Н.А. Сачкович. - СПб.: Речь, 2008. – 176 с.
3. Ткаченко Т.А. Формирование лексико-грамматических представлений: Сборник упражнений и практических рекомендаций для индивидуальных занятий с дошкольниками. - М.: ГНОМ и Д, 2002. - 104с.



## **Картотека игр и упражнений с песком, способствующих развитию связной речи дошкольников**

### **Пояснительная записка**

Картотека игр и упражнений с песком, способствующих развитию связной речи дошкольников средствами песочной терапии включают в себя следующие игры и упражнения:

- игры-разминки, позволяющие настроиться на работу с песком: «Ручеек течёт», «Дождик моросит», «Забавные ладошки» и т.д. (используются в начале каждого занятия)

- игры на развитие фонематического слуха, фонематического анализа и синтеза, слоговой структуры слова: «Найди общий звук», «Кто это был?», «Полоски», «Ступеньки». «Цветы на клумбе» и др.

- игры на коррекцию звукопроизношения: «Лошадки», «Индюки», «Качели», «Часики», «Сильный мотор», «Слабый мотор» и т.д.

- игры на расширение словарного запаса: «Новое слово», «Подсказки», «Пряталки», «Мой город» и др.

- игры на совершенствование лексико-грамматических конструкций.

- игры на развитие смысловой составляющей в продуцируемых высказываниях, а также на развитие способности к самостоятельному построению высказываний, повышение речевой активности.

### **ИГРЫ-РАЗМИНКИ С ПЕСКОМ**

#### **Игра «Здравствуй, песок!»**

Взрослый просит по-разному «поздороваться с песком», то есть различными способами дотронуться до песка.

Ребенок:

- дотрагивается до песка поочередно пальцами одной, потом второй руки, затем всеми пальцами одновременно;

- легко/с напряжением сжимает кулачки с песком, затем медленно высыпает его в песочницу;

- дотрагивается до песка всей ладошкой - внутренней, затем тыльной стороной;

- перетирает песок между пальцами, ладонями.

В последнем случае можно спрятать в песке маленькую плоскую игрушку: «С тобой захотел поздороваться один из обитателей песка - ...»

Старшие дети описывают и сравнивают свои ощущения: «тепло - холодно», «приятно - неприятно», «колючее, шершавое» и т.д.

#### **Игра «Песочный дождик»**

Взрослый говорит о том, что в «песочной стране» может идти необычный песочный дождик и дуть песочный ветер. Это очень приятно. Вы сами можете устроить такой дождь и ветер. Смотрите, как это происходит.

Ребенок медленно, а затем быстро сыплет песок из своего кулачка в песочницу, на ладонь взрослого, на свою ладонь.

Ребенок закрывает глаза и кладет на песок ладонь с расставленными пальчиками, взрослый сыплет песок на какой-либо палец, а ребенок называет этот палец. Затем они меняются ролями.

### **Игра «Песочный ветер» (дыхательное)**

Ребенок учится дышать через трубочку, не затягивая в нее песок. Детям постарше можно предложить сначала сказать приятное пожелание своим друзьям, подарить пожелание песочной стране, «задувая его в песок», можно также выдувать углубления, ямки на поверхности песка. Для этих игр можно использовать одноразовые трубочки для коктейля.

### **Игра «Необыкновенные следы»**

- «Идут медвежата» - ребенок кулачками и ладонями с силой надавливает на песок.

- «Прыгают зайцы» - кончиками пальцев ребенок ударяет по поверхности песка, двигаясь в разных направлениях.

- «Ползут змейки» - ребенок расслабленными/напряженными пальцами рук делает поверхность песка волнистой (в разных направлениях).

- «Бегут жучки-паучки» - ребенок двигает всеми пальцами, имитируя движение насекомых (можно полностью погружать руки в песок, встречаясь под песком руками друг с другом - «жучки здороваются»).

- «Крокозябла» - дети оставляют на песке самые разнообразные следы, придумывают название для фантастического животного, которое оставило такие следы (впоследствии это животное можно нарисовать и сделать его жителем песочной страны).

### **Игра-упражнение «Секретные задания кротов»**

Предварительно необходимо познакомить ребенка с животными, обитающими под землей.

