

Сапонова Елена Геннадьевна, Гамза Екатерина Сергеевна

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ БЕЛГОРОДСКОГО РАЙОНА**

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ФОРМ РАБОТЫ С СЕМЬЕЙ
КАК УСЛОВИЕ ЕДИНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА
ДЛЯ РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА ДЕТЕЙ
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Авторы опыта:
Сапонова Елена Геннадьевна, воспитатель
Гамза Екатерина Сергеевна, воспитатель
МДОУ «Центр развития ребенка — детский сад №4 п. Майский
Белгородского района Белгородской области»

2022

Содержание

Раздел I. Информация об опыте.....	3
Раздел II. Технология описания опыта.....	9
Раздел III. Результативность опыта.....	14
Библиографический список.....	15
Приложения.....	16

РАЗДЕЛ I. ИНФОРМАЦИЯ ОБ ОПЫТЕ

Условия возникновения и становления опыта

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребенка - детский сад №4 п. Майский Белгородского района Белгородской области» функционирует с 1985 года. Здание детского сада двухэтажное, типовое, отдельно стоящее, расположено в жилом микрорайоне поселка Майский.

В муниципальном дошкольном образовательном учреждении «Центр развития ребенка - детский сад №4 п. Майский Белгородского района Белгородской области» реализуется основная образовательная программа дошкольного образования МДОУ «ЦРР – детский сад № 4 п. Майский», основная часть которой разработана в соответствии с ФГОС ДО и с учетом содержания примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под ред. Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой.

Педагогический коллектив, организуя образовательный процесс, решает задачи обогащения детского развития, позитивной социализации, развития познавательной активности и инициативы.

Ближайшее окружение - МОУ «Майская гимназия», Майский Дворец культуры, МБУК «ЦБ Белгородского района» филиал №33 Майской поселенческой библиотеки, 4 «Дом ремесел Белгородского района», МОУ ДОД «Детская школа искусств п. Майский», Детский развивающий центр «Звездочка», Майская амбулатория.

Важнейшая задача, стоящая перед системой дошкольного воспитания - всестороннее развитие личности ребенка и подготовка его к школе. Это сложная комплексная работа, включающая развитие познавательных процессов (восприятия, мышления, памяти, внимания, воображения), которая помогает регулировать деятельность ребенка и представляет собой разные формы ориентации его в окружающем мире, в себе самом.

Результаты современных исследований показывают, что определенную категорию неуспевающих и недисциплинированных учеников составляют так называемые «интеллектуально пассивные» дети, для которых характерно отрицательное отношение к умственной работе, волевым усилиям, стремление избежать активной мыслительной деятельности. Причиной «интеллектуальной пассивности» детей является несформированный в дошкольные годы познавательный интерес.

Достичь отличного качества образования воспитанников, полностью угодить запросам родителей и интересам детей, создать для ребенка единое образовательное пространство, возможно только при условии разработки новой системы взаимодействий ДОО и семьи. Эта формулировка

в полной мере справедлива для познавательного развития детей дошкольного возраста.

Для изучения исходного уровня сформированности познавательного интереса дошкольника была использована диагностическая методика «Изучение познавательных интересов» В.С. Юркевича (Приложение №1). Анализ выявил, что 32 % воспитанников продемонстрировали низкий уровень сформированности познавательных интересов. Эти дети не задавали познавательных вопросов, не проявляли инициативности и самостоятельности в процессе выполнения заданий, при затруднениях утрачивали к ним интерес и проявляли отрицательные эмоции (огорчение, раздражение). У 56 % детей был выявлен средний уровень, что свидетельствует о большей степени самостоятельности в принятии задачи и поиске способа ее выполнения. И у 12 % детей проявили высокий уровень. Они отличались проявлением инициативности, самостоятельности, интереса и желания решать познавательные задачи.

В ходе анализа результатов исходного состояния проблемы авторы определили необходимость в поиске новых форм работы с семьей как условие единого образовательного пространства для развития познавательного интереса детей дошкольного возраста.

Проведя педагогический мониторинг среди родителей воспитанников, показал следующее: активно вступают во взаимодействие с педагогами ДОО 46%. Такие родители регулярно включаются в мероприятия ДОО как «активные» участники в самом его проведении и организации, и как «пассивные» участники. Около 45% чаще занимают нейтральную позицию. Недостаточно активно и постоянно интересуются вопросами относительно развития и воспитания их ребенка, редко принимают участие в мероприятиях ДОО, и чаще всего, как «пассивные наблюдатели». Оставшиеся 9% родителей не активны, включаются редко в жизнедеятельность ДОО, редко интересуются вопросами воспитания и развития своего ребенка, и чаще в части предъявления претензий к ДОО, с жалобами.

Полученные результаты побудили нас к поиску актуальных и эффективных средств решения данной проблемы.

Актуальность опыта

В Федеральных государственных образовательных стандартах дошкольного образования стоят цели:

- получения качественного дошкольного образования;
- обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения.

Для реализации этих целей определены основные принципы дошкольного образования, один из которых «формирования познавательных

интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности».

В Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации», говорится о целостности процесса образования (единства воспитания, обучения и развития) детей дошкольного возраста как совокупности педагогических условий, направленных на развитие личности ребенка, раскрытие его индивидуального мира, способностей и склонностей, накопление опыта общения и взаимодействия с миром, культурой и людьми в поликультурном обществе. Дошкольные образовательные организации оказывают помощь родителям (законным представителям) несовершеннолетних обучающихся в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития [13].

ФГОС дошкольного образования в соответствии с требованиями Федерального Закона об «Образовании в Российской Федерации» говорит о необходимости взаимодействия с родителями воспитанников, о вовлечении их в образовательный процесс ДОО [12].

В Указе Президента РФ от 09.10.2007 года № 1351 «Об утверждении Концепции демографической политики РФ на период до 2025 года» (в ред. Указа Президента РФ от 01.07.2014 года №483) включает в себя мероприятия по усилению государственной поддержки семей, имеющих детей, включая развитие системы консультативной и психологической поддержки родителей в вопросах воспитания.

Задача по оказанию эффективной поддержки семей с детьми через развитие механизмов вовлечения родителей в образование посредством проведения информационно-просветительской и образовательной работы с родителями обозначена как одна из актуальных в Постановлении Совета Федерации Федерального собрания РФ от 18.10.2016 года № ОГ-П12-6229 «О приоритетах Правительства РФ в социальной сфере на среднесрочную перспективу».

Деятельность по повышению компетентности родителей (в сфере их прав, возможностей и компетенций) организуется путем вовлечения родителей на регулярной основе в образование детей (в деятельность по реализации Программы развития, основной образовательной программы дошкольного образования, годового плана работы организации).

Но, наряду с актуальностью, в педагогической практик прослеживаются противоречия:

- между необходимостью повышения познавательного интереса детей дошкольного возраста и низким уровнем мотивации родителей принимать участие в ДОО (особенно контактных форм взаимодействия);
- между наличием высокой оценки со стороны родителей воспитанников положительных возможностей использования для

взаимодействия с педагогами ДОО интерактивных форм и недостаточно эффективное системное использование их использование в практике ДОО.

Поэтому особое внимание стоит уделить изучению и внедрению в практику деятельности интерактивных форм взаимодействия дошкольных образовательных учреждений с родителями как условие развития познавательного интереса детей дошкольного возраста.

Ведущая педагогическая идея

Ведущая идея опыта заключается в создании единого образовательного пространства посредством использования интерактивных форм работы с семьей для развития познавательного интереса детей дошкольного возраста.

