

Стрельникова Наталья Юрьевна
Управление образования
Администрации Белгородского района

Формирование предпосылок к обучению грамоте у старших дошкольников с ОНР посредством использования авторского дидактического пособия «Домик-Грамотейка»

Стрельникова Наталья Юрьевна,
учитель-логопед МДОУ
«Детский сад №14 с. Головино
Белгородского района Белгородской области»

2023 г.

Содержание:

Раздел I. Информация об опыте.....	3
Раздел II. Технология описания опыта.....	10
Раздел III. Результативность опыта.....	16
Библиографический список.....	18
Приложение к опыту.....	20

РАЗДЕЛ I ИНФОРМАЦИЯ ОБ ОПЫТЕ

1.1. Условия возникновения, становления опыта

Данный опыт работы сформирован в условиях муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада № 14 с. Головино Белгородского района Белгородской области», расположенного по адресу: Белгородская область, Белгородский район, с. Головино, пер. Школьный, 3. Детский сад был введен в эксплуатацию 1 сентября 1990 года и является звеном муниципальной системы образования. Рядом находятся Дом культуры, МОУ «Головинская СОШ», Головинская поселенческая библиотека, что создает благоприятные возможности для обогащения деятельности МДОУ, расширяет спектр возможностей по организации социально-коммуникативной и просветительской деятельности.

В МДОУ «Детский сад №14 с. Головино» функционирует пять возрастных групп, из которых три общеразвивающей направленности и две комбинированной направленности.

В дошкольном образовательном учреждении реализуется основная образовательная программа дошкольного образования, разработанная с учетом Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

В ДОУ создана рациональная развивающая предметно-пространственная среда, направленная на всестороннее развитие ребенка и отвечающая современным требованиям и запросам родителей (законных представителей).

Опыт работы был обобщен на базе групп комбинированной направленности для детей старшего дошкольного возраста в период с 2019 г. по 2023 г.

Коррекционно-образовательный процесс осуществлялся в старшей и подготовительной группах комбинированной направленности. В соответствии с заключениями ТПМПК, рекомендованы коррекционные занятия 12 воспитанникам с речевыми нарушениями. ДОУ посещает 2 ребенка-инвалида с РАС и синдромом Дауна. У 10 детей – общее недоразвитие речи различного уровня. С этими воспитанниками реализуется Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Одна из задач образовательной области «Речевое развитие» заключается в преодолении недостатков формирования звуковой культуры, фонематического слуха, пространственных представлений, как предпосылок к обучению грамоте.

Диагностика, предложенная О.С.Ушаковой, Е.М.Струниной позволила оценить степень формирования предпосылок к обучению грамоте воспитанников 6-7 летнего возраста (Приложение №1). В соответствии с критериями был выявлен актуальный уровень сформированности предпосылок к обучению грамоте у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи (Приложение 2).

Из 10 обследованных детей с ОНР диагностировано следующее: 50% находятся на среднем уровне, 50% - на низком. Высокий уровень сформированности предпосылок к обучению грамоте на констатирующем этапе не выявлен.

При обследовании детей со средним уровнем выявлены нарушения звуковой культуры, недоразвитие фонематического слуха, для них характерны затруднения в выделении заданного звука из ряда предложенных, в повторении серии слогов и слов, в дифференциации звуков; отсутствует понятие о качественной характеристике букв и звуков.

У старших дошкольников с ОНР с низким уровнем сформированности предпосылок к обучению грамоте выявлены затруднения в вычленении отдельных слов из предложения; навык звукового анализа состава слова сформирован недостаточно: затруднялись в выделении первого и последнего звуков в словах; недостаточно сформированы понятия о слоговом составе слова.

Таким образом, результаты диагностики позволяют сделать вывод о том, что у старших дошкольников с ОНР не сформированы навыки, позволяющие успешно овладевать обучением грамоте.

Среди родителей было проведено анкетирование, которое показало высокую степень заинтересованности вопросом подготовки детей с ОНР к обучению грамоте: 70% родителей нуждаются в педагогическом сопровождении по данному направлению, дополнительных консультациях; 50% опрошенных интересуются практическими приемами в формировании предпосылок к обучению грамоте.

Анализ полученных результатов диагностики детей с ОНР и анкетирования родителей, позволили сделать вывод о целесообразности организации коррекционной работы по формированию предпосылок к обучению грамоте у старших дошкольников с ОНР.

Исходя из особенностей ведущей деятельности старших дошкольников, учителем-логопедом было принято решение о необходимости разработки нестандартного дидактического пособия «Домик-Грамотейка».

1.2. Актуальность опыта

Актуальность опыта заключается в определении путей повышения эффективности в формировании предпосылок к обучению грамоте, как подготовительному этапу непосредственного обучения письму и чтению через ведущую детскую деятельность – игровую. Грамота – это умение читать и писать [1].

Согласно Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, одной из задач речевого развития дошкольников является формирование звуковой аналитико-синтетической активности, как предпосылки обучения грамоте [18]. Из этого следует, что вся работа по развитию речи в детском саду направлена на подготовку ребенка к обучению в школе, где необходима правильная устная речь, умение слушать, понимать содержание речи.

Дошкольники с общим недоразвитием речи представляют собой одну из наиболее многочисленных групп риска по возникновению у них в дальнейшем специфических расстройств письменной речи (дисграфия) и устной речи (дислексии). Проблема подготовки к обучению грамоте детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи существует давно. Исследованиями в данной области занимались Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина [19], Триггер, Р. Д. [15], Г.А. Каше [6] и др.

Труды Н.В. Нищевой подчеркивают, что в основе обучения грамоте лежит звуковой аналитико-синтетический метод, опирающийся на овладение детьми навыками языкового анализа и синтеза. Она отмечала: «Чтобы научить ребенка читать, его приводят к пониманию того, что речь рождается из слова. Дошкольник усваивает звуко-слоговое строение слов русской речи и обозначение звуков буквами. Метод предполагает разделение связной речи на предложения, предложений - на слова, слов - на слоги, слогов - на звуки и, наоборот, объединение звуков в слоги, слогов - в слова, слов в предложения» [10].

Немаловажным условием успешного достижения результативности, является создание увлекательной коррекционно-развивающей атмосферы на занятиях. Преодоление трудностей в освоении навыков грамоты – процесс долгий, трудоёмкий, требующий от ребёнка длительного и устойчивого внимания, сосредоточенности, напряжения и волевых усилий. Детям с ОНР это даётся очень нелегко, поэтому и возникает необходимость поиска новых нестандартных подходов, игровых приёмов и форм коррекционной деятельности в этом направлении.

Проведение подготовительной, профилактической работы на этапе дошкольного образования по формированию предпосылок к обучению грамоте является важным этапом коррекционного воздействия. В толковом словаре русского языка понятие «предпосылка» определяется как предварительное условие чего-нибудь, фактор [14].

Таким образом, формирование предпосылок к обучению грамоте – это целенаправленный, систематический процесс создания условий для подготовки к овладению навыками чтения и письма.

Поэтому, для успешной реализации коррекционного воздействия по формированию предпосылок к обучению грамоте у старших дошкольников, необходимо использовать в логопедической работе наиболее доступные, занимательные формы и методы обучения грамоте, основанные на игровой деятельности.

В коррекционном образовании имеются наглядно-дидактические игровые пособия для реализации направления по формированию у старших дошкольников предпосылок к обучению грамоте. Но, учитывая психофизические особенности детей с общим недоразвитием речи и их индивидуальные возможности, возникла необходимость разработки адаптированных дидактических игр.

Проанализировав проблемы и аспекты формирования предпосылок к обучению грамоте детей с ОНР, становится ясно, что выбранная автором тема

может способствовать успешной реализации коррекционной работы в данном направлении, обеспечивая равные стартовые возможности на начальной ступени школьного образования.

В связи с этим учителем-логопедом были выявлены противоречия:

- между целями и задачами образовательных программ дошкольного и начального общего образования и недостаточно проработанной системой в подготовке к обучению грамоте;
- между желанием родителей (законных представителей) видеть ребенка подготовленным к началу школьного обучения и овладевшим навыками чтения и письма и психофизиологическими особенностями и индивидуальными возможностями детей с ОНР;
- между необходимостью повышения уровня сформированности предпосылок к обучению грамоте у детей старшего дошкольного возраста с ОНР и недостаточностью использования нестандартных логопедических игр.

Следовательно, возникает необходимость создания системы взаимодействия с родителями и педагогом по формированию предпосылок к обучению грамоте у старших дошкольников с общим недоразвитием речи посредством нестандартных приёмов, которым является авторское дидактическое пособие «Домик - Грамотейка».

1.3. Ведущая педагогическая идея опыта

Ведущая педагогическая идея опыта заключается в апробировании системы коррекционно-образовательной работы по формированию предпосылок к обучению грамоте у старших дошкольников с ОНР с использованием авторского дидактического пособия «Домик-Грамотейка».

1.4. Длительность работы над опытом

Работа над опытом охватывает период с декабря 2019 года по май 2023 года и разделена на три этапа:

1. *Подготовительный этап (аналитико-диагностический)* - декабрь 2019– ноябрь 2020 года –на данном этапе автором опыта была изучена и проанализирована психолого-педагогическая и методическая литература по исследуемой проблеме; определены цели и задачи опыта, подобран и разработан диагностический инструментарий, проведена первичная диагностика на выявление уровня сформированности предпосылок к обучению грамоте у старших дошкольников с ОНР; организовано анкетирование родителей (законных представителей).

2. *На практическом этапе* - декабрь 2020 – апрель 2022 года - проводилась работа по внедрению авторского пособия в практическое использование детьми, имеющими общее недоразвитие речи, с целью формирования предпосылок к обучению грамоте.

3. *На контрольном этапе (аналитико-обобщающий)*- май 2022 – май 2023 года - проведена итоговая диагностика, выявлены положительные результаты, позволяющие судить об эффективности проведенной работы.