«Сегодня наши руки могут превращаться в кротов. Вот так. (Взрослый взмахивает руками и складывает их «уточкой», показывая ребенку нарисованные на костяшках пальцев глаза, нос и два зуба.) Хочешь превратить свои ручки в кротов? Надо помочь моему кроту выполнить важное секретное задание под землей. (По желанию ребенка взрослый аккуратно рисует нос и глазки на костяшках его пальцев). Ну, что погружаемся в песок? Смотри и делай, как мой крот».

Взрослый погружает одну руку в песок, шевелит ею под песком (обращает внимание ребенка на изменения поверхности песка), а затем осторожно раскапывает каждый палец. Затем то же самое проделывает ребенок. После этого они раскапывают руки друг друга (можно дуть на песок, использовать перышко, палочки, кисточки).

Вариант: все действия осуществлять с закрытыми глазами — искать в песке пальцы друг друга, пожимать их (кроты здороваются ласково или с силой пожимают друг другу лапки).

### **Игра «Ручеек течет»**

В песочной стране иногда идут дожди, появляются настоящие реки и озера. Хотите посмотреть, как это происходит?

Взрослый льет воду на одну часть песка тонкой струйкой из кувшинчика.

### **Игра «Дождик моросит»**

Часть песка увлажняется через разбрызгиватель. Взрослый обращает внимание детей на изменившийся цвет и запах мокрого песка. Затем ребенок самостоятельно увлажняет песок (воды для увлажнения должно быть столько, чтобы излишне не залить песок).

### **Игра «Отпечатки»**

Отпечатки, как барельефные, так и горельефные, на мокром песке можно делать с помощью формочек. Используют формочки, изображающие животных, транспорт, различные по величине геометрические фигуры и т.п. Взрослый и ребенок по очереди делают отпечатки на мокром песке. Затем ребенок по словесной инструкции или по нарисованному взрослым плану изготавливает серию отпечатков, комментируя процесс. В таких играх можно использовать задания на классификацию предметов, например - только геометрические формы, только животные.

### **Игра «Кто к нам приходил?»**

Ребенок отворачивается, взрослый изготавливает с помощью формочек барельефные/горельефные отпечатки, затем ребенок отгадывает формочку, которую использовал взрослый. Потом они меняются ролями. Формочки предварительно осматриваются и ощупываются, обводятся их контуры. Усложнение задания - игра с новыми формочками без предварительного их ощупывания.

### **Игра «Топчем дорожки»**

Взрослый с ребенком шагает по песку, оставляя следы, при этом можно приговаривать: «Большие ноги шли по дороге: То-о-п, то-о-п, то-о-п. Маленькие ножки бежали по дорожке: Топ-топ-топ! Топ! Топ-топ-топ! Топ!» Взрослый и ребенок могут изменять эту игру, изображая того, кто может оставлять большие и маленькие следы. Большие следы оставляет косолапый медведь. Маленькие следы оставит после себя маленькая белочка.

### **Игра «Я пеку, пеку, пеку»**

Ребенок «выпекает» из песка булочки, пирожки, торттики. Для этого малыш может использовать разнообразные формочки, насыпая в них песок, утрамбовывая их рукой или совочком. Пирожки можно «выпекать» и руками, перекладывая мокрый песок из одной ладошки в другую. Затем ребенок «угощает» пирожками кукол.

### **Игра «Забавные ладошки»**

Сделать отпечатки ладошек; палочкой дорисовать изображение.

### **Игра «Золотоискатели»**

Разбросать камешки по песчаной поверхности, спрятать, искать "золото", складывать в сито.

### **Игра «Картины на песке»**

На ровной влажной поверхности палочкой, прутиком рисуются различные изображения животных, людей, зданий и т.п.

### **Опыты с песком**

Задание: насыпать сухой песок в ведерки, баночки, в воронки, в формочки. Вопросы: какой песок? (Сухой, хорошо сыплется, шуршит и т.д.) Что можно вылепить из сухого песка? Попробуйте сделать домик. Задание: полить песок из леек, кружек, баночек. Вопросы: Какой стал песок? (Потемнел, не сыплется, хорошо накладывается в формочки, ведра). Сделаем большую горку. У кого больше? Какой песок вам больше нравится: сухой или мокрый? Почему?

### **Игра «Подуй»**

Присовать можно на сухом песке с помощью коктейльной трубочки, дую в неё.

## **ИГРЫ НА РАЗВИТИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО СЛУХА, АНАЛИЗА И СИНТЕЗА, СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ СЛОВА**

### **Игра «Цветы на клумбе»**

Ведущий:

На клумбе здесь растут цветы

Необычайной красоты.