Длительность работы над опытом

Работа над опытом велась в 3 этапа (с сентября 2019 г. по май 2022 г.):

- I этап (аналитико-диагностический) сентябрь 2019 г. – февраль 2020 г. - обнаружение проблемы, сбор информации по теме опыта, проведение входной диагностики уровня воспитательного потенциала семей воспитанников, изучение и анализ психолого-педагогической литературы;

- II этап (практический) март 2020 г. – февраль 2022 г. – апробация системы работы создания единого образовательного пространства посредством использования интерактивных форм работы с семьей;

- III этап (итоговый) март 2022 г. – май 2022 г. – итоговая педагогическая диагностика, формулирование выводов, обобщение материалов опыта.

Диапазон опыта

Диапазон опыта представлен практическими материалами по повышению педагогической компетентности родителей воспитанников посредством использования интерактивных форм сопровождения родителей в вопросах воспитания, обучения, развития, оздоровления дошкольников и повышению доли включенных родителей воспитанников в образовательную деятельность ДОО.

Теоретическая база опыта

Проблема развития познавательного интереса – одна из наиболее трудных в педагогике, так как, являясь индивидуально – психологической характеристикой человека, отражает очень сложные взаимодействия психофизиологических, биологических и социальных условий развития.

Ее разработке посвятили свои труды многие ученые: Л.И. Божович, Л.А.Вегнер, Е.Н.Кабанова - Меллер, А.А. Люблинская, Г.М.Чуткина.

По мнению Г. И. Шукиной, познавательный интерес – важнейшее образование личности, которое складывается в процессе жизнедеятельности

человека, формируется в социальных условиях его существования и никоим образом не является имманентно присущим человеку от рождения.

Познавательный интерес - это глубинный внутренний мотив, основанный на свойственной человеку врожденной познавательной потребности (А.К. Маркова).

Познавательный интерес - интегральное образование личности, по мнению Б.П. Есипова. Он как общий феномен интереса имеет сложнейшую структуру, которую составляют как отдельные психические процессы (интеллектуальные, эмоциональные, регулятивные), так и объективные и субъективные связи человека с миром, выраженные в отношениях.

Таким образом, познавательный интерес в самом общем определении можно назвать избирательной деятельностью человека на познание предметов, явлений, событий окружающего мира, активизирующей психические процессы, деятельность человека, его познавательные возможности. Этот интерес придает мыслительной деятельности эмоциональную окрашенность и повышает ее продуктивность. Обладая огромной побудительной силой, интерес заставляет ребенка активно стремиться к познанию, искать способы и средства удовлетворения своего желания познавать.

Для развития познавательного интереса требуется создания педагогических условий. Реализовать данные условия возможно с помощью определенного комплекса средств, методов и форм работы с родителями.

В соответствии со статьей 2 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» обучающиеся, родители и педагоги являются участниками образовательных отношений, следовательно, для их совместной деятельности, необходимо использовать такие формы взаимодействия, которые бы обеспечивали оперативный и комплексный обмен информацией [2].

В работах Агавелян М.Г., Данилова Е.Ю., Чечулина О.Г., Глебовой С.В., Куликовой Т. А. доказывается необходимость использования связи «педагог– обучающийся – родители (законные представители)» в условиях реализации современного образования [1,4,6].

В последние годы в связи с социальной ситуацией, в которой государство ориентировано на поддержку семейных ценностей, в педагогике и психологии возрос интерес к исследованию феномена психолого-педагогической компетентности родителей [10]. Анализ современных научных подходов к определению сущности данного понятия позволяет говорить о нем как о многомерном и многогранном явлении, обусловленном факторами культурно-исторического, культурно-ценностного, социально-экономического, этнического, религиозного, духовного, психологического и прочего происхождения.

Изучение влияния семьи и семейных отношений на развитие личности отражено в работах отечественных психологов: Куликовой Т.А., Мясищева

В.Н., Сущенко С.А. и др. Они отмечают, что именно высокий уровень компетентности родителей поможет им избежать ошибок в воспитании детей [6].

Доронова Т.Н. в своей статье отмечает, что единство учреждения и семьи в воспитании детей обеспечивает выработку правильного поведения детей, ускоряет процесс усвоения навыков, знаний и умений, способствует росту авторитета взрослых — родителей и воспитателей в глазах ребенка.

Основой такого единства являются педагогические знания родителей, их осведомленность о работе дошкольных учреждений [3].

Работа с родителями является одним из важнейших аспектов работы дошкольного образовательного учреждения. Она направлена на сохранение психологического здоровья детей через формирование единого образовательного пространства вокруг ребенка, обеспечивающего согласованность воздействия взрослых [5].

Современная педагогическая система учреждений дошкольного образования признает приоритет семейного воспитания и требует новых отношений семьи и дошкольного учреждения. В свою очередь новизна этих отношений определяется понятиями «сотрудничество» и «взаимодействие».

К середине XX века сложились достаточно устойчивые формы работы с родителями, которые в дошкольной педагогике принято считать традиционными. Условно их можно разделить на следующие группы: индивидуальные, коллективные, наглядно-информационные. Эти формы работы используются в течение уже длительного периода времени. Их классификация, структура, содержание, эффективность описаны во многих научных и методических источниках.

Однако, как справедливо отмечает Радченко А.Ф., в современных условиях традиционные формы работы больших результатов не дают, т.к. невозможно разглядеть проблемы каждой семьи индивидуально. Беседы, консультации в основном исходят от воспитателей и ведутся в том направлении, которое кажется необходимым им, запрос от родителей идет редко [9].

В современном дошкольном образовательном учреждении интерактивные формы сотрудничества с родителями, позволяют вовлечь их в процесс обучения, развития и познания собственного ребенка.

Интерактивные формы работы педагога с семьей рассматривали Е.П. Арнаутова, Т. Н. Доронова, О.В. Солодянкина. Ценность такого подхода в том, что он обеспечивает обратную связь, откровенный обмен мнениями и опытом, формирует положительные взаимоотношения, выработку общего мнения, формирует умения, навыки.

Слово «интерактив» пришло к нам из английского языка, что означает «интер» - взаимный и «акт»- действовать. «Интерактивный» означает способность взаимодействовать или находиться в режиме беседы, диалога с кем-либо (компьютер), или с кем либо (человек) [8]. Следует, что

интерактивные формы взаимодействия - это прежде всего диалог, в ходе которого участники рассуждают, аргументируют свои выводы, вступают в дискуссии с оппонентом, осуществляют взаимодействие.

Основные характеристики «интерактива»:

-это специальная форма организации, с комфортными условиями взаимодействия, при которых участник чувствует свою успешность, интеллектуальную состоятельность;

-процесс взаимодействия организуется таким образом, что все участники оказываются вовлеченными в процесс познания, обсуждения;

-каждый участник вносит свой особый индивидуальный вклад, имеет возможность обмениваться знаниями, собственными идеями, способами деятельности, услышать другое мнение коллег;

-формируется уважение к чужому мнению, умение выслушивать, делать обоснованные заключения и выводы;

-показателем эффективности групповой деятельности служит удовлетворенность участников совместной деятельностью [7].

Новизна опыта

Новизна опыта заключается в разработке системы использования интерактивных форм взаимодействия ДОО и семьи, способствующей созданию единого образовательного пространства для развития познавательного интереса детей дошкольного возраста.

Характеристика условий, в которых возможно применение данного опыта

Применение данного опыта возможно в условиях дошкольной образовательной организации, начальной школы, учреждениях дополнительного образования. Опыт охватывает всех участников образовательного процесса (детей, педагогов, родителей) и может быть интегрирован в другие интерактивные формы взаимодействия.

РАЗДЕЛ II. ТЕХНОЛОГИЯ ОПИСАНИЯ ОПЫТА.

Целью опыта: привлечение педагогического потенциала семей воспитанников в образовательную деятельность ДОО посредством использования интерактивных форм для развития познавательного интереса детей дошкольного возраста.

Задачи опыта:

1. Установить партнерские отношения с семьями воспитанников, объединить усилия для развития познавательного интереса детей, создать атмосферу общности интересов.