С февраля 2023 года по май 2023 года написание и распространение опыта.

1.5. Диапазон опыта

Диапазон опыта представлен системой работы по формированию предпосылок к обучению грамоте старших дошкольников с ОНР посредством использования авторского дидактического пособия «Домик-Грамотейка».

1.6. Теоретическая база опыта

Овладение грамотой – это сложная умственная деятельность, которая требует определенной степени зрелости многих психических функций ребенка. Для успешного овладения грамотой в школе каждому ребенку старшего дошкольного возраста необходимо иметь определенный уровень сформированности когнитивного, моторного, языкового, личностного, эмоционально – волевого компонентов готовности к обучению грамоте.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования определяет целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

Задача подготовки к обучению грамоте в дошкольной образовательной организации стоит как одна из предпосылок в рамках задач речевого развития.

Идея обучения грамоте в детском саду возникла давно. Академией педагогических наук СССР проводилась большая исследовательская работа по обучению детей грамоте. На основе исследований таких учёных, как Л.С. Выготский, Л.И. Божович, А.П. Усовой был сделан вывод, что в детском саду обучать детей грамоте возможно [2]. Известные педагоги по дошкольному воспитанию Ю. И. Фаусек, Е. И. Тихеева, Ф. Н. Блехер считали необходимым начинать обучение детей грамоте до поступления в школу [5].

В 1956-1959 гг. известный советский методист А.И. Воскресенская провела большую экспериментальную работу, на основании которой разработала методические указания к занятиям по обучению грамоте в детском саду [2].

К.Д. Ушинский предложил новый метод обучения – от звука к букве, таким образом, разработал аналитико-синтетический метод, который обеспечивал сознательное обучение чтению, а не механическое заучивание [5].

Методика Д. Б. Эльконина отличалась от обычных систем, введением детей в звуковую действительность языка, что облегчает последующее усвоение грамматики и орфографии, формируя интерес к языку, избавляя от ошибок на письме [20].

Основой для обучения грамоте является общеречевое развитие детей. Поэтому при подготовке к обучению грамоте важен весь процесс речевого

развития детей в детском саду – развитие связной речи, словаря, грамматического строя, звуковой культуры речи.

В многочисленных фундаментальных и разносторонних исследованиях Г.А. Каше [6], Р.Е.Левинной [11], Т.Б.Филичевой, Г.В. Чиркиной[19] и других разработаны научно-методические подходы к обучению грамоте дошкольников с нарушениями речевого развития, в том числе с тяжелыми нарушениями речи.

Как показывают данные ряда авторов А.Н.Корнева [8], Г.А.Глинка [3], Т.А.Ткаченко [13] у старших дошкольников с общим недоразвитием речи готовность к обучению грамоте почти в два раза хуже, чем у нормально говорящих детей. Общее недоразвитие речи проявляется в значительном отклонении от нормы формирования фонематической, фонетической систем, мелкой моторики, зрительно-пространственной ориентации и чувства ритма.

Общее недоразвитие речи – это системное нарушение речевой деятельности, при котором неправильно формируются ее смысловые и звуковые компоненты - фонетика, лексика и грамматика.

Одним из наиболее эффективным способом коррекционного воздействия на детей с ОНР является организация работы с применением дидактических игр.

Дидактическая игра, как форма обучения содержит две составляющие: учебная (познавательная) и игровая (занимательная). Процесс обучения приобретает эмоционально-познавательный характер. А. П. Усова, оценивая дидактическую игру и ее роль в системе обучения, писала: «Дидактические игры, игровые задания и приемы позволяют повысить восприимчивость детей, разнообразят учебную деятельность ребенка, вносят занимательность» [2]. Дидактическая игра выступает и как средство формирования у ребенка отдельных качеств, умений, навыков.

Таким образом, использование дидактических игр для формирования предпосылок к обучению грамоте у старших дошкольников с ОНР, способствует более успешному овладению сложными грамматическими знаниями, закрепляя их усвоение, увлекая ребёнка ярким и занимательным содержанием.

Теоретическая терминология, представленная в опыте работы:

- Обучение грамоте в детском саду – это целенаправленный, систематический процесс по подготовке к овладению письмом и чтением. Является пропедевтикой дисграфии и дислексии и поможет ребёнку избежать специфических ошибок [5].

- Дидактические игры - игры, специально создаваемые или приспособленные для целей обучения, реализация которых осуществляется посредством ведущей детской деятельности – игровой [13].

1.7. Новизна опыта

Новизна опыта состоит в создании системы коррекционной работы по формированию предпосылок к обучению грамоте дошкольников старшего возраста с общим недоразвитием речи посредством использования авторского дидактического пособия «Домик-Грамотейка».

1.8. Характеристика условий, в которых возможно применение данного опыта

Опыт работы основан на содержании адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Представленный опыт будет интересен педагогам дошкольных образовательных учреждений, работающих с детьми с ОНР. Материалы можно применять в индивидуальной и подгрупповой коррекционной работе учителя-логопеда ДОО с детьми старшего возраста, воспитателями в группах комбинированной направленности по реализации образовательной области «Речевое развитие», так же являться основой для разработки рекомендаций родителям (законным представителям).

Внедрение нестандартных игровых приемов в структуру коррекционно-образовательной работы предусматривает их применение, в зависимости от этапа логопедической работы, наряду с традиционными методами, принятыми в логопедической практике.

РАЗДЕЛ II ТЕХНОЛОГИЯ ОПИСАНИЯ ОПЫТА

Цель данного педагогического опыта заключается в формировании предпосылок к обучению грамоте у старших дошкольников с ОНР посредством использования авторского дидактического пособия «Домик-Грамотейка».

Достижение данной цели предполагается через решение следующих **задач**:

1. Проанализировать методические источники по вопросу формирования предпосылок к обучению грамоте старших дошкольников с ОНР.

2. Создать игровое пространство и условия, направленные на формирование предпосылок к обучению грамоте старших дошкольников с ОНР с использованием авторского дидактического пособия «Домик-Грамотейка».

3. Выявить уровень сформированности у дошкольников старшего возраста с ОНР навыков, позволяющих успешно овладевать грамотой.

4. Провести коррекционную работу по формированию предпосылок к обучению грамоте старших дошкольников с ОНР с использованием авторского дидактического пособия «Домик-Грамотейка».

5. Вовлечь родителей (законных представителей) в коррекционно-образовательный процесс по формированию предпосылок к обучению грамоте старших дошкольников.

6. Повышение профессиональной компетенции педагогов в организации работы по формированию предпосылок к обучению грамоте у детей с ОНР.

7. Обобщить и проанализировать полученные результаты.

Коррекционная работа по формированию предпосылок к обучению грамоте старших дошкольников с общим недоразвитием речи с использованием авторского дидактического пособия будет эффективна при соблюдении ряда **условий**:

- создание у детей интереса к использованию нестандартных дидактических игр в процессе коррекционной деятельности;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- возрастная адекватность образования, то есть подбор педагогами содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей;
- соблюдение системности и последовательности в подборе развивающих занимательных приёмов;
- формирование у детей положительной мотивации, ориентировка на успешность ребенка, через коррекционно-образовательную деятельность.

Организация деятельности по реализации педагогического опыта автором была направлена на создание системы коррекционной работы по формированию предпосылок к обучению грамоте дошкольников старшего возраста с общим недоразвитием речи посредством использования авторского дидактического пособия «Домик-Грамотейка». Данное дидактическое пособие является частью пространственной предметно-развивающей среды ДООУ.

Система логопедической работы состоит из трех основных направлений:

- коррекционная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР по формированию предпосылок к обучению грамоте на основе логопедических игр авторского дидактического пособия «Домик-Грамотейка»;
- партнерство в работе с родителями (законными представителями) по проблеме формирования предпосылок к обучению грамоте старших дошкольников с ОНР;
- взаимодействие с воспитателями групп комбинированной направленности.

1 направление системы работы:

организация коррекционных мероприятий с детьми, имеющими общее недоразвитие речи, по формированию предпосылок к обучению грамоте на основе логопедических игр авторского дидактического пособия «Домик-Грамотейка».

Применение дидактического пособия в коррекционно-образовательной деятельности на подгрупповых занятиях осуществлялось 1 раз в месяц, на индивидуальных занятиях – по мере необходимости (Приложение 3).

Авторское дидактическое пособие «Домик-Грамотейка» представляет собой комплект нестандартных дидактических игр по формированию предпосылок к обучению грамоте старших дошкольников с ОНР, который включает в себя следующие игры: «Звуковые дорожки», «В гостях у звука», «Выбираем-называем», «ЗвукоЁжик», «Логодомино». Игры имеют эстетически оформленный внешний вид, поэтому способствуют побуждению ребёнка к активному и заинтересованному участию. Разработанные в комплекте дидактические игры, помогают овладевать сложными знаниями и навыками, с интересом закреплять их усвоение, увлекая ребёнка творческим сюжетом (Приложение №4).

Дидактические игры предложены в двух вариантах, отличающихся по уровню сложности, в зависимости от индивидуально поставленных коррекционно-образовательных задач, с учетом сформированности речевых качеств и степени овладения ребенком навыками по обучению грамоте.

Благодаря использованию нестандартных дидактических игр, у детей совершенствуются моторные навыки, происходит формирование зрительно-пространственного гнозиса и праксиса, что служит профилактикой нарушения чтения и письма при дальнейшем обучении в школе.

Коррекционная ценность данного пособия заключается в его многофункциональности и вариативности применения, в возможности индивидуального и подгруппового использования; интеграции различных направлений образовательного процесса: познания мира предметов, развитие речевой коммуникации; развитию познавательных процессов.

Важной авторской идеей данного пособия является возможность взаимозаменяемости дидактических игр между собой для полноценной реализации коррекционно-логопедических задач. То есть педагог может индивидуально подстроить правила игры для каждого конкретного ребенка, исходя из его образовательных и психофизических возможностей.