Любуются все их цветеньем,

Вдыхают запах с наслажденьем.

На клумбе три бороздки проведём,

Названия цветов на слоги разобьём!

Один слог – в верхнюю сажаем,

Два слога – в центре оставляем,

Три слога – в третью грядку.

Теперь сажаем по порядку.

(Односложные слова: мак.

Двухсложные слова: роза, тюльпан, пион, ирис, нарцисс, астра.

Трёхсложные слова: ромашка, василёк, лилия, гвоздика).

### **Игра «Найди общий звук»**

Найдите общий звук в словах «Машина», «Музыка» и «мак». – М, А

Второй звук есть тоже сразу в трех словах - «Столы», и «Крыша», и «шары».

Вы отгадали? Это - Ы.

А третий есть в таких словах «Шалаш», «Шарф», «Шапка», «Шкаф» и «Ералаш» - Ш

Ну, а четвертый есть в словах: «Кошка», «Кукла», «Лук». - К

Ну, а последний, не отгадать никак нельзя. «Арбуз», «Акула», «Ананас» - здесь тоже звук прячется от нас. – А

**Игра «Спрячь ручки»** - прятать руки в песок, услышав заданный звук.

**Игра «Слоговые дорожки»** - рисовать круги на песке, проговаривая слоговые дорожки.

**Игра «Водолаз»** - со дна таза с пеком, ребенок достает, называет и откладывает разные игрушки, предметы с дифференцируемыми звуками.

**Игра «Два моря»** - коробка с песком делится перегородкой на две части. Ребенок опускает предметы или игрушки с дифференцируемыми звуками в разные моря (например, «в море С» и «море Ш»).

**Игра «Два города»** - под толстым слоем песка спрятаны предметы, игрушки или защищенные картинки с дифференцируемыми звуками. Ребенок откапывает их и раскладывает на две группы.

### **Игра**

### **«Полоски»**

Педагог чертит на песке заведомо ошибочное количество полосок, ребёнок подсчитывает количество слогов в слове, сравнивает с количеством полосок и исправляет ошибку, дорисовывая или стирая лишнюю полоску.

### **Игра «Ступеньки»**

На холмиках, насыпанных из песка, разместить одноэтажный, двухэтажный и трёхэтажный домики. Задача ребёнка — выложить ступеньки из картинок с изображением односложных, двухсложных и трёхсложных слов.

## **ИГРЫ С ПЕСКОМ НА КОРРЕКЦИЮ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ**

### **Артикуляционные упражнения:**

-«Лошадка»- щелкать языком, одновременно пальцами ритмично, в такт щелчкам, «скакать по песку» .

- «Индюки»- языком быстро облизывать верхнюю губу со звуком «бл-бл-бл», пальцами в такт движениям языка двигать в толще песка.

- «Качели»- языком ритмично двигать вверх-вниз, указательным пальцем ведущей руки в такт движениям языка двигать по песку в том же направлении.

- «Часики»- языком ритмично двигать вправо-влево, указательным пальцем ведущей руки в такт движениям языка в том же направлении по песку.

- «Накажи непослушный язычок»- губами ритмично шлепать по высунутому языку со звуком «п-п-п», ладонью ведущей руки легко похлопывать по песку.

### **Автоматизация звуков:**

- «Сильный мотор»- произносить звук р , проводя указательным пальцем дорожку по песку. Вариант этого упражнения – рисовать на песке букву Р , произнося одновременно звук Р . Аналогично можно работать с другими звуками, сочетая написание буквы с произнесением звука.

- «Слабый моторчик»- произносить звук Р (мягкий), проводя мизинцем дорожку по песку.

- «Горочка»- набрать в руку песок и произносить звук С, насыпая горку . Вариант этого упражнения - выбрать из лежащих или наполовину закопанных в песке игрушек игрушку со звуком С и, набрав песок и произнося этот звук , засыпать ее.

- «Дорожка»- произносить заданные логопедом слоги, «прошагивая» их пальчиком или легко отшлепывая по песку ладошками.

- «Совпадение»- логопед закапывает в песок игрушки со звуком Ш : мышку, мишку, матрешку, кошку так, чтобы игрушка на песке обозначалась невысоким холмиком. Затем предлагает ребенку вспомнить игрушки, в названии которых есть звук Ш. Ребенок, называет игрушку, и раскапывает песок. Если происходит совпадение выкопанной игрушки с названной ребенком, то он получает возможность поиграть с этой игрушкой.