2. Активизировать и обогатить воспитательные умения родителей, формировать активную педагогическую позицию родителей, поддержать их уверенность в собственных педагогических возможностях.

3. Развивать педагогическую компетентность родителей.

Для реализации этих задач требуются соответствующие им новые подходы интерактивные формы взаимодействия педагогов и родителей воспитанников, которые помогут сформировать партнерские отношения педагогов детей и родителей: семейные клубы, семейные гостиные, совместные праздники и многое другое.

Традиционные родительские собрания перешли в новую форму проведения - заседания **семейного клуба**. Эта новая форма позволила структурно, по-новому излагать материал, информацию, непринужденно проводить беседу.

Мероприятия клуба планируются с учетом интересов родителей сразу на год (Приложение № 2). Чтобы дать возможность родителям сориентироваться в проблемных вопросах воспитания и развития ребенка, подготовиться к встречам, пообщаться с педагогами «на равных», поделиться опытом семейного воспитания, используются различные игровые приемы интерактивного взаимодействия (Приложение № 3). В заседаниях клуба участвуют не только педагоги и родители, но и дети. Здесь дети вместе с родителями рассматривают книги, обсуждают телепередачи, слайды с мероприятий, выполняют задания и играют в разные игры. Дети получают возможность разобраться в той или иной информации, а родители, незаметно для себя, с увлечением передают им свой опыт и знания. Родители видят ребенка в обстановке отличной от домашней, а также наблюдают процесс его общения с другими детьми и взрослыми.

Каждая встреча посвящена работе над определенной темой. Основная форма проведения встреч – практическая работа, во время которой отрабатываются конкретные навыки взаимодействия с детьми. Приглашаются различные специалисты: «Мы стали старше» (участие логопеда), «Учите детей общаться» (участие психолога), «Формирование ценностного отношения ребенка к здоровью в семье» (участие инструктора по физическому воспитанию).

Были проведены: родительско - педагогическая конференция «Детский сад на ладони», форум «Растим ребенка вместе: пространство творчества и развития», «Мастер-классы под открытым небом» - дизайн из природного материала – совместное творчество детей и родителей, вечер вопросов и ответов, интеллектуальная игра «Современные средства воспитания дошкольников», практикум «Невероятные превращения», круглый стол «Мы вместе!» и другие.

Еще одна из востребованных и эффективных форм взаимодействия с родителями – **интерактивная игра** (Приложение № 6). Это вмешательство ведущего-педагога в групповую ситуацию «здесь и сейчас», которая структурирует активность членов группы в соответствии с определенной целью. Интерактивная игра проводится по следующему алгоритму:

Шаг 1. Анализ групповой ситуации. Педагог оценивает ситуацию в группе в целом и потребности каждого участника, чтобы понять, какой должна быть активность родителей.

Шаг 2. Инструктирование участников. После того как воспитатель предложил родителям интерактивную игру, он объясняет, что именно следует делать. Этап инструктирования содержит в себе следующее:

- Информацию о целях проведения игры. После этого он так же коротко информирует родителей, чему они могут научиться с помощью интерактивной игры.
- Четкие инструкции о процессе. Чем более наглядны, лаконичны и убедительны объяснения педагога, тем скорее родители будут готовы к сотрудничеству.
- Уверенное поведение педагога.
- Акцент на добровольности. Ни у кого из родителей не должно возникнуть впечатления, что он обязан принимать участие в интерактивной игре.

Шаг 3. Проведение игры. На этой стадии педагог контролирует осуществление запланированной деятельности и дает дальнейшие инструкции, разъясняет неправильно понятые указания и следит за соблюдением временных рамок и правил. И наконец, он внимательно наблюдает за тем, что делают участники.

Шаг 4. Подведение итогов. Педагог помогает участникам проанализировать свой опыт: поощрение обмена опытом, помощь в осознании особенностей рассматриваемого вопроса, помощь в нахождении связи между полученным в игре опытом и поведением в повседневной жизни.

Как показал опыт, интерактивные игры могут создать мотивацию. Они пробуждают любопытство родителей, доставляют им удовольствие, усиливают интерес к взаимодействию между людьми. Также они помогают родителям увидеть особенности образовательного процесса в ДОО, почувствовать всю сложность психологических, социальных и организационных процессов, понять их взаимосвязь и научиться их использовать в воспитании собственных детей. Интерактивные игры создают позитивную установку у родителей по отношению к педагогам, работающим с их детьми, и способствуют конструктивной полемике с ними.

Тематические акции – это одна из часто используемых в МДОУ «Центр развития ребенка - детский сад №4 п. Майский» интерактивных форм работы с родителями. Акции направлены на сотрудничество семьи в

решении проблем образования и воспитания детей, повышения роли и ответственности родителей в деле гражданского образования и воспитания ребенка. Акции проводятся как общесадовские, так и групповые. Основными целями проводимых акций являются: формирование системы педагогического взаимодействия ДОО и семьи в интересах развития личности ребенка, разработка технологии реализации этого взаимодействия по различным направлениям.

В результате проведения акций создается благоприятная среда для повышения количества контактов родителей с педагогами, формируются положительные отношения родителей к детскому саду, вырастает потребность в организации семейного досуга.

Алгоритм подготовки, создания и проведения тематических акций следующий:

- определение целей и задач,
- составление плана акции,
- определение интерактивных форм взаимодействия с родителями (консультации, интерактивные игры, беседы, анкетирование, нетрадиционные родительские собрания, домашние задания, конкурсы),
- различные формы работы с детьми;
- совместные мероприятия с родителями и детьми;
- подведение итогов, поощрение детей и родителей в результате проведенных акций.

Тематика акций предлагается заранее. В дальнейшем идет творческий поиск, нестандартное решение. Активное включение родителей в создание той или иной тематической акции - это возможность стать основными разработчиками и исполнителями ряда действий для достижения цели. Не скованные чужими инициативами, родители совместно с педагогами определяют проблемы, предлагают пути их решения и сами вместе с детьми и осуществляют их.

Нами были проведены акции: «Помоги птицам перезимовать!», «Братья наши меньшие!», «Флюгер своими руками», «Оставь елку в лесу», «Сделаем нашу Планету чище», «Цветущий детский сад», «Посади дерево», «Мы в ответе за тех, кого приручили!» с презентацией своих мини-фильмов снятых дома и другие - где родители были непосредственными участниками.

Одной из интересных форм взаимодействия, является включение родителей в жизни ДОО, организация их совместной деятельности с детьми, **проведение мастер-классов от родителей**. Так, родители разных профессий (флорист, продавец, врач, маркетолог, художник и т.д.) приходят в качестве «гостя группы» к воспитанникам. На эти встречи приглашаются родители, которые презентуют свою профессию, через мастер-классы для детей, квесты, игры-путешествия. Такая форма работы обеспечивает максимальную действенность приобретаемых детьми познаний. Ребята уже близко

познакомились с профессиями кондитера, парикмахера, учителя иностранного языка, тренера, медицинской сестры.

Для этого, чтобы сделать родителя активным участником педагогического процесса, широко применяем в своей работе такую форму, как «**Дни открытых дверей**». Взрослые могут не только наблюдать, но и участвовать в играх, образовательных событиях становясь равноправными участниками. Например, родители детей группы, с удовольствием приняли непосредственное участие в театрализации сказки «Колобок на новый лад».

Хорошей традицией группы стало проведение **совместных детско-родительских развлечений** (Приложение 4). Сценарии составляются так, что родители являются непосредственными участниками мероприятия. Это предполагает сотрудничество с родителями и общение с детьми через совместную деятельность. Такие мероприятия не только объединяют родителей и детей, но и создают атмосферу тепла и доверия во взаимоотношениях воспитателя и родителей. Много интересного узнаешь о семьях своих воспитанников, об их традициях, увлечениях, о системе воспитания детей в семье, а самое главное — родители раскрывают свои таланты и творческие способности, о которых они даже и не догадывались. Неповторимая эмоциональная и духовная атмосфера мероприятия создается общим настроением и активностью всех участников праздника: детей, родителей, воспитателей. Совместные развлечения с родителями надолго остаются в памяти взрослых и детей. Они учат ребенка любить и беречь семью, своего отца и мать, дух своего дома. Взрослые и дети учатся лучше понимать друг друга, а родители имеют возможность понаблюдать за общением своего ребенка с другими. Дети видят положительный пример общения и отдыха.