Подобные приёмы, позволяют достигать максимального коррекционного эффекта для более успешного овладения детьми с ОНР навыками в формировании предпосылок обучения грамоте.

Применение дидактических игр данного пособия на коррекционных занятиях осуществлялось в совместной деятельности педагога и воспитанника. Нестандартные игры обеспечивали заинтересованное восприятие ребенком изучаемого материала и привлекали к овладению новыми навыками и знаниями. На индивидуальном логопедическом занятии дидактические игры пособия «Домик - Грамотейка» способствовали успешному решению поставленных задач, в увлекательной форме сконцентрировав внимание ребёнка на образовательной задаче (Приложение 5).

Содержание работы с использованием авторского дидактического игрового пособия «Домик-Грамотейка» по формированию предпосылок к обучению грамоте детей с ОНР было реализовано в два этапа. Для каждого этапа учителем-логопедом были подобраны дидактические игры, способствующие решению коррекционно-образовательных задач.

1 этап: «звук-буква»

- ознакомление со звуковым строением слов;
- формирование навыков звукового анализа и синтеза слов: определение количества, последовательности звуков в слове и составление слов с определенными звуками;
- понимание смысловозначительной роли звуков и букв.

Особенности коррекционной работы:

1) усвоение знаний о фонетической характеристике звуков:

- уметь различать гласные и согласные фонемы;
- находить гласные фонемы в словах;
- определять твердость или мягкость предшествующей согласной фонемы.

2) развитие навыка звукового анализа и синтеза:

- уметь выделять звук из состава слова;
- определять место звука в слове;
- подбирать слова на заданный звук.

На начальном этапе большое внимание уделялось формированию у детей фонематического восприятия для успешного овладения навыком звукового анализа и синтеза, так как звуковой аналитико-синтетический метод обучения грамоте дошкольников с ОНР является наиболее приемлем.

Затем проводилась работа над уточнением понятий о звуке и букве. Дети выявили различие между этими абстрактными для их понимания терминами. Автор опта в процессе игровых приемов, акцентировал внимание дошкольников на соотношении «звук-буква», уточняя их понятийные сходства и различия.

Реализации первого этапа способствовали следующие дидактические игры авторского пособия: «В гостях у звука», «Выбираем-называем», «Звуковые дорожки», «ЗвукоЁжик». Данные игры позволили сформировать у дошкольников знания об акустических характеристиках звуков (гласный, согласный - твёрдый и мягкий, звонкий и глухой); уточнить понятия о звуке и букве, способствуя обучению навыка звукового анализа.

Для закрепления знаний и навыков, после правильного выполнения основного игрового задания, педагогом предлагались ребенку дополнительные, как усложнённый вариант игры:

- разделить слова на слоги;
- определить количество слогов в каждом слове;
- придумать слова, в составе которых есть заданный звук;
- составить предложение с заданным словом.

2 этап: «слог-слово-предложение».

- уточнение понятия «слог», как минимальной произносительной единицы языка;
- ознакомление со словом, вычленение слова как самостоятельной смысловой единицы из потока речи;
- членение слов (из 2-3 слогов) на части и составление слов из слогов;
- ознакомление с предложением и его словесным составом;
- деление предложения на слова и составление из слов (2-4) предложений.

Особенности коррекционной работы на данном этапе:

1) закрепление знаний о слоговом составе слов:

- формировать навыки деления слов на слоги, ориентируясь на гласный звук;
- развивать умение определять количество слогов в слове;
- составлять схему слова, состоящих из трех-четырёх-пяти звуков.

2) уточнение различия понятий: «слог-слово», «слово-предложение».

3) закрепление знаний о предложении, как смысловой единицы связной речи.

Усвоению детьми знаний по содержанию второго этапа способствовали следующие дидактические игры авторского пособия: «В гостях у звука», «ЗвукоЁжик», «Логодомино». В процессе использования этих игровых приемов, старшие дошкольники овладели умением вычленять слог из состава слова, усвоили согласные фонемы в сочетании с гласными. А при составлении схем слов – ориентировались на гласную букву, определяли твердость или мягкость предшествующей согласной фонемы.

На данном этапе работы по формированию предпосылок к обучению грамоте, дошкольники усваивали понятие «слог», как части слова, складывая которые можно научиться читать.

В зависимости от коррекционных задач и индивидуальных возможностей детей с ОНР, педагог предлагал задания по составлению предложений с заданным количеством слов, определению количества слов в предложении, выделению заданного слова из предложения.

Итоговым мероприятием в работе с дошкольниками по формированию предпосылок к обучению грамоте посредством использования дидактического пособия «Домик-Грамотейка», было проведение комплексного интегрированного занятия «В гостях у звука. Дифференциация С-Ш» (Приложение №6).

В результате применения дидактического пособия «Домик-Грамотейка» на логопедических занятиях со старшими дошкольниками, имеющими ОНР, поставленные задачи были реализованы. Разработанные автором опыта дидактические игры позволили сделать более доступными сложные задачи обучения, способствовали становлению осознанной познавательной мотивации воспитанников.

II направление системы работы:

партнерство в работе с родителями (законными представителями) по проблеме формирования предпосылок к обучению грамоте старших дошкольников с ОНР.

В работе с родителями педагог использовала следующие формы работы по развитию родительской компетентности в вопросе формирования предпосылок к обучению грамоте старших дошкольников: информационно-аналитические и познавательные:

- **информационно-аналитические:** проведено анкетирование «Сформированность предпосылок к обучению грамоте у детей 5-7 летнего возраста» с целью выявления уровня компетенций родителей в вопросе овладения грамотой детей (Приложение №7);
- **познавательные:** организован мастер-класс: «Нестандартные дидактические игровые пособия по обучению грамоте детей старшего возраста» с целью предоставления родителям практических приемов и рекомендаций по изготовлению и применению дидактических игр, направленных на обучение грамоте старших дошкольников (Приложение №8).

Результат работы: родители получили информационно-просветительские знания, проявив заинтересованность в вопросе подготовки детей к овладению навыками чтения и письма для дальнейшего успешного обучения в школе.

III направление системы работы:

взаимодействие с воспитателями комбинированных групп детского сада.

Для педагогов был организован круглый стол «Применение игровых технологий на занятиях по обучению грамоте с дошкольниками старшего возраста» (Приложение №9).

Целью мероприятия являлась передача педагогами профессионального опыта по обучению грамоте старших дошкольников для использования в работе.

Результат работы: повышение профессиональной компетенции педагогов и эффективности работы по формированию предпосылок к обучению грамоте дошкольников.

Вывод: разработанная система коррекционно-образовательной работы по формированию предпосылок к обучению грамоте старших дошкольников с ОНР посредством авторского дидактического пособия, позволила достигнуть положительных результатов, охватив всех участников образовательного процесса.

РАЗДЕЛ III РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ ОПЫТА

Для оценки результатов проведенной работы на заключительном (контрольном) этапе была проведена итоговая диагностика оценки уровня сформированности предпосылок к обучению грамоте старших дошкольников с ОНР, разработанная на основе критериев, предложенных О.С.Ушаковой, Е.М.Струниной «Методика развития речи детей дошкольного возраста» [17].

Исследование сформированности предпосылок к обучению грамоте у старших дошкольников с ОНР включает шесть групп заданий по проверке:

1. Различения понятий: «звук, буква, слог, слово, предложение»;
2. Умения разделить простое предложение на слова с указанием их последовательности;
3. Умения делить слова на слоги (определяют их количество, последовательность);
4. Сформированности навыка производить звуковой анализ слов;
5. Сформированности фонетических навыков языка: гласные, согласные: твёрдые - мягкие, звонкие - глухие;
6. Развития навыка составления предложений.

Результативность представленного опыта отслеживалась посредством мониторинга в течении трех лет: подготовительный этап (декабрь 2019 г.), практический (2020, 2021, 2022 гг.) и контрольный (май 2023 г.).

В диагностическом обследовании приняли участие 10 воспитанников, имеющих общее недоразвитие речи.

В таблице 1 представлены результаты диагностического обследования сформированности предпосылок к обучению грамоте у старших дошкольников с ОНР в динамике.

Таблица 1

Уровень	Подготовительный этап	Практический этап	Контрольный (аналитико-обобщающий) этап
<i>Высокий</i>	0	20% (2 ребенка)	50% (5 детей)
<i>Средний</i>	50% (5 детей)	60% (6 детей)	40% (4 ребенка)
<i>Низкий</i>	50% (5 детей)	20% (2 ребенка)	10% (1 ребенок)

На контрольном (аналитико-обобщающем) этапе результаты показали, что у пяти воспитанников (50%) - высокий уровень сформированности предпосылок к обучению грамотой, у четверых детей (40%) - средний и у одного ребенка (10%) - низкий уровень (ребенок со сложной структурой дефекта).

Динамика сформированности предпосылок к обучению грамоте у старших дошкольников с ОНР представлена на рисунке 1.

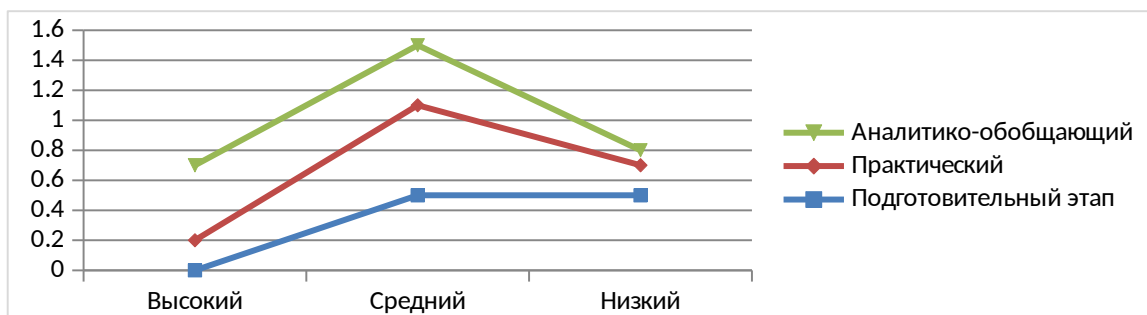


Рисунок 1. Динамика сформированности предпосылок к обучению грамоте у старших дошкольников с ОНР

Анализ полученных данных в ходе обследования на контрольном этапе показал значительную динамику высокого уровня сформированности предпосылок к обучению грамоте у старших дошкольников с ОНР. А показатели среднего и низкого уровней – уменьшились. Это свидетельствует о положительной результативности проведенной педагогом коррекционно-образовательной работы с использованием авторского дидактического пособия «Домик-Грамотейка».