## **ИГРЫ НА РАСШИРЕНИЕ СЛОВАРНОГО ЗАПАСА:**

### **Игра «Три предмета»**

На столе выкладываются карточки с обобщающими названиями: «Мебель», «Цветы», «Животные», «Посуда».

В песок предварительно спрячутся мелкие предметы, относящиеся к разным категориям. Ребенок должен поочередно искать в песке эти предметы, называя их («Я ищу мебель: Раз – кресло, два- кровать, три – тумба; Раз – чашка, два-ложка, три – тарелка и т.д.)

### **Игра**

### **«Скажи**

### **ласково»**

Ведущий прячет в песок мини-игрушки, обозначающие различные предметы. Задача ребенка находить предмет в песке, называть его и придумывать к нему уменьшительно-ласкательное слово.

Стол-столик;

ключ-ключик;

шапка-шапочка;

белка-белочка;

книга-книжечка;

ложка-ложечка;

голова-головка;

картина-картинка;

мыло-мыльце;

зеркало-зеркальце;

кукла-куколка;

свекла-свеколка;

коса-косичка;

вода-водичка;

жук-жучок;

дуб-дубок;

вишня-вишенка;

башня-башенка;

платье-платице;

кресло-креслице;

перо-перышко;

стекло-стеклышко;

часы-часики;

трусы-трусики.

### **Игра «Профессии»**

Ведущий готовит парные карточки по теме «Профессии». На одной из карточек в паре изображен человек определенной профессии, на другой – инструмент, с которым он работает («Врач-фонендоскоп», «Повар – скалка», «Дворник-метла» и т.д.)

Карточки с изображением людей определенной профессии выкладываются перед ребенком, остальные прячутся в песок. Задача ребенка составить пары и назвать изображенные на картинках слова.

## **ИГРЫ НА СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИХ КОНСТРУКЦИЙ**

**«Лодочка»** - в этом игровом упражнении с водой или с песком можно учить правильно употреблять в речи некоторые грамматические категории:

- предлоги ОТ, К, НАД, МЕЖДУ, В, ИЗ-ЗА, У, ПЕРЕД;
- приставочные глаголы: ПРИПЛЫЛ, ОТПЛЫЛ, ПЕРЕПЛЫЛ, ПОСТРОИЛИ, ПРИСТРОИЛИ, НАДСТРОИЛИ;
- наречия: ДАЛЕКО, БЛИЗКО, БЫСТРО, МЕДЛЕННО, ГЛУБОКО.

**Игра «Чего не стало»**- игровое упражнение для закрепления использования существительных в родительном падеже как единственного, так и множественного числа. Это упражнение используется только при работе с песком, когда логопед стирает часть предметов на песочной картинке, а затем просит ребенка рассказать, что изменилось в песочной картине.

**Игра «Подбери слово»**- ребенок обнаруживает спрятанные в песке или плавающие по воде различные предметы или игрушки и подбирает к их названиям прилагательные, согласовывая их в роде с существительными (рыбка – полосатая, кораблик – легкий, блюдце – пластмассовое). При рисовании песочной картины можно отрабатывать умение строить как простые, так и сложные предложения. На начальном этапе работы над сложными предложениями следует использовать сопряженную и отраженную речь.

**Игра «Дорисуй картинку и составь предложение»** - логопед рисует на песке мяч, скакалку, воздушный шар или другие предметы. Задача ребенка – дорисовать песочную картинку и составить по ней предложение («Таня держит в руках воздушный шар»). Фраза проговаривается в момент действия.

**Игра «Начни предложение»** - ребенок рисует на песке предмет и начинает предложение, логопед (или другой ребенок) заканчивает фразу.

**Игра «Друзья»** - при рисовании на песке ребенок составляет сложные предложения («У Тани воздушный шар, а у Миши резиновый мяч»).

**Игра «Что случилось?»** - при создании картины на песке ребенок составляет сложноподчиненные предложения («Таня горько плачет, потому

что ее шарик лопнул»; «Кораблик перевернулся, потому что была сильная буря»).