Большой популярностью у детей и родителей пользуются **квесты**. Так, например, был проведен спортивный квест «В поисках сокровищ капитана Кука» (Приложение 5). После прохождения первой точки «Каштан» дети с родителями попали на точку «Яблоня», где, выполняя определенные задания, перешли на следующую точку «Спортивная площадка» и в завершении попали домой – «Игровая площадка». Все задания квеста выстраиваются так, что ребенок может пройти точку только совместно с родителями.

Еще одной доброй традицией стало совместное проведение **фестивалей детской игры** (Приложение 5). Целью фестиваля является создание игровых условий, способствующих активному и полноценному проживанию счастливого периода детства детьми дошкольного возраста, а также формирование играющего сообщества «педагоги - дети - родители» через создание структуры мобильного взаимодействия. Мероприятия такого рода имеют большой отклик и у детей, и родителей. Дети получили настоящее удовольствие от совместных игр со своими близкими, почувствовали гордость за своих мам и пап. Взрослые увидели образцы

игрового взаимодействия с детьми, получили стимул к дальнейшей организации совместного досуга.

Таким образом, взаимодействие ДОО с семьями воспитанников с использованием интерактивных форм признается в настоящее время эффективной формой сотрудничества, позволяющей учитывать возможности и запросы всех участников, а значит способствующей созданию единого образовательного пространства. Инициатором установления взаимодействия выступают педагоги ДОО, поскольку они профессионально подготовлены к осуществлению образовательной деятельности, в том числе к обеспечению равноправного, партнерского, неформального общения с родителями детей, как посещающих дошкольные образовательные организации, так и готовящихся к поступлению в детский сад.

РАЗДЕЛ III. РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ ОПЫТА.

Диагностика результативности опыта проводилась в форме наблюдений за детьми в процессе совместной непосредственно образовательной деятельности, а также в процессе самостоятельной деятельности в режиме дня.

В основу данной диагностики положена анкета «Изучение познавательных интересов» (В.С.Юркевича).

Серия наблюдений за деятельностью детей в различных видах деятельности (игровой, познавательной, продуктивной, в общении) с использованием интерактивных форм работы с семьей показали наличие высокого уровня проявлений познавательного интереса. С низким уровнем развития познавательного интереса выявлено незначительное количество детей. Эти дети, которые практически не проявляют интерес к символическим «языкам», то есть не пытаются самостоятельно «читать» схемы, карты.

- у 44 % воспитанников интенсивность познавательного интереса выражена сильно (23-29 баллов);

- у 52 % детей интенсивность познавательного интереса выражена умеренно (19-20 баллов)

- у 4 % интенсивность познавательного интереса выражена слабо (16-17 баллов).

Интенсивность познавательных интересов воспитанников

Год	Сильно выражена	Умеренно выражена	Слабо выражена
2019 год	32 %	56 %	12 %

2020 год	32 %	60 %	8 %
2021 год	40 %	52 %	8 %
2022 год	44 %	52 %	4 %

Результаты проведенной работы показали, что применение интерактивных форм работы с семьей выявило у воспитанников:

- повышение уровня развития любознательности; исследовательские умения и навыки детей (видеть и определять проблему, принимать и ставить цель, решать проблемы, анализировать объект или явление, выделять существенные признаки и связи, сопоставлять различные факты, выдвигать различные гипотезы, отбирать средства и материалы для самостоятельной деятельности, осуществлять эксперимент, делать определенные умозаключения и выводы);
- речевое развитие (обогащение словарного запаса детей различными терминами, закрепление умения грамматически правильно строить свои ответы на вопросы, умение задавать вопросы, следить за логикой своего высказывания, умение строить доказательную речь);
- личностные характеристики (появление инициативы, самостоятельности, умения сотрудничать с другими, потребности отстаивать свою точку зрения, согласовывать ее с другими и т. д.).

Анализ показал, что количество родителей, принимающих активное участие в жизни группы и детского сада, возросло на 12% и составило 65%. Родители с высоким уровнем осознают главную цель – воспитание духовно-нравственной, социально-активной личности, правильно выбирают направление и выстраивают содержание своей воспитательной работы, имеют четкое представление об основных качествах личности, которые они формируют у ребенка на данном этапе его индивидуального развития. В этих семьях используются разнообразные методы воспитания, преимущественно позитивные, родители опираются на положительные качества ребенка, заботятся о предоставлении ему инициативы и самостоятельности, побуждают его к анализу своего поведения и самовоспитанию, приучают к преодолению трудностей, в семье имеет место разумная согласованность в применении методов воспитания между всеми членами семьи; предъявляемые требования носят разумный и систематический характер, соблюдается мера любви и строгости в отношении с ребенком, возникающие проблемы решаются сообща на основе конструктивного анализа, отношения «взрослый - ребенок» строятся на взаимном доверии и уважении; родители поддерживают тесную связь с учебным заведением, участвуют в педагогическом просвещении, советуются с педагогами по вопросам воспитания, охотно выполняют их рекомендации, принимают участие в различных формах воспитательной работы, организуемой учебным заведением, проявляя при этом инициативу и заинтересованность, помогают детям в их общественной работе.

Количество исполнителей составило 30%. Для этих семей характерны поверхностные представления о направлениях воспитательной работы, не связывают их с главной целью воспитания, понимают, какие качества личности необходимо формировать у ребенка, но не всегда правильно определяют их на данном этапе возрастного индивидуального развития ребенка; в семье используются разнообразные методы воспитания, но без разумного их сочетания, родители опираются на положительные качества ребенка, немало заботятся о предоставлении ему инициативы и самостоятельности в выборе решений и действий, недостаточно приучают его к преодолению трудностей, в отдельных случаях имеет место несогласованность воспитательных воздействий на ребенка со стороны всех членов семьи; требования к ребенку носят разумный, но не систематический характер, в разрешении проблем родители часто берут инициативу в свои руки, между родителями и детьми существуют отношения взаимного уважения, но родители не стремятся сформировать отношения сотрудничества.

Сторонних наблюдателей среди родителей воспитанников осталось 5% родителей. Родители данных семей не имеют представления о целях и задачах воспитания, направлениях воспитательной работы; испытывают затруднения в конкретизации качеств, которые необходимо воспитать у ребенка; выбор методов весьма ограничен - предпочтение отдается авторитарным методам воздействия (приказ, указание, требование, наказание); подавляют инициативу ребенка, самостоятельность, не побуждают к анализу своих поступков; содержательный аспект требований ограничен семейно-бытовыми отношениями, между родителями и ребенком отсутствуют отношения доверия, уважения, взаимопонимания, поддержки; с педагогами практически не контактируют.

Представленные данные отражены.

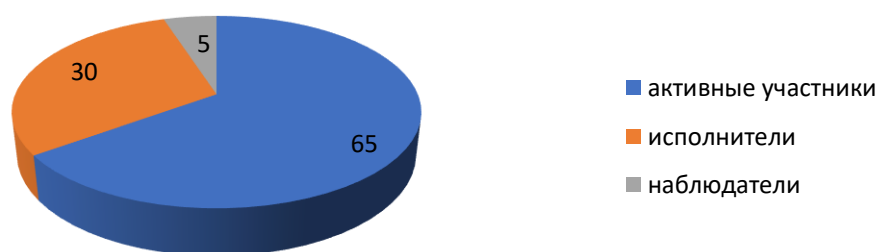


Рисунок 1. Диаграмма распределения родителей по уровню проявления активности в жизни ДОО, 2022 г.