Опыт работы по данной теме показывает, что выбранная система работы по формированию предпосылок к обучению грамоте у детей старшего дошкольного возраста имеет положительные результаты. Использование нестандартных игровых приемов обеспечило наибольшую эффективность и результативность коррекционной работы, в занимательной форме формируя у дошкольников с ОНР предпосылки к обучению грамоте.

Исходя из этого, можно сделать вывод о перспективности дальнейшего использования игрового пособия в коррекционно-образовательной деятельности педагога по формированию предпосылок к обучению грамоте у старших дошкольников с ОНР.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Большой энциклопедический словарь [Текст] / под ред. А. М. Прохорова. – М. : Большая Российская Энциклопедия, 2002 – 1456 с.
2. Бородич А.М. Методика развития речи детей, - М.: Просвещение, 1981. - 201 с., 206 с.
3. Глинка Г.А. Буду говорить, читать, писать правильно. Для детей 4-6 лет СПб.: Нева, 2004. — 304 с. — (Программа развития и обучения дошкольника).
4. Городилова В.И., Кудрявцева М.З. Чтение и письмо: Сборник упражнений по исправлению недостатков письма и чтения – М.: Аквариум, СПб.: Дельта, 1995. – 2 с.
5. Журова Л.Е. Обучение грамоте детей в детском саду. – Издательство: Вентана-Граф, 2014. – 9 с.
6. Каше Г.А. Подготовка к школе детей с недостатками речи: Пособие для логопеда. — М.: Просвещение, 1985., - 9 с., 207 с.
http://pedlib.ru/Books/1/0255/1_0255-1.shtml
7. Колодяжная,Т.П., Маркарян И.А. Речевое развитие детей дошкольного возраста.–М.: Перспектива, 2006. – 36 с.
8. Корнев А.Н. Подготовка к обучению грамоте детей с нарушениями речи. М.: Просвещение, 2006. – 181 с.
9. Нижегородцева, Н. В. Психолого-педагогическая готовность ребенка к школе [Текст] / Н. В. Нижегородцева, В. Д. Шадриков. – М. : ВЛАДОС, 2011. – 37 с.
- 10.Нищева, Н.В. Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет). СПб, 2013. – 3 с, 4 с.
11. Основы теории и практики логопедии [Текст] / под ред. Р. Е. Левиной. – М. : Просвещение, 2009. – 6 с., 51 с.
- 12.Ткаченко, Т. А. Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 5 лет. [Текст]: пособие для воспитателей, логопедов и родителей / Т. А. Ткаченко. – М.: Издательство «Гном и Д», 2001. – 112 с.
- 13.Ткаченко, Т. А. В первый класс – без дефектов речи [Текст] : методическое пособие / Т. А. Ткаченко. – СПб. : Детство-пресс, 2013. – 95 с.
- 14.Толковый словарь русского языка [Электронный ресурс] // Толковый словарь русского языка С. И. Ожегова. URL: <http://www.vedu.ru/expdic/25886/>
- 15.Триггер, Р. Д. Подготовка к обучению грамоте [Текст] / Р. Д. Триггер. – Смоленск : Наука, 2014. – 80 с.

16. Ушакова О.С. Развитие речи дошкольников М.: Издательство Института Психотерапии, 2001 – 96 с.
17. Ушакова О.С, Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста: Учеб.-метод. пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. — 288
18. Федеральный Государственный Образовательный Стандарт дошкольного образования. (Ч. IV, п. 4.7).
<http://www.rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html>
19. Филичева, Т. Б. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада [Текст] / Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина. – М. : Альфа, 2004. – 103 с.
20. Эльконин, Д. Б. Развитие устной и письменной речи учащихся [Текст] / под ред. В. В. Давыдова, Т. А. Нежновой. – М. : ИНТОР, 2012. – 112 с.

ПРИЛОЖЕНИЯ К ОПЫТУ

1. Приложение №1 - Диагностика оценки уровня сформированности предпосылок к обучению грамоте воспитанников 6-7 летнего возраста (разработана на основе критериев, предложенных О.С.Ушаковой, Е.М.Струниной «Методика развития речи детей дошкольного возраста»).
2. Приложение №2 - Критерии оценки сформированности предпосылок к обучению грамоте у дошкольников с ОНР.
3. Приложение №3 – Перспективное планирование работы учителя-логопеда с использованием дидактического пособия «Домик-Грамотейка».
4. Приложение №4 - Описание авторского дидактического пособия по обучению грамоте старших дошкольников с ОНР «Домик-Грамотейка».
5. Приложение №5 - Конспект индивидуального логопедического занятия «Звуковой анализ и синтез. Автоматизация звука Р у ребенка 6-ти летнего возраста с ОНР (второй год обучения).
6. Приложение №6 -Конспект комплексного интегрированного занятия в подготовительной группе комбинированной направленности для детей с ОНР «В гостях у звука. Дифференциация С-Ш».
7. Приложение №7 - Анкета для родителей (законных представителей) «Сформированность предпосылок к обучению грамоте у детей 5-7 летнего возраста».
8. Приложение №8 - Мастер-класс для родителей «Нестандартные дидактические игровые пособия по обучению грамоте детей старшего возраста».
9. Приложение №9 - Круглый стол для педагогов «Применение игровых технологий на занятиях по обучению грамоте с дошкольниками старшего возраста».

Пояснительная записка: в данном приложении представлена диагностика оценки уровня сформированности предпосылок к обучению грамоте воспитанников 6-7 летнего возраста.

Диагностика оценки уровня сформированности предпосылок к обучению грамоте воспитанников 6-7 летнего возраста

Данная диагностика разработана на основе критериев, предложенных О.С.Ушаковой, Е.М.Струниной «Методика развития речи детей дошкольного возраста».

Диагностика проводится 2 раза в год: на начало учебного года (сентябрь-октябрь) и на конец учебного года (апрель-май).

Диагностическое обследование проводится индивидуально с каждым ребенком (беседа не должна превышать 15 минут), результат фиксируется в диагностическом протоколе.

Оценка по всем заданиям дается в количественном выражении (по баллам):

- 3 балла ставится за точный, правильный ответ, данный ребенком самостоятельно (высокий уровень);
- 2 балла получает ребенок, допустивший незначительную неточность, отвечающий по наводящим вопросам и уточнениям взрослого (средний уровень);
- 1 балл ставится ребенку, если он не соотносит ответ с вопросом взрослого, повторяет за ним слова, демонстрирует непонимание задания (низкий уровень).

В конце проверки производится подсчет баллов.

- Подсчитывается средний балл по всем критериям обследования.

Итоговый результат (средний балл):

- 3 - 2,5 – высокий уровень,
- 2,4 до 1,6 – средний уровень;
- 1,5 и ниже- низкий уровень

Диагностические задания:

1. Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

Проведение:

Педагог задаёт ребёнку вопросы:

1. Что я сейчас назову, послушай внимательно (называет звуки).
2. А сейчас, что я назвала? (называет слоги).
3. Что я назвала сейчас? (называет слова).
4. А сейчас что я назвала? (называет предложение).

Оценка результатов:

Высокий уровень – ребёнок правильно отвечает на все вопросы самостоятельно.

Средний уровень – ребёнок отвечает на вопросы с помощью взрослого.

Низкий уровень – ребёнок затрудняется ответить на вопросы.

2. Может разделить простое предложение на слова с указанием их

последовательности.

Проведение:

Педагог называет предложение, состоящее из 3-4 слов (например: Маша идет на каток) и задаёт вопросы:

1. Что я сейчас сказала?
2. Сколько слов в предложении?
3. Какое слово первое? (второе, третье...)

Оценка результатов:

Высокий уровень – ребёнок правильно отвечает на вопросы самостоятельно.

Средний уровень – ребёнок отвечает на вопросы с помощью взрослого.

Низкий уровень – ребёнок затрудняется ответить на вопросы.

3. Делит слова на слоги (определяет их количество, последовательность).

Проведение:

Педагог называет ребёнку односложное, двусложное, трёхсложное слово (например: дом, пила, самолет) и предлагает определить количество слогов в этом слове, назвать первый слог, второй, третий.

Оценка результатов:

Высокий уровень – ребёнок правильно определяет количество слогов в слове.

Средний уровень – ребёнок иногда ошибается, но исправляет свою ошибку.

Низкий уровень – ребёнок часто ошибается и не всегда может исправить ошибку.

4. Производит звуковой анализ и синтез слов.

Подготовка:

Подготовить картинки с изображением предметов (кукла, лист, мост, дом, миска, улитка); набор фишек красного, синего, зелёного цвета.

Проведение:

Перед ребёнком поочерёдно кладут картинки и предлагают ответить на вопросы:

1. Что нарисовано на картинке? Это слово. Слово состоит из звуков.
2. Какой звук в слове первый, третий, последний?
3. Назови картинку, в названии которой есть звук Т, С, И.
4. Придумай слово, в названии которого есть звук К, А, Н.

По мере называния звуков ребёнок ставит фишки, составляя схему слова. При первичном диагностировании схему слова не составляет.

Оценка результатов:

Высокий уровень – ребёнок выполнил все задания.