## **ИГРЫ НА РАЗВИТИЕ СМЫСЛОВОЙ СОСТАВЛЯЮЩЕЙ РЕЧИ, СПОСОБНОСТИ К САМОСТОЯТЕЛЬНОМУ ПОСТРОЕНИЮ ВЫСКАЗЫВАНИЙ**

### **Игра «Мои друзья»**

Взрослый задаёт ребёнку игровую ситуацию, например: «во дворе», «в детском саду», «на дне рождения», «в игровом центре» и т. д. Дошкольник выбирает фигурки, даёт им имена. Может оказаться, что ребёнок проигрывает предложенные ситуации исключительно с воображаемыми персонажами, без участия реальных людей. Задача ребенка придумать рассказ на предложенную тему, не упустив заданную сюжетную линию.

### **Игра «Путешествие в сказочный город»**

Цель: развитие образного мышления, воображения, самостоятельной речи. Взрослый показывает ребенку вывеску, на которой изображен шкаф, и спрашивает, как может называться магазин, где продается этот предмет. После того как все вывески рассмотрены, взрослый рассказывает историю о сказочном городе.

Дети произносят волшебные слова «Крибле-крабле-бумс» и начинают строить сказочный город. После завершения работы рассказывают о том, что получилось, делятся впечатлениями.

### **Игра «Отгадай сказку»**

Цель: развитие тактильной чувствительности, зрительного восприятия, образного мышления, связной речи.

Для игры необходимо иметь ламинированные картинки из разных сказок и сказочные персонажи, их можно изготовить самостоятельно, обернув скотчем яркие картинки из детских книжек.

Пример: взрослый говорит в песке любят прятаться сказки и сказочные герои. Давай сыграем с ними в песочные прятки. Закрывай глаза и скажи волшебные слова: «Раз, два, три, сказка приходи». (Взрослый закапывает в песок картинку из хорошо знакомой ребенку сказки. Для малышей оставляют видимым уголок картинки.) Бери кисточку и начинай искать в песке эту сказку. Чтобы сказку не спугнуть, раскапывай ее медленно, осторожно. Ты очистил от песка часть картинку: как ты думаешь, какая это сказка?

Ребенок постепенно открывает картинку, отгадывает сказку или сказочного персонажа. Далее ребенок с помощью взрослого пытается описать последовательность сказочных событий.

### **Игра «Угадай, что спрятано в песке»**

Цель: развитие умения описывать предметы. Игра проводится в парах. Один ребенок прячет в песок игрушку, затем описывает свой предмет. Если второй ребенок отгадал, что спрятано, то может раскопать и забрать игрушку. Дети меняются ролями (более сложный вариант – игра «Да-нетка»).



**Использованная литература:**

1. Зейц М. Пишем и рисуем на песке. Настольная песочница./М.Зейц. - М.: ИНТ, 2010. – 94 с.
2. Зинкевич – Евстигнеева Т.Д. Чудеса на песке. Практикум по песочной терапии /Т.Д. Зинкевич-Евстегнеева, Т.М. Грабенко. – СПб.: Речь, 2010. – 50 с.
3. Ткаченко Т.А. Формирование лексико-грамматических представлений: Сборник упражнений и практических рекомендаций для индивидуальных занятий с дошкольниками. - М.: ГНОМ и Д, 2002. - 104с.
4. Эль Г.Н. Человек, играющий в песок. Динамическая песочная терапия./Г.Н. Эль - СПб.: Речь, 2010 . – 208 с.

## **Конспекты коррекционно-образовательной деятельности по формированию функционального базиса письма у дошкольников с нарушением речи**

### **Пояснительная записка**

Конспект разработан для проведения образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с нарушением речи, на основе перспективного планирования работы с детьми с нарушением речи по формированию связной речи дошкольников средствами песочной терапии, возрастных особенностей детей 5 лет, индивидуального подхода, системно-деятельностного подхода.

В образовательную деятельность с детьми с нарушениями речи включены игры, игровые упражнения, которые повышают умственную активность, совершенствуют речевые навыки, способствующие развитию психических процессов, повышают эмоциональную активность детей:

- организационный момент;
- основная часть – непосредственно работа с песком по теме;
- пальчиковая гимнастика «Есть у каждого свой дом»;
- игра-разминка «Звериная зарядка»;
- заключительная часть предполагает анализ детьми своей деятельности на занятии.

Данное занятие направлено на уточнение и расширение словаря по теме; развитие диалогической речи, монологической; развитие умения логически последовательно выстраивать свои высказывания; развитие общей моторики, мелкой моторики, снятие психоэмоционального напряжения.