Сравнительные результаты диагностики 2019 г. и 2022 г. представлены на Рисунке 1.

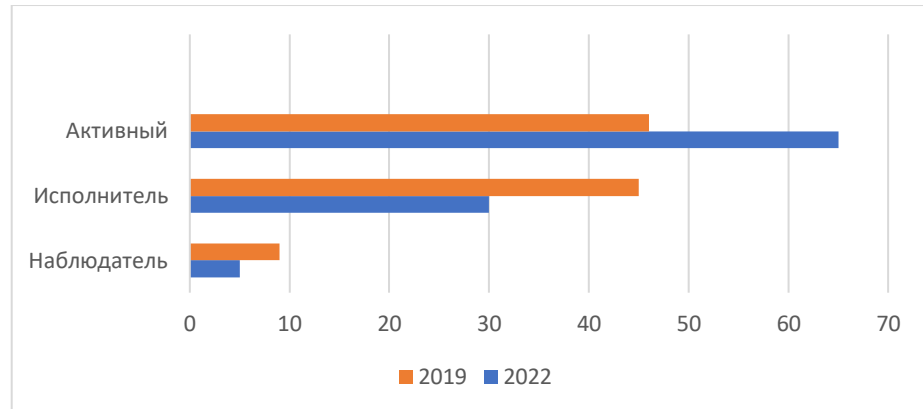


Рисунок 1. Сравнительная диаграмма уровня воспитательного потенциала и педагогических возможностей семей воспитанников

Полученные данные позволяют сделать вывод об эффективности реализованной системы работы, которая способствовала повышению уровня воспитательного потенциала семей воспитанников и вовлечению семей в создание единого образовательного пространства.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК.

1. Агавелян М.Г., Данилова Е.Ю., Чечулина О.Г. Взаимодействие педагогов ДОУ с родителями. — М.: ТЦ Сфера, 2009. — 128 с.
2. Гуров, В.Н. Социальная работа дошкольных образовательных учреждений с семьей [Текст] / В. Н. Гуров. – М.: Педагогическое общество России, 2003
3. Доронова, Т. Н. О взаимодействии дошкольного образовательного учреждения с семьей на основе единой программы для родителей и воспитателей «Из детства — в отрочество» // Дошкольное воспитание , 2005 № – 3 – .87 – 91 с.
4. Козлова Т.В. Права ребенка в семье и ответственность родителей за здоровое развитие детей. Семья как единое правовое пространство всех ее членов и основа здорового развития детей. // Методическое пособие. Самара, 2015.
5. Коробкова В.В. Монография, Серия «Развитие воспитательного потенциала современной семьи» // Пермь, 2013
6. Куликова Т.А. Семейная педагогика и домашнее воспитание: Учебник для студ. сред. и высш. пед. учеб. заведений // М.: Издательский центр «Академия», 2014.
7. Лесовая, О. В. Новая философия взаимодействия ДОУ и семьи/О. В. Лесовая. //Дошкольная педагогика.-2010.-№ 4. — С.58-59.
8. Педагогический энциклопедический словарь. - М.: Педагогика, 2012.
9. Радченко А.Ф. Детско-родительские отношения и воспитание в семье // Педагогика. 2016. - № 3.- С. 43-49.
- 10.Селиванова В.В. Педагогическая компетенция родителей // Психология. 2016. - № 8. – С. 22-26.
- 11.Торохтий В.С. Социально-педагогическая среда российской семьи // Педагогика, 2016. - № 4. – С. 34-41.
- 12.Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155)
- 13.Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ (последняя редакция).

ПРИЛОЖЕНИЯ.

Приложение 1. Анкета из диагностической методики В.С. Юркевича «Изучение познавательных интересов».

Приложение 2. План семейного клуба в подготовительной группе.

Приложение 3. Игровые приемы интерактивного взаимодействия с родителями.

Приложение 4. Сценарий совместной игровой деятельности «Мы вместе».

Приложение 5. Сценарный план проведения фестиваля детской игры.

Приложение 6. Игры с родителями на укрепление детско-родительских отношений.

Анкета из диагностической методики В.С. Юркевича «Изучение познавательных интересов»

Цель: изучить познавательные интересы дошкольников.

№	Вопросы	Возможные ответы	Балл
1	Как часто ребенок подолгу занимается в уголке познавательного развития, экспериментирования?	а) часто б) иногда в) очень редко	5 3 1
	Что предпочитает ребенок, когда задан вопрос на сообразительность?	а) рассуждает самостоятельно б) когда как в) получить готовый ответ от других	5 3 1
	Насколько эмоционально ребенок относится к интересному для него занятию, связанному с умственной работой?	а) очень эмоционально б) когда как в) эмоции ярко не выражены (по сравнению с другими ситуациями)	5 3 1
	Часто ли задает вопросы: почему? зачем? как?	а) часто б) иногда в) очень редко	5 3 1
	Проявляет интерес к символическим «языкам»: пытается самостоятельно «читать» схемы, карты, чертежи и делать что-то по ним (лепить, конструировать);	а) часто б) иногда в) очень редко	5 3 1
	Проявляет интерес к познавательной литературе	а) часто б) иногда в) очень редко	5 3 1

30-22 баллов – потребность выражена сильно;

21 –18 баллов – потребность выражена умеренно;

17 и меньше баллов – потребность выражена слабо.

План семейного клуба в подготовительной группе

Пояснительная записка: данный план предполагает организацию взаимодействия детей старшего дошкольного возраста (6 -7 лет) и родителей в целях создания условий единого образовательного пространства для развития познавательного интереса детей дошкольного возраста. План решает задачи:

- Повышение педагогической культуры родителей.
- Активное включение родителей в процесс воспитания детей.
- Приобщение родителей к участию в жизни МДОУ путем поиска и внедрения эффективных форм работы.
- Повышение психолого-педагогической культуры родителей.
- Расширение воспитательного потенциала семьи.

№	Название	Дата	Задачи	Приёмы, методы
1	«Давай поговорим»	сентябрь	Расширить осознанность мотивов воспитания в семье; оптимизировать форму родительского общения в процессе воспитания детей.	Прием «Аквариум» Приём «Большой круг» Игра «Имя»
2	«Семья – моя вселенная»	ноябрь	Наладить отношения в семье, повысить психолого-педагогическую культуру родителей.	Прием Дискуссия Игра «Комплименты» Мастер-класс «Оберег»
3	«Праздник вместе».	Декабрь	Способствовать развитию желания родителей, больше времени проводить с ребёнком; корректировать процесс общения, взаимоотношений родителей и детей.	Прием «Ролевая игра» Прием «Ромашка эмоций и чувств». Игра “Слепой и поводырь”
4	«Папа может»	Февраль	Формирование сотрудничества отцов и детей, создание атмосфера личного успеха; подвести отцов к пониманию, того, что они должны принимать активное участие в воспитании детей.	Прием «Круг ответственности» Игра «Комплименты» Эстафета «Мы вместе»
5	«Мы все такие разные»	Апрель	Выявление особенностей взаимоотношений между ребёнком и родителями; обсудить проблему значения в жизни человека эмоциональной сферы, положительных эмоций; актуализировать значение	Прием «Испорченный телефон»: Прием «Case-study» Игра «Упрямый»

			влияния семьи на эмоциональное состояние ребёнка;	
6	«На пороге школы»	Май	Получить обратную связь от родителей; познакомить родителей с возможными проблемами будущих первоклассников; проанализировать психологическую готовность; дать рекомендации родителям по оказанию эмоциональной поддержки ребёнка.	Прием «Круг ответственности» Игра «Каким я вижу тебя...!» Фотовыставка «Мы выросли»

Игровые приемы интерактивного взаимодействия с родителями

Прием 1 «Индивидуальная консультация»: Индивидуальные консультации особенно необходимы, когда педагог набирает новую группу. Готовясь к консультации, необходимо определить ряд вопросов, ответы на которые помогут планированию воспитательно-образовательной работы. Педагог должен дать возможность родителям рассказать ему всё то, что поможет в профессиональной работе с ребёнком:

- особенности здоровья ребёнка;
- его увлечения, интересы;
- предпочтения в общении в семье;
- поведенческие реакции;
- особенности характера;
- мотивация учения;
- моральные ценности семьи.