Средний уровень – ребёнок выполнял с помощью педагога.

Низкий уровень – ребёнок испытывает затруднения в выполнении даже с помощью педагога.



5. Дифференцирует звуки.

Проведение:

Педагог произносит звук (например: Б, ГЪ, У, Ф, О, Т) и предлагает ребёнку рассказать: какой это звук? (гласный, согласный: твёрдый - мягкий, звонкий - глухой).

Оценка результатов:

Высокий уровень – ребёнок не допустил ни одной ошибки.

Средний уровень – ребёнок допустил одну ошибку.

Низкий уровень – ребёнок допустил более одной ошибки.

6. Составляет предложения по сюжетной картинке.

Проведение:

-Педагог предлагает ребенку сюжетную картинку.

- Рассмотрите картинку, составьте рассказ по картинке.

Оценка результатов:

Высокий уровень – самостоятельно составил 1-3 предложения

Средний уровень – предложения составлял с помощью вопросов педагога.

Низкий уровень – затрудняется в составлении предложений даже по вопросам педагога.



Пояснительная записка: в данном приложении представлены критерии оценки сформированности предпосылок к обучению грамоте у дошкольников с ОНР

Критерии оценки сформированности предпосылок к обучению грамоте у дошкольников с ОНР

Уровень /средний балл	Критерии	Показатели
Высокий уровень 3 – 2,5 балла	1 различают понятия: «звук, буква, слог, слово, предложение»; 2 могут разделить простое предложение на слова с указанием их последовательности; 3 делят слова на слоги (определяют их количество, последовательность); 4 производят звуковой анализ слов;	Инструкцию педагога понимает, задания выполняет правильно, четко отвечает на вопросы. Фонематические представления сформированы. Умеет определять последовательность, количество, место звуков в структуре слова) и синтеза (узнавание слова по отдельно предъявленным звукам). Делит слова на слоги, определяет их количество и последовательность. Понятия о предложении, как единицы речи сформированы.
Средний уровень 2,4 – 1,6 балла	5 дифференцируют звуки по фонетическим признакам (гласные, согласные: твёрдые - мягкие, звонкие - глухие);	Выполняет задание по словесной инструкции. При выполнении звукового анализа и синтеза испытывает трудности. Затрудняется в вычленении отдельных слов в предложении. Допускает незначительные неточности, отвечает по наводящим вопросам педагога.
Низкий уровень ниже 1,5 балла	6 составляют предложение по сюжетной картинке.	Нуждается в неоднократном повторении заданий, не соотносит ответ с вопросом педагога. Фонематический слух, навык звукового анализа и синтеза не сформированы, затрудняется в придумывании слов на заданный звук. Не соотносит понятия «звук, буква, слог, слово, предложение».

Приложение 3

Пояснительная записка: в данном приложении представлено перспективное планирование коррекционно-образовательной работы учителя-логопеда с использованием дидактического пособия по обучению грамоте старших дошкольников с ОНР «Домик-Грамотейка».

Перспективное планирование работы учителя-логопеда с использованием дидактического пособия «Домик-Грамотейка».

<i>месяц</i>	<i>Лексическая тема</i>	<i>Игровой материал</i>
Сентябрь	«Осень. Осенние дары природы»	«ЗвукоЁжик»
Октябрь	«Я и моя семья. Мой дом»	«Звуковые дорожки»
Ноябрь	«Мой посёлок. Моя страна»	«В гостях у звука»
Декабрь	«Зимушка хрустальная»	«Выбираем-называем»
Январь	«Дикие животные и птицы»	«Логодомино»
Февраль	«Профессии»	«ЗвукоЁжик»
Март	«Весна-красна»	«Выбираем-называем»
Апрель	«Транспорт»	«Звуковые дорожки»
Май	«Зеленые друзья (растения)»	«ЗвукоЁжик»
Всего:	9	5

Используемая литература:

1. Глинка Г.А. Буду говорить, читать, писать правильно. Для детей 4-6 лет СПб.: Нева, 2004. — 304 с. — (Программа развития и обучения дошкольника).
2. Городилова В.И., Кудрявцева М.З. Чтение и письмо: Сборник упражнений по исправлению недостатков письма и чтения – М.: Аквариум, СПб.: Дельта, 1995.
3. Ткаченко, Т. А. Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 5 лет. [Текст]: пособие для воспитателей, логопедов и родителей / Т. А. Ткаченко. – М.: Издательство «Гном и Д», 2001.
4. Ткаченко, Т. А. В первый класс – без дефектов речи [Текст] : методическое пособие / Т. А. Ткаченко. – СПб. : Детство-пресс, 2013.

Пояснительная записка: в данном приложении представлено описание авторского дидактического пособия по обучению грамоте старших дошкольников с ОНР «Домик-Грамотейка».

Описание авторского дидактического пособия по обучению грамоте старших дошкольников с ОНР «Домик-Грамотейка».

Авторское дидактическое пособие «Домик-Грамотейка» - представляет собой разновидность нестандартных форм в логопедической деятельности, реализующее принципы здоровьесберегающих технологий. Предназначено для использования в индивидуальной и подгрупповой коррекционно-образовательной работе учителя-логопеда с детьми 5 - 7 – летнего возраста с ОНР по формированию предпосылок к обучению грамоте, а так же воспитателями в непосредственно-образовательной деятельности по реализации образовательной области «Речевое развитие».

Игры возможно адаптировать к индивидуальным речевым и психофизическим способностям ребёнка, они имеют легкий занимательный характер и хорошо доступны восприятию дошкольников.

Дидактическое пособие «Домик-Грамотейка» - создано из экологически безопасных материалов: деревянный куб, обтянутый тканью различной тактильной структуры. Функционально в работе используются все стороны пособия, поэтому одновременно могут заниматься 2 - 4 ребёнка, выполняя индивидуальные задания. Игровые дидактические карточки крепятся на поверхность пособия с помощью липучек, что удобно в использовании детьми. На крыше укреплена Памятка – таблица по артикуляционному укладу гласных звуков и звуковому анализу.



«ЗвукоЁжик»

Коррекционные задачи при использовании:

- усвоение знаний о фонетической характеристике звуков;
- закрепление знаний о слоговом составе слов;
- формирование навыка составления схемы слова;
- развитие умения составлять предложения;
- развитие познавательных процессов, сенсомоторных функций;
- активизация словарного запаса.



Игровое пособие представляет собой набор из 5 фигур ёжиков, вырезанных из плотного картона. А также картинки слов, в названии которых есть соответствующий звук. Картинки крепятся к каждому Ёжику определенным способом: шнуровкой различных цветов или липучкой, что способствует развитию сенсомоторных функций у ребенка.

Содержание игрового пособия:

У каждого ЗвукоЁжика в лапках закреплена корзинка с буквой (Л, Р, Ш, С, Ч).

Подбор слов-картинок, в названиях которых есть соответствующая буква:

буква Л – палки, жёлуди, лампа, малина, улей, пальма, юла, халат, лопата);

буква Р – грабли, фартук, баран, роза, черепаха, верблюд, фонарь, шар, гриб;

буква Ш – шуба, шишка, шапка, мышь, мишка, вишня, катушка, шар;

буква С – сом, стул, стол, лист, собака, гусь, сапоги, посуда, сумка;

буква Ч – врач, чашка, чайник, девочка, часы, очки, мальчик, бабочка.

Ребёнку предлагается инструкция.

Детям предлагается творческий сюжет игры: «в домике Грамотейке живут ЗвукоЁжики. Они очень хотят пойти в школу. И просят вас, ребята, помочь им выполнить задания, чтобы подготовиться к обучению в школе».

Игровое задание:

1 вариант игры -облегченный:

- помочь ЗвукоЁжику собрать на спинку все картинки, в которых есть заданный звук;
- определить место заданного звука в слове;
- дать характеристику звуку.

2 вариант игры - усложненный:

- составить схему заданного слова (педагог предлагает слово из набора картинок);
- разделить слова на слоги;
- придумай предложение с любым словом из набора картинок у данного ЗвукоЁжика.

«Звуковые дорожки»

Коррекционные задачи при использовании:

- закрепление знаний о звуке и букве;
- формирование знаний об акустических характеристиках звуков (гласный; согласный (твёрдый - мягкий, звонкий – глухой));
- обучение навыку звукового анализа;
- обучение навыку деления слов на слоги;
- развитие и совершенствование фонетических навыков;
- развитие мелкой моторики, познавательных процессов;
- развитие сенсорного восприятия.



Данная дидактическая игра представляет собой три игровых поля разного цвета: красное – облегчённый вариант игры, зеленое и фиолетовое – усложнённый вариант.

Содержание игрового пособия:

На красном игровом поле нарисована дорожка с расположенными на ней картинками (шалаш, шарф, флаг, гусь, стол, лошадь, дыня, ящик, коза). Между картинками необходимо вставить букву, соответствующую первому и последнему звуку изображенной картинки.

На зеленом и фиолетовом полях нарисованы только дорожки с обозначенными картинками в начале дорожки и в конце игрового пути. Ребенку потребуется расположить картинки и расставить буквы таким образом, чтобы последняя буква в предыдущем слове была первой в следующем слове.

Зеленое игровое поле – расположение картинок: велосипед, дельфин, носорог, гуси, иголка, ананас, самовар, ракушки.

Фиолетовое игровое поле: змея, якорь, ракета, аквариум, морж, жираф, фартук, коза. Одновременно могут принимать участие в игре 1-3 ребенка.

Педагог предлагает ребенку игровой сюжет: *«помоги «ЗвукоЁжику» пройти по «волшебной» дорожке, чтобы он не заблудился, и правильно расставить картинки и буквы».*

Игровое задание:

1 вариант (красное игровое поле):

- Старт от картинки «Шалаш». Педагог предлагает ребенку пройти по «волшебной» звуковой дорожке к последующим картинкам, определяя первый и последний звуки в словах-картинках и расставить соответствующие буквы первого и последнего звуков. Финиш – картинка «Коза».