**Тема:** «Дикие животные»

**Коррекционно-образовательные задачи:** продолжать обучать детей составлять описательный рассказ по схеме о диких животных;

**Коррекционно-развивающие задачи:** уточнение и расширение словаря по теме; развитие диалогической речи, монологической; развивать умение логически последовательно выстраивать своё высказывание; развитие общей моторики, мелкой моторики, снятие психоэмоционального фона;

**Коррекционно-воспитательные задачи:** воспитывать у детей самоконтроль за речью, формирование положительной установки на участие в занятии, самостоятельности, бережного и заботливого отношения к животным.

**Оборудование:** фигурки диких животных, песочница, схема рассказывания о диких животных, фигурки деревьев, ёлочек, травы.

**Ход:**

### **1. Организационный момент**

Логопед: Отгадайте загадку?

Город этот непростой, он дремучий и густой!

Воспитанники: Лес

### **2. Основная часть**

Логопед: Я предлагаю вам совершить прогулку в лес, познакомиться с его обитателями.

Педагог подводит воспитанников к песку. Указывает на песок, говорит: «Когда – то здесь действительно стоял прекрасный, густой лес, полон обитателей. Но однажды нагрянула злая буря, которая уничтожила весь лес, и исчезли его обитатели. Я предлагаю поискать их под песком, может кто-то из них запрятался здесь?»

*Дети откапывают в песке фигурки животных.*

Логопед: Возьмите каждый своего животного бережно в руки и пройдите на свои места.

-Ребята у каждого животного в лесу был свой собственный дом. Давайте вспомним, кто где жил?

*Пальчиковая игра «Есть у каждого свой дом»*

У лисы в лесу глухом

Есть нора – надёжный дом.

Не страшны зимой метели

Белочке в дупле на ели.

Под кустами ёж колючий

Нагребает листья в кучу.

Из ветвей, корней, травы

Хатки делают бобры.

Спит в берлоге косолапый,

До весны сосёт там лапу.

Есть у каждого свой дом,

Всем тепло уютно в нём

Логопед: А теперь мы расскажем о животных, которых вы нашли. Все ли они живут в лесу, чем питаются, из каких частей тела у них есть. Посмотрите на схеме, она поможет вам составить рассказ о животных, которых вы держите.

*Рассказы детей по схеме о животных.*

Логопед: Вы слышите? Звери зовут нас поиграть.

*Включается музыка. Игра «Звериная зарядка»*

Раз, притоп! Два присядка!

Это заячья зарядка!

А лисята, как проснуться –

Любят долго потянуться

Обязательно зевнуть,

Ну и хвостиком вильнуть.

А волчата спинку выгнуть

И легонечко подпрыгнуть

Ну, а мишка косолапый

Широко расставив лапы

То одну, то обе вместе

Долго топчется на месте.

А кому зарядки мало

Начинаем всё с начало!

Логопед: Присаживайтесь на свои места, и мы продолжаем составлять рассказы о животных.

*Рассказы детей по схеме о животных.*

Логопед: Я предлагаю вам помочь этим несчастным животным. И вернуть им лес, который уничтожила злая буря. А для того чтобы она вернула нам деревья, которые росли в лесу, мы должны с вами определить первый звук слова «лес». И вылепить первую букву этого слова на песке.

Байдикова Ольга Владимировна

*Воспитанники называют первый звук, и лепят букву из песка.*

Логопед: А вот и растительность леса! Давайте посадим все деревья на место и вернём животных в лес.

*Воспитанники сажают деревья в песок и возвращают животных в лес.*

### **3. Итог занятия**

Логопед: Где мы сегодня с вами были? О ком составляли рассказы? Как помогли животным?

*(Воспитанники отвечают на вопросы полными предложениями).*

### **Использованная литература:**

1. Глухов В.П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи- 2-е изд., испр. и доп./ В.П. Глухов - М.: АРКТИ, 2004. - 168 с.
2. Зейц М. Пишем и рисуем на песке. Настольная песочница./М.Зейц. - М.: ИНТ, 2010. – 94 с.
3. Мешавкина Т.Ф. Использование песочной терапии в работе с дошкольниками / Т.Ф. Мешавкина.- Екатеринбург, 2003. – 78 с.
4. Эль Г.Н. Человек, играющий в песок. Динамическая песочная терапия./Г.Н. Эль - СПб.: Речь, 2010 . – 208 с.