В ходе индивидуальной консультации можно использовать анкету «Мой ребёнок», которая заполняется педагогом, совместно с родителями.

Анкета «Мой ребёнок»

1. Когда он родился, то
2. Самым интересным в первые годы жизни в нём было
3. О здоровье можно сказать следующее
4. Когда встал вопрос о подготовке к школе, то мы
5. Его отношение к школе было
6. Трудности воспитания связаны с
7. Хотелось бы, чтобы педагоги обратили внимание на

Прием 2 Дискуссия:

• **круглый стол** - самая известная форма, особенность ее состоит в том, что участники обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии каждого;

• **симпозиум** - обсуждение какой-либо проблемы, в ходе которого участники по очереди выступают с сообщениями, после чего отвечают на вопросы;

• **дебаты** - обсуждение в форме заранее подготовленных выступлений представителей противостоящих, соперничающих сторон и опровержений, после чего слово предоставляется для вопросов и комментариев участникам от каждой команды.

Организуя дискуссию, ведущий ориентирует участников на внимательное, непредвзятое отношение к различным мнениям, фактам и тем самым формирует у них опыт конструктивного участия в обмене мнениями, суждениями.

Прием 3 «Испорченный телефон»: Предложите группе (уместно до 10 человек) передать по принципу детской игры несколько фраз, сравнивая

то, что услышал первый, с тем, что услышал последний в цепочке.

Выбирать разные типы текстов:

Длинное предложение со сложными деепричастными оборотами

Известное четверостишие

Пословицу.

Прием 4 «Ромашка эмоций и чувств».

(Звучит спокойная музыка).

Уважаемые мамы и папы! Перед вами находится цветок ромашка, на лепестках которой написаны самые разнообразные чувства: позитивные и негативные, которые может испытывать человек.

После того, как ваш ребёнок переступил школьный порог, в вашей душе, в вашем сердце прочно поселились чувства и эмоции, которые заполнили всё ваше существование. Подумайте и возьмите тот лепесток, на котором написано «чувство», которое вас переполняет более всего уже длительный период времени. Родители выбирают «чувство», обдумывают свой выбор, называют его, обосновывая, чем оно вызвано.

Обработка полученных результатов. Задание позволяет акцентировать внимание на важности события, выявить проблемы и трудности, возникающие в семьях, и обсудить эти проблемы в ходе рассмотрения темы собрания.

Прием 5 Ролевая игра «Услышать ребенка»

В игре принимают участие четыре родителя, исполняя роли ребенка, его отца, матери и бабушки. Предлагается проиграть различные жизненные ситуации.

Родителям-актерам даются следующие установки к исполнению ролей:

- «ребенок» злится, дерзит, очень эмоционально протестует и т.д.;
- «отец» демонстрирует авторитарный стиль поведения (давление на ребенка, крик, угрозы и т.п.);
- «мать» принимает роль гиперопекающего родителя (постоянно оправдывает ребенка, ругается из-за него с мужем; обвиняет воспитателей в несправедливости и т.п.);
- «бабушка» демонстрирует хаотический, непоследовательный стиль поведения (в замешательстве; боясь остаться в немилости у сына или у снохи, поддерживает то одного, то другого, сомневается в своих словах; не может точно сформулировать суть проблемы и свои советы, и т.п.).

Зрителям (остальным родителям) дается задание наблюдать за всем происходящим, отслеживать плюсы и минусы в разговоре родителей со своим ребенком, отметить наиболее распространенные ошибки в общении с детьми.

РЕФЛЕКСИЯ:

Обсуждение ситуации начинается с обращения к «актерам»:

1. Что вы чувствуете сейчас?

2. Что вы чувствовали, исполняя свою роль?
3. Какие выводы вы для себя сделали?

Прием 6 «Аквариум» - форма диалога, когда участникам предлагают обсудить проблему «перед лицом общественности». Группа выбирает вести диалог по проблеме того, кому она может доверять. Иногда это могут быть несколько желающих. Все остальные выступают в роли зрителей. Отсюда и название - «аквариум». Этот прием обеспечивает возможность увидеть участников со стороны, то есть увидеть, как они общаются, как реагируют на чужую мысль, как улаживают назревающий конфликт, как аргументируют свою мысль, какие доказательства своей правоты приводят и так далее.

Прием 7 «Большой круг». Прием оптимально использовать, когда возможно быстро определить пути решения проблемы или ее составляющие. Работа проходит в три этапа. Первый этап - участники рассаживаются в большом кругу. Ведущий формулирует проблему. Второй этап - в течение определенного времени (примерно 10 минут) каждый участник индивидуально на своем листе бумаги записывает предлагаемые меры для решения проблемы. Третий этап - по кругу каждый участник зачитывает свои предложения, остальные молча выслушивают (без критики); по ходу проводится голосование по каждому пункту - не включать ли его в общее решение, которое по мере разговора фиксируется на доске.

Прием 8 «Клубок проблем». В начале родительского собрания педагог выявляет круг вопросов, которые волнуют его участников в контексте рассматриваемой проблемы. Количество таких вопросов должно быть больше, чем число участников. Каждый из родителей записывает свои вопросы на маленьких полосках бумаги, которые заматываются в один общий клубок. Педагог предлагает одному из родителей, разматывая клубок, ответить на вопросы. Если родитель затрудняется с ответом, то на помощь ему приходят другие. Один участник может отвечать только на один вопрос, а затем передавать клубок дальше. И так, пока не будут рассмотрены все вопросы. Клубок ниток должен быть ярким, чтобы его было приятно держать в руках. Цвет ниток для клубка можно выбрать в зависимости от рассматриваемой проблемы - по ассоциации или в качестве символа.

Прием 9 «Case-study» (анализ конкретных практических ситуаций).

Этот метод предполагает переход от метода накопления знаний к деятельностному, практико-ориентированному относительно реальной деятельности подходу. Это один из самых испытанных в практике метод обучения навыкам принятия решений и решения проблем.

Цель этого метода — научить родителей анализировать информацию, выявлять ключевые проблемы, выбирать альтернативные пути решения, оценивать их, находить оптимальный вариант и формулировать программы действий.

При анализе конкретных ситуаций особенно важно то, что здесь сочетается индивидуальная работа с проблемной ситуацией и групповое обсуждение предложений, подготовленных каждым членом группы. Это позволяет развивать навыки групповой, командной работы, что расширяет возможности для решения типичных проблем. В результате проведения индивидуального анализа, обсуждения в группе, определения проблем, нахождения альтернатив, выбора действий и плана их выполнения родители получают возможность развивать навыки анализа и планирования.

Разработка практических ситуаций может происходить двумя путями: на основе описания реальных событий и действий или на базе искусственно сконструированных ситуаций.

В основе метода конкретных ситуаций лежит описание конкретных эмоционально-поведенческих аспектов взаимодействия. При изучении конкретной ситуации, и анализе конкретного примера родитель вживается в конкретные обстоятельства, понимает ситуацию, оценивает обстановку, определяет, есть ли в ней проблема и в чем ее суть. Определяет свою роль в решении проблемы и вырабатывает целесообразную линию поведения.