2 вариант (зеленое, или фиолетовое поле):

- Старт от картинок «Велосипед» и «Змея» - соответственно. Ребенку предлагается называть первый и последний звуки в словах, подбирать соответствующие картинки и буквы, выкладывая их на звуковой дорожке.

На этапе правильного выполнения игрового задания:

- предложить ребенку дать характеристику звуку (гласный -согласный, твердый-мягкий, звонкий-глухой);
- определить количество звуков в слове;
- разделить слова на слоги.

-«В гостях у звука»

Коррекционные задачи при использовании:

- уточнение знаний о звуке и букве;
- закрепление знаний о звуковом и слоговом составе слов;
- формирование навыка звукового анализа и синтеза;
- формирование понятий: «звук-слово-предложение»;
- закрепление навыка правильного звукопроизношения;
- формирование познавательных процессов.

Дидактическая игра состоит из семи домиков, изготовленные из плотного картона Домики и карточки-картинки. На крыше каждого Домика указана буква, соответствующий звук которой необходимо определить в составе слова карточки-картинки (Р, Л, С, Ц, М, К, Ж). На Домике выделены три окошка, обозначающие место расположения звука в слове: в первом окошке – картинка со звуком в начале слова, во втором – со звуком в середине слова, в третьем окошке – со звуком в конце слова.



Содержание игрового пособия:

Подбор слов-картинок, в названиях которых есть соответствующая буква:

буква Р - рак, карандаши, помидор;

буква Л – лодка, яблоко, орёл;

буква С – санки, часы, автобус;

буква Ц - цепь, гусеница, индеец;

буква Ж – жираф, этажерка, ёж

буква М – машина, замок, дом;

буква К – капуста, матрёшка, снеговик

Педагог предлагает игровой сюжет: *«ЗвукоЁжик пришёл в гости к своим друзьям, в маленькие Домики - Буквы. В каждом окошке живут слова-картинки с этим звуком. Давай вместе со ЗвукоЁжиком найдем место каждого звука в слове».*

Игровое задание:

1.Предлагается ребенку разместить карточки-картинки в окошки, правильно определив место звука, соответствующего букве на крыше Домика.

3. Определить количество звуков в каждом слове карточки-картинки;

4. Составить предложение с каждым словом карточки-картинки;

5. Придумать слова, в составе которых есть звук, обозначенный буквой на Домике.

«Выбираем-называем»

Коррекционные задачи при использовании:

-формирование навыка звуковой культуры;

- уточнение знаний о звуке и букве;

- закрепление навыка звукового анализа;

- формирование знаний о слоговом строении слова;

- закрепление знаний о предложении, как смысловой единицы связной речи.



Игровое пособие изготовлено из картона, игровые карточки заламинированы для практичного использования.

Педагог даёт ребенку пару букв по твердости-мягкости, а ребенок самостоятельно распределяет буквы над окошками соответствующего цвета и размещает картинки в окошки, где звук находится: в начале слова, в середине, в конце.

Содержание игрового пособия:

- набор согласных букв синего и зеленого цвета, обозначающих твердость-мягкость звуков (М-МЬ, К-КЬ, З-ЗЬ, Л-ЛЬ, Д-ДЬ, Н-НЬ, В-ВЬ, Р-РЬ, С-СЬ).

-набор картинок, в составе слов-названиях которых имеются данные звуки (буквы из набора):

М-мышь, МЬ-медведь; К – жук, КЬ-сосульки; З- заяц, ЗЬ – зима; Л- ёлка, ЛЬ-листья;

Д- ягоды, ДЬ-дерево; Н – рябина, НЬ-подснежник; В- овощи, ВЬ-цветы; Р-кормушка, РЬ-скворечник; С- лиса, СЬ – насекомые.

- окошки-схемы синего и зеленого цвета для определения характеристики звуков.

Педагог предлагает ребенку игровой сюжет: *«чтобы поскорее научиться различать звуки, ЗвукоЁжик просит отобрать картинки, в названии которых есть соответствующий букве мягкий и твердый звук и определить место звука в слове-картинке».*

Игровое задание:

Ребенок выбирает и называет букву из предлагаемого набора. В данной игре ему необходимо:

-Отобрать и распределить картинки, в названии которых есть соответствующий букве мягкий и твердый звук;

-Определить место звука в слове, поставить картинку со звуком в соответствующее окошко-схему;

- Назвать слова из набора картинок, в названиях которых 1, 2, 3, 4 слога;
- Составить предложения, в которых 2, 3 слова.

«Логодомино»

Коррекционные задачи при использовании:

- закрепление знаний о звуковой характеристике звуков;
- уточнение знаний о количественном составе слов;
- развитие фонематического восприятия;
- активизация индивидуальных речевых способностей;
- развитие мышления, внимания.



«Логодомино» состоит из игровых карточек. Каждая карточка разделена пополам: с одной стороны изображена картинка, с другой – схема слова.

Содержание игрового пособия:

- Слова, состоящие из трёх звуков: ухо, дом, мак, лев, лук, кит, мяч.
- Слова, состоящие из четырёх-пяти звуков: лимон, часы, туча, роза, лиса, носки, волк, печка, замок, книга, груша, дыня.

Педагог предлагает игровой сюжет: «вместе со ЗвукоЁжиком мы уже многому научились для того, чтобы пойти в школу. Теперь ЗвукоЁжик хочет поиграть с тобой в необычное домино».

Игровое задание:

1 вариант (облегченный) – выкладывание карточек, в названиях слов которых три звука;

2 вариант (усложненный) - выкладывание карточек, в названиях слов которых четыре-пять звуков.

Приложение 5

Пояснительная записка: в данном приложении представлен Конспект индивидуального логопедического занятия по теме: «Звуковой анализ и синтез». Автоматизация звука Р у ребенка 6-ти летнего возраста с ОНР (второй год обучения).

Конспект индивидуального логопедического занятия
Тема занятия: «Звуковой анализ и синтез».
Автоматизация звука Р у ребенка 6-ти летнего возраста с ОНР
(второй год обучения).

Цель: закрепить навык звукового анализа и синтеза.

Задачи:

Коррекционно-образовательные:

1. Уточнить понятия о звуке, букве;
2. Закрепить знания о звуковом строении слов;
3. Закрепление знаний о фонетической характеристике звуков;
1. Обогащать словарный запас.

Коррекционно-развивающие:

1. Способствовать развитию артикуляционного аппарата ребенка, речевого дыхания;
2. Совершенствовать индивидуальные фонетические навыки;
3. Автоматизировать звук Р в словах и предложениях;
4. Способствовать развитию мелкой моторики ребенка;
5. Развивать познавательные процессы;

Коррекционно-воспитательные:

1. Воспитывать творческую активность, интерес к познанию.

Оборудование: авторское дидактическое пособие «Домик-Грамотейка»: дидактическая игра «ЗвукоЁжик (буква Р), звуковые окошки (обозначение мягкий-твёрдый звук), звуковая линейка, карточки артикуляционной гимнастики, гигиеническая салфетка, игра на развитие воздушной струи «Кто прячется?»»

Содержание образовательной деятельности

I. Организационный момент

- Добрый день, Лёня. Присаживайся за стол перед зеркалом.
- Сегодня нас приглашает в гости «Домик-Грамотейка». Тебя ждет встреча со «ЗвукоЁжиком», который тоже скоро пойдет в школу.

II Основная часть.

1. Работа по развитию артикуляционной моторики перед зеркалом.
(гигиеническая салфетка лежит перед ребенком).

Хоботок-улыбка, бублик-заборчик;

Лошадка, грибочек, гармошка, футбол, почистим зубы, часики, качели, иголочка, змея, киска сердится. маляр, птенчики.

2. Работа по развитию речевого дыхания:

- Лёня, сделай глубокий вдох и на выдохе удержи звук РРРРР.

-А теперь звук Р произнеси на выдохе, но прерывисто (показ учителя-логопеда Р-Р-Р)

-Игра «Кто спрячется?» - выбери любую карточку и сильным потоком воздуха сдвинь «занавеску».

-Кого ты успел рассмотреть за занавеской? (Лёня называет картинки).

3. Автоматизация звука Р в словах и предложениях

- Работа по речевой карточке (повторение за учителем-логопедом)

Иду на гору. Трудная работа. Озорной воробей. Румяный Юра. Русский народ. Кружевной рукав. Видим Юру, Киру, Веру. Быстрая ракета. Разноцветная радуга. Трудолюбивый муравей. Красная роза. Ровная дорога. Громкое радио. Дружный народ. Острое перо.

-Проворонила ворона воронёнка.

-На чужой сторонушке рад родной воронушке.

-Носорог бодает рогом, не шутите с носорогом.

-Панцирь носит черепаха, прячет голову от страха.

-Роет землю серый крот, разоряет огород.

-Тот герой, кто за Родину горой!

- Молодец, Лёня! У тебя очень хорошо получается произносить звук Р в речи.

4. Работа с дидактическим пособием «Домик-Грамотейка»

- Нас приглашает в гости Домик-Грамотейка. Тебя ждет встреча со ЗвукоЁжиком (Лёня подходит к Домику-Грамотейке, на котором закреплена игровая картинка ЗвукоЁжик с буквой Р).

- Лёня, назови букву, которую держит в лапках «ЗвукоЁжик» - Р.

- Дай характеристику звука Р (предполагаемый ответ ребёнка: согласный, всегда звонкий, твёрдый).

- Произнеси мягкое звучание звука Р (предполагаемый ответ ребёнка – РЬ).

Уточнение знаний «Звук-буква»:

- что такое «звук», «буква»? (предполагаемый ответ ребёнка – звук мы произносим и слышим, а букву читаем и видим).