**План взаимодействия с родителями (законными представителями) по формированию связной речи дошкольников средствами песочной терапии**

**Пояснительная записка**

План взаимодействия с родителями (законными представителями) по формированию связной речи дошкольников средствами песочной терапии включает в себя разнообразные формы работы с родителями: изучение и анализ психолого-педагогической литературы; индивидуальные и групповые беседы; консультации; мастер-классы; изготовление наглядной информации (стенды, папки-передвижки, буклеты).

<b>№</b>	<b>Направление, тематика, содержание деятельности</b>	<b>Формы и методы работы</b>	<b>Сроки выполнения</b>
1.	- «Правила игры с песком»; - «Значение песочной терапии в развитии детей дошкольного возраста».	Индивидуальные и групповые беседы	Сентябрь
2.	- «Познавательные игры в песочнице»; - «Игры с песком»; - «Игры с песком для детей на летнем отдыхе».	Консультации	Декабрь  Март Май
3.	- «Чудеса на песке»; - «100 идей для игр с песком»; - «Игры и упражнения с песком».	Оформление наглядной информации (стенды, папки-передвижки, буклеты)	Октябрь Январь
4.	- «Игры с песком»; - «Волшебный песок»; - «Песочная страна».	Мастер-класс	Ноябрь Февраль Апрель

**Использованная литература:**

1. Зейц М. Пишем и рисуем на песке. Настольная песочница./М.Зейц. - М.: ИНТ, 2010. – 94 с.

2. Зинкевич – Евстигнеева Т.Д. Чудеса на песке. Практикум по песочной терапии /Т.Д. Зинкевич-Евстегнеева, Т.М. Грабенко. – СПб.: Речь, 2010. – 50 с.

3. Сачкович Н.А. Технология игры в песок. Игры на мосту./Н.А. Сачкович. - СПб.: Речь, 2008. – 176 с.

4. Эль Г.Н. Человек, играющий в песок. Динамическая песочная терапия./Г.Н. Эль - СПб.: Речь, 2010 . – 208 с.

## План взаимодействия с педагогическим коллективом по формированию связной речи дошкольников средствами песочной терапии

### Пояснительная записка

План взаимодействия с педагогическим коллективом по формированию связной речи дошкольников средствами песочной терапии включает в себя разнообразные формы работы: изучение и анализ психолого-педагогической литературы; индивидуальные и групповые беседы; консультации; мастер-классы; открытые показы НОД; практикумы; изготовление наглядной информации (стенды, папки-передвижки, буклеты).

№	Направление, тематика, содержание деятельности	Формы и методы работы	Сроки выполнения
1.	- «Правила игры с песком»; - «Рекомендации по подготовке и проведению игр-занятий с песком».	Беседы	Сентябрь
2.	- «Песочная терапия, как метод работы с детьми»; -«Организация педагогических игр с песком для детей дошкольного возраста»; - «Роль песочной терапии в работе с детьми дошкольного возраста».	Консультации	Декабрь Март Май
3.	- «Чудеса на песке»; - «Кинетический песок – инновационный инструмент для психолого-педагогической работы с детьми дошкольного возраста»; - «Игры и упражнения с песком в коррекционной работе воспитателя».	Оформление наглядной информации (стенды, папки-передвижки, буклеты)	Октябрь Январь



4.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Песочная терапия»;</li> <li>- «Песочная терапия как средство развития речи»;</li> <li>- «Дикие животные»;</li> <li>- «Игры и упражнения с песком в коррекционной работе воспитателя».</li> </ul>	<p>Мастер-класс, открытые показы НОД, практикумы</p>	<p>Ноябрь Февраль Апрель</p>
----	--	--	--------------------------------------

### Использованная литература:

1. Глухов В.П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи- 2-е изд., испр. и доп./ В.П. Глухов - М.: АРКТИ, 2004. - 168 с.
2. Зейц М. Пишем и рисуем на песке. Настольная песочница./М.Зейц. - М.: ИНТ, 2010. – 94 с.
3. Мешавкина Т.Ф. Использование песочной терапии в работе с дошкольниками / Т.Ф. Мешавкина.- Екатеринбург, 2003. – 78 с.
4. Сачкович Н.А. Технология игры в песок. Игры на мосту./Н.А. Сачкович. - СПб.: Речь, 2008. – 176 с.
5. Ткаченко Т.А. Формирование лексико-грамматических представлений: Сборник упражнений и практических рекомендаций для индивидуальных занятий с дошкольниками. - М.: ГНОМ и Д, 2002. - 104с.