Прием 10 «Круг ответственности» - это упражнение может быть использовано для решения проблем перекалывания ответственности друг на друга участниками образовательного процесса («Пусть воспитатели работают, они за это деньги получают» или «Это проблема родителей, пусть они и занимаются»), а также для повышения ответственности родителей за решение отдельных педагогических задач (подготовка к экзамену, воспитанность и т.п.). Для проведения упражнения требуются листы бумаги с нарисованными кругами. Если предполагается индивидуальное проведение упражнения, используются листы формата А4. Если упражнение проводится в малых группах, можно использовать листы формата А3. Родителям предлагается такая инструкция: «Давайте подумаем, от чего зависит воспитанность ребенка и т.д. (предлагается обсуждаемая на данный момент проблема). Представим, что данный круг – это 100% воспитанность. Разделите этот круг на доли в соответствии с тем, от чего зависит эта воспитанность». Это упражнение можно проводить двумя способами:

А) родители получают готовые варианты ответа. Например, при составлении «круга ответственности» по теме «От чего зависит интерес ребенка к детской художественной литературе?» родителям предлагаются такие варианты: от родителей, от бабушек и дедушек, от работы воспитателя, от созданной развивающей среды в ДОО, от сверстников, от братьев и сестер.

Б) варианты ответов родителям не предлагаются, им нужно подумать над этим самостоятельно. Возможны два варианта проведения данного упражнения: индивидуальный и групповой. В индивидуальном варианте каждый участник самостоятельно составляет диаграмму. В групповом варианте в зависимости от количества. Когда все участники составили

диаграммы, они представляют группе результаты своей работы и комментируют их. При индивидуальном проведении данного упражнения с родителями возможно составление обобщающей диаграммы и ее последующее обсуждение.

Сценарий совместной игровой деятельности «Мы вместе»

Пояснительная записка: данное мероприятие разработано для совместного участия детей старшей группы детского сада (5-6 лет) и их родителей. Взрослый является непосредственными участниками игр. Это предполагает сотрудничество с родителями и их общение с детьми через совместную деятельность.

Задачи:

- Содействовать обогащению знакомой игры новыми решениями, включением в нее продуктивной деятельности (участие взрослого).
- Создать условия для развития свободного общения взрослых и детей в ходе совместной игровой деятельности.
- Способствовать развитию слухового внимания, зрительного восприятия, логического мышления.
- Воспитывать дружеские взаимоотношения (действовать сообща, оказывать помощь); формировать доверительные детско-родительские отношения.

- Здравствуйте! Рада видеть вас в такой чудесный день.

Солнце рано утром встало и детишек приласкало.

Что за чудо-чудеса

Раз – рука и два – рука!

Чьи ладошки вы узнайте!

Маму в сказку приглашайте!

Друг другу лицом повернулись,

Улыбнулись!

Руку правую подали

Руку левую подали.

И друг друга мы обняли.

Будем вместе мы играть!

И друг другу помогать!

Я знаю, в сказку путь лежит неблизкий,

Но нам идти в дорогу не впервой

А вы, мои ребята, мамы, папы

Хотите ли отправиться со мной?

Итак, вас приглашаем в Лукоморье!

- Чтобы попасть нам в сказочное лукоморье, надо пройти опасной тропой, быть внимательными, понимать и доверять друг другу.

Вам дорогие дети нужно надеть волшебные очки. Доверьтесь своим родителям, и они проведут вас заветной тропой. А вы, родители, помогайте детям, подсказывайте, как преодолеть препятствия.

По узенькой дорожке пенечки обойдем,

Тихонько через речку мы в сказку попадем!

- приятно ли знать, что рядом надежный и близкий человек?
- Дети, трудно ли вам было идти с закрытыми глазами?
- Почему?

Не зря в народе говорят. «В одиночку – не одолеешь и кочку»

Детско-родительские пары подходят к «дубу» и видят сундук. Обращаю внимание на сундук. Он закрыт и его никто не охраняет.

- Посмотрите, что это под дубом? (сундук) как же его открыть? (ключом) А где же его взять?

А вот и я ученый кот, все по цепи вокруг хожу

Сундук волшебный сторожу

Превращаюсь в кота: здравствуйте дорогие ребята и мамы!

Воспитатель-кот: Как преграды обойдете –

Так заветный ключ найдете!

Кот: Вот вам первое испытание!? - в этих пазлах – чудо-сказка, дружно их вы соберите и узнайте без подсказки. Кто герои этой сказки! Молодцы!

- Вы собрали картинку быстро, как у вас это получилось? Да, «Один ум хорошо, а два – лучше», одному трудно было собирать, а вместе – быстро

Кот: я веселый кот-затейник и люблю я поиграть, дружно все за мной вставайте, хвост свой буду догонять!

- интересно вам было....?

- Дети, а вам было приятно играть вместе с родителями?

- и с этой игрой вы справились! Какие молодцы! Дружно бежали за хвостом, как иголочка - за ниточкой»

Кот: а вот и самое главное испытание! Ключ мы будем подбирать. Вам надо выбрать правильный силуэт ключа, обвести его, вырезать и попробовать открыть замок. Делать это вы будете вместе, надевайте волшебные рукава и начинайте. «Большому терпению – придет и умение» *(ВЫРЕЗАЮТ)*

Попробуйте, откройте мой сундук волшебный!

И с этим заданием вы тоже справились. Но почему же мы не можем открыть замок? (потому что ключи бумажные)

Не подходит! Вот беда! Что же делать нам тогда?

Походите, поищите, ключик вы скорей найдите! «Без труда, не выловишь и рыбку из пруда»

Там, где желудь больше всех

Там и ждет вас всех успех!

Родители и дети находят в желуде ключик – открывают сундук с подарками.

- Что вам было трудно делать вместе? А что – понравилось?

Дорогие мамы и дети! Приглашаю всех на танец

Танец (совместно все вместе)

- А вы, родители, почувствовали, как важна ваша помощь детям?

Все вы были дружными, внимательными друг другу!

Как приятно видеть, что вместе вы большая дружная семья! Всем, всем, до свидания! «Добрый конец – всему делу венец».

Конспект квест-игры «В поисках сокровищ капитана Кука»

Пояснительная записка: данное мероприятие разработано для совместного участия детей подготовительной группы детского сада (6-7 лет) и их родителей. Все задания квеста выстраиваются так, что ребенок может пройти точку только совместно с родителями.

Задачи:

- Способствовать созданию положительных эмоциональных переживаний родителей от совместного мероприятия.
- Побуждать родителей к активному участию в жизни детского сада.
- Повышать интерес родителей к образованию и самообразованию.
- Способствовать гармонизации детско-родительских отношений.

Дети и родители выходят на игровую площадку и встречают пирата

Пират: Эй, полундра! Все наверх! Что за шутки? Что за смех? Привет, девчонки! Привет, мальчишки! Привет, родители! Я хочу сообщить вам новость, где-то у вас на территории детского сада зарыты сокровища моего деда - капитана Кука. Была карта, где крестиком отмечено место клада. Но мой хитрый и очень умный дед разделил ее на части и спрятал вместе с подсказками где-то здесь. Мне лишь достался кусочек карты с подсказкой места, где находится вторая часть карты. Я не справлюсь без вас, ведь вы знаете здесь каждый закоулочек. Поможете мне? (ответы детей) Вперед!

Пират: Но искать клад разрешается только настоящим пиратам, поэтому вы должны пройти посвящения в пираты. Что за пират без костюма, поэтому для начала надо переодеться. (Дети и родители одевают костюмы пиратов)

Пират: Я должен посмотреть, как вы выполняете мои приказы, стоит ли с вами идти в разведку. Выполняем мою команду. Если я приказываю:

«Лево руля» - вы делаете шаг влево,

«Право руля!» - шаг право,

«Нос» - шаг в перед,

«Корма!» - шаг назад,

«Поднять паруса!» - все поднимают руки вверх,

«Драить палубу!» - все делают вид, что моют пол,

«Пушечное ядро!» - все приседают,

«Капитан на борту!» - все встают по стойке смирно и отдают честь.

Игра «Выполни приказ капитана»

Пират: Вы успешно прошли посвящение! Пора искать сокровища!