Звуковой анализ слов(перед ребёнком разложены картинки из дидактической игры «ЗвукоЁжик») – буква Р: *грабли, фартук, баран, роза, черепаха, верблюд, фонарь, шар, гриб*;

- назови картинки, в названиях которых звук Р – мягкий, твёрдый;
- распредели их в «звуковые окошки», определяя место звука Р в каждом слове у ЗвукоЁжика: в первое окошко- если звук Р в начале слова, в среднее окошко – если звук в середине слова, в последнее окошко – если звук Р в конце слова (ребёнок выполняет задание).
- Молодец, Лёня. Ты правильно все выполнил и помог ЗвукоЁжику подготовиться к школе.

Звуковой синтез слов:

- придумай слова, в названиях которых звук Р – в начале слова, в середине слова (ребёнок называет слова).

Работа по «звуковой линейке»:

- Лёня, по «звуковой линейке» определи количество звуков в словах: *роза, баран, шар, фонарь*(каждое окошко «звуковой линейки» - соответствует одному звуку).
- Назови первый и последний звуки в этих словах. (ребёнок отвечает)

5. Пальчиковая гимнастика

Ежик, ежик колкий, (*пальцы двух рук сплетены в замок*)

Покажи иголки .(*движения кистями вправо-влево*)

Вот они. Вот они. Вот они.(*пальцы выпрямляются, кисти сложены в замок*)

Ежик, ежик колкий, (*движения кистями вправо-влево с выпрямленными пальцами*)

Спрячь свои иголки.

Раз, и нет иголок.(*пальцы складываются в замок*)

6. Обогащение словарного запаса:

- подбери по одному слову-признаку к каждой картинке, которые ты закрепил на спинку ЗвукоЁжика (предполагаемый ответ ребёнка: грабли-деревянные, фартук – желтый и т.д.)

III. Заключительная часть

- Молодец, Лёня. Ты сегодня побывал в гостях у «ЗвукоЁжика» и помог ему подготовиться к обучению в школе.

Развитие мелкой моторики:

- собери картинки со звуком Р на спинку ЗвукоЁжика (крепятся с помощью шнуровки).
- Занятие окончено.

Пояснительная записка: в данном приложении представлено описание комплексного интегрированного занятия в подготовительной группе комбинированной направленности для детей с ОНР по теме: «В гостях у звука. Дифференциация С-Ш»

Комплексное интегрированное занятие в подготовительной группе комбинированной направленности для детей с ОНР «В гостях у звука. Дифференциация С-Ш»

Интеграция образовательных областей: «Речевое развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Цель: формирование предпосылок к обучению грамоте детей с ОНР, развитие индивидуальных речевых способностей и навыка коммуникативного общения.

Задачи:

Коррекционно-образовательные:

2. Закрепить навык звукового анализа и синтеза, составления схем слов как предпосылок к обучению грамоте;
3. Уточнение понятий «звук-буква», «звонкий-глухой», «твердый-мягкий»;
4. Активизировать словарь детей, обогащая его словами-действиями, словами-признаками;

Коррекционно-развивающие:

1. Способствовать развитию артикуляционного аппарата детей, речевого дыхания;
2. Развивать фонематический слух, лексико-грамматические навыки, связную речь;
3. Развивать память, внимание, воображение, общую и мелкую моторику;
4. Формировать индивидуально-личностные способности детей.

Коррекционно-воспитательные:

1. Воспитывать уважение друг к другу, умение слушать собеседника.

Оборудование: авторское игровое пособие «Домик-Грамотейка», дидактическая игра «В гостях у звука» - карточки с буквами С, Ц, М, К, индивидуальные зеркала и салфетки, карточки артикуляционной и дыхательной гимнастики, звуковые линейки, звуковые светофоры, индивидуальные заготовки с изображением контура картинок (снеговик, матрёшка, машина, автобус) и простые карандаши по количеству детей, аудиозапись мелодии «Звуки леса»

Содержание образовательной деятельности

I. Организационный момент

Дети сидят по кругу за столами.

- Здравствуйте, ребята. Сегодня мы отправляемся в гости к звукам.
- Закройте глаза и послушайте, какие звуки я произнесу.
- Педагог произносит звуки ССС-ШШШ.
- Откройте глаза и назовите, какие буквы на доске (НА ДОСКЕ БУКВЫ С -Ш).
- Уточнение знаний о букве и звуке:
- Ребята, что такое «звук», «буква»? (предполагаемые ответы детей: букву – видим и читаем, а звук – произносим и слышим).

II Основная часть.

1. Работа по развитию артикуляционной моторики (зеркала и салфетки лежат перед каждым ребенком).

Хоботок-улыбка, бублик-заборчик;

Футбол, почистим зубы, часики, качели, иголочка, змея, чашечка, киска сердится. маляр, лопатка.

2. Работа по развитию речевого дыхания (элементы звукоподражания):

- Выдох плавный, длинный «Сдувается шарик: С-С-С», шипит змея Ш-Ш-Ш»* (дети смотрят за артикуляцией в зеркала).
- А теперь каждый звук произносим на отдельном выдохе. *Выдох плавный, короткий.*

УБРАТЬ ЗЕРКАЛА И САЛФЕТКИ

3. Развитие фонематического слуха:(детям раздать звуковые светофоры)

- Игра «Найди звук С»

Я называю слова, как только вы услышите звук – поднимите светофор, соответствующий характеристике звука(*санки, часы, автобус, цепь, гусеница, машина, замок, капуста, снеговик, матрешка*).

-Ребята, я сейчас снова назову эти слова, послушайте их внимательно (педагог произносит слова неспеша).

- В каком слове звук С – мягкий? (в слове «ГУСЕНИЦА»).

- Уточнение знаний о твёрдости-мягкости звуков.

-Каким цветом обозначаем твёрдость и мягкость звуков? (ответы детей: синим и зелёным).

- Назовите пары этих звуков по «звонкости-глухости» (ответы детей С-З, Ш-Ж)

4. Работа с дидактическим пособием «Домик-Грамотейка»

- Вы уже знаете, что в нашем домике-Грамотейке живут ЗвукоЁжики. И вот сейчас они приглашают нас в гости к звукам (детям раздать дидактическое пособие «В гостях у звука», по одной игровой карточке каждому).

- Дети поднимаются со своих мест и подходят к «Домику-Грамотейке», на каждой стороне которого закреплены игровые карточки «В гостях у звука». Каждый ребенок подходит к одной стороне Домика:

- Ребята, назовите букву, которая указана на вашем домике:

буква С – санки, часы, автобус;

буква Ц - цепь, гусеница, индеец;

буква М – машина, замок, дом;

буква К – капуста, матрёшка, снеговик

-Разместите карточки-картинки в окошки, правильно определив место звука, соответствующего букве на крыше Домика (в первое окошко - соответствующий звук в начале слова, в среднее окошко - звук в середине слово, в последнее окошко – звук в конце слова).

- Определите количество слогов в каждом слове карточки-картинки;

- Назовите слова из ваших карточек-картинок, в которых есть звуки С – Ш (ответы детей).

5. Физкультурная минутка

-Дети с педагогом вместе проговаривают стихотворение и выполняют действия

Шашки на столе – руки вперёд

Шишки на сосне – руки вверх

Тени на стене – руки в стороны

6.Звуковой анализ (детям раздать звуковые линейки)

- Ребята, определите количество звуков в словах, показав на звуковой линейке (педагог определяет по одному слову из соответствующей картинке на игровой карточке у ребенка: С – санки, Ц – цепь, М – замок, К - капуста)

-Назовите первый и последний звуки в этих словах.

-Составьте предложение со словом карточки-картинки.

7. Работа по развитию мелкой моторики.

- Ребята, присаживайтесь на свои места за стол.

-У каждого из вас лежит лист с изображением контура картинке из вашего Домика. Назовите эти изображения: снеговик, матрёшка, машина, автобус.

-Обведите это изображение простым карандашом.

- Заберите эти заготовки домой и раскрасьте.

III. Заключительная часть

- ЗвукоЁжикам очень понравилось встречать вас у себя в гостях в Домике-Грамотейке, он с нетерпением будет ждать новой встречи.

- Что вам запомнилось на занятии?

- Элементы релаксации: (*звучит музыка «Звуки леса»*).

- Ребята, закройте глаза и послушайте звуки леса.

- Глаза можно открывать. Какие звуки вы слышали?

-Наше занятие окончено, до свидания.

Пояснительная записка: в данном приложении представлена Анкета для родителей «Сформированность предпосылок к обучению грамоте у детей 5-7 летнего возраста».

**Анкета для родителей (законных представителей)
«Сформированность предпосылок к обучению грамоте у детей 5-7 летнего
возраста»**

Уважаемые родители! Выберите наиболее подходящий, с Вашей точки зрения, вариант ответа. Постарайтесь максимально точно оценить знания Вашего ребенка.

1. *Насколько важно, по Вашему мнению, занятия с детьми по подготовке к обучению грамоте в детском саду?*

- Важно.
- Неважно.

2. *Может ли Ваш ребенок подобрать слова с заданным звуком?*

«Назови слова, в которых есть звук К»

- Может самостоятельно подобрать 10 и более слов.
- Может самостоятельно подобрать 6 – 9 слов.
- Может назвать самостоятельно 3-5 слов.
- Называет 1-2 слова.
- Выделяет звук в словах только при помощи взрослого, самостоятельно затрудняется.

3. *Может ли Ваш ребенок определить место звука в слове?*

«Где находится звук?»: начало, середина, конец.

- Может, выполняет задание самостоятельно.
- Определяет при помощи взрослого.
- Не понимает задание.

4. *Умеет ли Ваш ребенок давать характеристику звуков русского языка? (гласный; согласный, звонкий – глухой, твердый -мягкий);*

- Умеет, самостоятельно выполняет задание.
- Может самостоятельно дать характеристику некоторым звукам.
- Дает характеристику под руководством взрослого.
- Не понимает задание.

5. *Умеет ли Ваш ребенок делить слова на слоги?*

- Да умеет, делит на слоги слова.
- Делит на слоги короткие слова из 1-2 слогов, более длинные затрудняется.
- Не умеет делить слова на слоги.

6. *Может ли Ваш ребенок подобрать слово с заданным количеством слогов?*

«Придумай слово, в котором 1, 2, 3 слога».

- Может, легко называет 3-5 слов.
- Может придумать 1 слово.

- Ошибается с количеством слогов, но может исправиться сам после просьбы подумать.

- Не может подобрать слова.

7. *Может ли Ваш ребенок придумать предложение с заданным словом?*

«Придумай предложение со словом ДОМ, КОТ».

- Может, легко придумывает 3-5 предложений и более.

- Может придумать 1-2 предложения.

- Не может придумать.

8. *Может ли Ваш ребенок придумать предложение с заданным количеством слов? «Придумай предложение, в котором 3 слова».*

- Придумывает 3-5 предложений и более, не допускает ошибок в количестве слов, предлоги считает, как отдельные слова.

- Может придумать предложения, ошибается в счете слов в предложениях, в которых есть предлоги, не считает их отдельным словом.

- Придумывает предложения по образцу взрослого.

- Не понимает задания.

9. *Хотели бы Вы научиться практическим приемам по формированию предпосылок к обучению грамоте у детей?*

- Да

- Нет

10. *Необходимо ли Вам педагогическое сопровождение, консультации по данному вопросу?*

- Да

- Нет

Благодарим за участие!

Пояснительная записка: в данном приложении представлено содержание мастер-класса для родителей: «Нестандартные дидактические игровые пособия по обучению грамоте детей старшего возраста».

Мастер-класс для родителей: «Нестандартные дидактические игровые пособия по обучению грамоте детей старшего возраста»

Цель: предоставить родителям практические приемы и рекомендации по изготовлению и практическому применению дидактических игр, направленных на обучение грамоте старших дошкольников.

Оборудование: игровое пособие по обучению грамоте, разработанные учителем-логопедом «Выбираем-называем», шаблоны-заготовки по количеству присутствующих.

Ожидаемые результаты: участники мастер-класса будут погружены в процесс знакомства и изготовления игрового пособия.

Ход мероприятия

I. Организационный момент:

Приветствую вас, уважаемые родители на мастер-классе: «Нестандартные дидактические игровые пособия по обучению грамоте детей старшего возраста»

II. Основная часть:

1. Теоретическая часть:

Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте занимает особое место в развитии речи, в её становлении осознанности, преднамеренности и произвольности. Это целенаправленная, систематическая работа является пропедевтикой дислексии и дисграфии и поможет ребёнку в дальнейшем избежать специфических ошибок.

Основной задачей в процессе обучения грамоте является формирование у дошкольников общей ориентировки в звуковой системе языка, обучение их звуковому анализу слова, т.е. определению порядка следования звуков в слове, установлению различительной роли звука, основных качественных его характеристик. Так же понятие готовности к обучению грамоте старших дошкольников включает в себя сформированность и развитие таких необходимых компонентов как: общая и мелкая моторика, координация движений, пространственно-временные представления, чувство ритма, зрительно-пространственные представления, сформированность фонематической системы. Несформированность данных компонентов может вызвать негативное отношение старших дошкольников к обучению грамоте.

2. Практическая часть

- Предлагаю Вашему вниманию дидактическую игру «Выбираем-называем», которую можно изготовить и применять для формирования предпосылок к обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста.

Игровое пособие изготовлено из картона.

Правила игры: дать ребенку пару букв по твердости-мягкости, а ребенок самостоятельно должен подобрать картинки, в которых есть заданные звуки. Определить место звука в слове: в начале слова, в середине, в конце.

Содержание игрового пособия:

- набор согласных букв синего и зеленого цвета, обозначающих твердость-мягкость звуков (М-МЬ, К-КЬ, З-ЗЬ, Л-ЛЬ, Д-ДЬ, Н-НЬ, В-ВЬ, Р-РЬ, С-СЬ).

-набор картинок, в составе слов-названиях которых имеются данные звуки (буквы из набора):

М-мышь, МЬ-медведь; К – жук, КЬ-сосульки; З- заяц, ЗЬ – зима; Л- ёлка, ЛЬ-листья;

Д- ягоды, ДЬ-дерево; Н – рябина, НЬ-подснежник; В- овощи, ВЬ-цветы; Р-кормушка, РЬ-скворечник; С- лиса, СЬ – насекомые.

III. Заключительная часть:

-Учитель-логопед: уважаемые родители, благодарю за активное участие в мероприятии. Уверена, что это игровое пособие будет интересно и полезно для Ваших детей.

Пояснительная записка: в данном приложении представлено содержание круглого стола для педагогов: «Применение игровых технологий на занятиях по обучению грамоте с дошкольниками старшего возраста».

**Круглый стол для педагогов
«Применение игровых технологий на занятиях по обучению грамоте
с дошкольниками старшего возраста»**

Цель: передача профессионального опыта участником мастер-класса для использования в работе по обучению грамоте старших дошкольников с ОВЗ.

Задачи:

1. Изложить особенности применения нестандартных игровых приёмов на занятиях по обучению грамоте.
2. Проанализировать эффективность и результативность работы по обучению грамоте в процессе применения игровых технологий.
3. Способствовать внедрению нестандартных игровых пособий в практическую деятельность педагогов ДОО.

Оборудование: мультимедийное оборудование для показа презентации, стулья по количеству участников мастер-класса, игровые пособия по обучению грамоте, разработанные педагогами.

Ожидаемые результаты: участникам круглого стола будут предложены практические приемы разработки и использования нестандартных игровых пособий по обучению грамоте старших дошкольников.

Ход мероприятия

I. Организационный момент

Приветствую вас, уважаемые педагоги за круглым столом: «Применение игровых технологий на занятиях по обучению грамоте с дошкольниками с ОВЗ». Прошу вас быть активными участниками мероприятия.

II. Основная часть

1. Теоретическая часть: осуществляется показ презентации.

Дошкольники с ОВЗ представляют собой одну из наиболее многочисленных групп риска по возникновению у них в дальнейшем специфических расстройств письменной речи (дисграфия) и устной речи (дислексии). Поэтому важным направлением коррекционного воздействия является проведение подготовительной, профилактической работы на этапе дошкольного образования по формированию предпосылок к обучению грамоте.

Для успешной реализации данного направления, возникла необходимость разработки игровых дидактических приёмов, способствующих успешному овладению сложными грамматическими знаниями.

Использование нестандартных игровых приемов на занятиях, обеспечивают наибольшую эффективность и результативность коррекционной работы, в занимательной форме формируя у дошкольников с ОВЗ предпосылки к обучению грамоте.

Учителем-логопедом разработаны дидактические игры по обучению детей грамоте:

-«Звуковые дорожки»

-«В гостях у звука»

-«ЗвукоЁжик»

-«Логодомино»

Дидактические игры предложены в двух вариантах, отличающихся по уровню сложности, в зависимости от индивидуально поставленных коррекционно-образовательных задач, с учетом сформированности речевых качеств и степени овладения ребенком навыками по обучению грамоте.

«Звуковые дорожки»

Данное игровое пособие представляет собой три игровых поля разного цвета: красное – облегченный вариант игры, зеленое и фиолетовое – усложненный вариант.

На красном игровом поле нарисована дорожка с расположенными на ней картинками. Между картинками необходимо вставить букву, соответствующую первому и последнему звуку изображенной картинки.

На зеленом и фиолетовом полях нарисованы только дорожки с обозначенными картинками в начале дорожки и в конце игрового пути. Ребенку потребуется расположить картинки и расставить буквы таким образом, чтобы последняя буква в предыдущем слове была первой в следующем слове.

«В гостях у звука»

Дидактическая игра представляет собой изготовленные из плотного картона Домики и карточки-картинки. На крыше каждого Домика указана буква, соответствующий звук которой необходимо определить в составе слова карточки-картинки. На Домике выделены три окошка, обозначающие место расположения звука в слове: в первом окошке – картинка со звуком в начале слова, во втором – со звуком в середине слова, в третьем окошке – со звуком в конце слова.

Подбор слов-картинок, в названиях которых есть соответствующая буква.

«ЗвукоЁжик» - представляет собой набор из 5 фигур ёжиков, а также картинки слов, в названии которых есть соответствующий звук. Картинки крепятся к каждому Ёжику определенным способом: шнуровкой различных цветов или липучкой, что способствует развитию сенсомоторных функций у ребенка.

Подбор слов-картинок, в названиях которых есть соответствующая буква.

«Логодомино» - состоит из игровых карточек. Каждая карточка разделена пополам: с одной стороны изображена картинка, с другой – схема слова.

Начать игру можно выбрав одну любую карточку, а последующую карточку подобрать в соответствии с предложенной схемой слова, обозначенной на ней. Игра продолжается до тех пор, пока последняя изображенная схема слова будет соответствовать первой картинке на карточке.

Одновременно могут принимать участие 1-2 ребёнка.

2. Практическая часть:

- Уважаемые коллеги, предлагаю Вам поделиться своим педагогическим опытом во теме.
- Педагоги предоставляют разработанные игровые технологии по обучению грамоте дошкольников, которые возможно применять на занятиях с детьми с ОВЗ.

III. Итоговая резолюция:

- Нестандартные игровые технологии обеспечивают заинтересованное восприятие детьми изучаемого материала и привлекают к овладению новыми навыками и знаниями.
- Игра помогает сконцентрировать внимание ребёнка на образовательной задаче, которая воспринимается им как лично значимая, а не как навязанная взрослым.
- Используемые педагогом дидактические игры позволяют сделать более доступными сложные задачи обучения и способствуют становлению осознанной познавательной мотивации дошкольников.

IV. Заключительная часть:

- Учитель-логопед: уважаемые коллеги, благодарю за активное участие в мероприятии.