Пират: Итак, подсказка поможет нам найти второй фрагмент карты гласит:

Осенью на ветке подрастают детки

Все без глаз, без рук, без ножек

Каждый как зеленый ежик

Пират: Что это? «КАШТАН»

Пират: Значит, второй кусок карты - где-то около каштана.

(дети и родители бегут к каштану, ищут и находят мешочек с конвертом).

Задание №1 – Игра «Завяжи узлы» (Каждой паре пиратов (ребенок-родитель) дается лента. Задача - завязать большее количество узлов. Пара, которая побеждает получает второй кусок карты)

Пират: Ура, мы получили второй фрагмент карты и вторую подсказку.

На дереве - мячики

Летом - зеленые, осенью - румяные

(дети и родители отгадывают - ЯБЛОНЯ, бегут в яблоневый сад, находят мешочек с конвертом)

Задание № 2 - Игра «Витамины для команды» (Задание для пары - как можно больше яблок за раз без сумки принести капитану)

Пират: Карамба, мы получили третий фрагмент карты и третью подсказку.

Зеленый луг. Турники есть там и тут

От ворот до ворот бойко бегают народ

(дети и родители отгадывают - Спортивная площадка, бегут туда, находят мешочек с конвертом)

Задание № 3 - Игра «Морской бой» (Пираты строятся в две шеренги, друг напротив друга, на расстоянии пяти метром. Посередине чертится линия. Каждому участнику команд дается по мячу. Задача команды - перебросить на сторону противника как можно больше мячей)

Пират: Три тысячи чертей, вы - отличные ребята, Достаем следующий фрагмент карты и четвертую подсказку.

Есть на свете сладкий дом

Садам пахнет в доме том,

А жильцы, жужжа от радости,

В домик свой приносят сладости. (дети и родители отгадывают - УЛЕЙ, бегут на пасеку, находят мешочек с конвертом)

Задание № 4: - Игра «держи равновесие» (Пара родитель-ребенок берутся за руки и каждый становятся на одну ногу. Выигрывает та пара, которая дольше всех простоит в такой позе.)

Пират: Ребята, карамба, а вот и последний фрагмент карты

(Дети и родители складывают карту, определяют, что сокровища находятся на их игровой площадке в песочнице. Берут лопаты, выкапывают сундук с шоколадными монетами)

Пират: Подошло к концу наше путешествие. Я желаю вам оставаться такими же дружными, смелыми, ловкими и быстрыми, уважать друг друга и почаще играть вместе. А я отправлюсь в новые путешествия. В мире много нераскрытых тайн и потерянных сокровищ. До новых встреч!!

Сценарный план проведения фестиваля детской игры

Целевая аудитория: дети дошкольного возраста от 5 до 7 лет, педагоги, родители

Деятельность	Необходимое оборудование	Содержание	
ОТКРЫТИЕ ФЕСТИВАЛЯ ДЕТСКОЙ ИГРЫ			
1.Фестивальное приветствие;	<p>удостоверения участников, регистрационные листы, столы для регистрации, музыкальный центр, магнитофоны – 3 шт. (на площадки), микрофон, фотозона и фото рамка (деревянная), афиши площадок (информационный стенд обозначающий точку), украшение сцены, подарки участникам (мыльные пузыри и значки).</p> <p>атрибуты для площадки №1</p> <p>Свисток, стулья, руль, приборная доска, фуражки пилотов, стюардесс, детская посуда, надпись «Аэрофлот», кассовый аппарат, «деньги», муляжи фруктов и овощей. Пакеты для покупателей, прилавок, одежда для продавца. Материал для плащей, короны, султанчики, «волшебные палочки» и т.п.</p> <p>Халаты для врачей, детский набор «Доктор», стулья, стол, листы для рецептов и т.п.</p> <p>атрибуты для площадки №2.</p> <p>Афиша площадки «Академия игр», постер</p>	<p><i>Центральная площадка празднично украшена.</i></p> <p><i>Звучит песня Волшебники двора «Хорошее настроение».</i></p> <p><i>Звучат праздничные фанфары.</i></p> <p>Звучит запись: Внимание! Внимание!</p> <p>Передаем экстренное сообщение. Клоун Играй–ка с друзьями пришли в гости в детский сад чтобы провести фестиваль 4Д.</p> <p><i>На площадку входят Клоун - Играй-ка, Кот, Буратино, Незнайка, Василиса Премудрая, Мальвина.</i></p> <p>Клоун Играй–ка:</p> <p>Привет Друзья, а вот и я! Играть готовы все мы - ДА! Праздник мы сейчас откроем, Чудо-игры здесь устроим. Повернитесь все друг к другу, И пожмите руки другу. Руки вверх все поднимите И вверху пошевелите. Крикнем весело: "Ура!" Игры начинать пора!!! Вы друг другу помогайте, На вопросы отвечайте Только "Да" и только "Нет" Дружно дайте мне ответ: Если "нет" вы говорите, То ногами постучите, Если говорите "Да"- В ладоши хлопайте тогда. В школу ходит старый дед. Это правда, дети?.. (Нет - дети стучат ногами). Внука водит он туда?</p>	
2. Вход героев.			
3.Игра			
4.Поднятие флага.			
5.Танец «Дружбы»			
6. Делим площадки фестиваля;			
7. Регистрация и раздача документов.			
8. Деятельность на площадках фестиваля;			
9.Заключительное фестивальное приветствие.			
10.Фотографирование в фотозоне.			

	<p>правил поведения станции «Академия игр»; магнитофон, игровой парашют, ленточки (длина 20-30 см), конус - ориентир, мяч, конусы – цели, мешочки с песком 20 шт., большой мяч, влажные салфетки.</p> <p>атрибуты площадки №3: афиша творческая мастерская «Палитра», постер правил поведения в творческой мастерской «Палитра», мольберт, исходное полотно (ватман) с условной схемой города, ваз и цветочных стеблей, мелки, краски, кисточки, стаканы с водой, фломастеры, вырезки из журналов, клей, скотч. большой шнур, веревку, 20 веревочек с петельками на конце, канцелярская скрепка, втулки из туалетной бумаги, краски, фломастеры, ножницы, мохнатая проволока. цельный горох, (нут, замоченный в холодной водечасов на 5-6,) - 0, 5 кг, зубочистки. цветные листы картона А4, овалы лица, вырезанные из журналов. Нарисованные детали с частями лица – носы, глаза, рты, брови и пр. влажные салфетки.</p> <p>атрибуты площадки №4: афиша площадки «Молекула», постер правил поведения лаборатории; Вода, 2 сырых яйца (картошки) и две кружки (стакана), соль, фольга, расческа, ножницы. Жидкое мыло, кусочки мыла, петля с ручкой из проволоки,</p>	<p>Отвечайте дружно... (Да - хлопают в ладоши). Лед - замерзшая вода? Отвечаем дружно... (Да). После пятницы - среда? Дружно мы ответим... (Нет). Ель зеленая всегда? Отвечаем, дети... (Да). А сегодня - день веселый?.. (Да) Ждут вас игры и приколы?.. (Да) С юмором у вас в порядке?.. (Да) Сейчас мы делаем зарядку?.. (Нет) Будем флаг наш поднимать?..(Да) Игры 4 Д начинать!...Да! <i>(Ведущие показывают что делать).</i></p> <p>Клоун Играй – ка: Ребята, настал торжественный момент. Мы поднимаем флаг фестиваля</p> <p>Звучат фанфары. Поднятие флага.</p> <p>Клоун Играй-ка: Игры 4Д – объявляю открытыми! Исполняется танец «Дружбы» Играй-ка: Друзья, настало время игры! Сегодня нас ждут чудеса и приключения. Вы готовы? Кот: Мы пришли, и мы готовы, Играть мы будем снова и снова! Я Кот – любитель игр и состязаний, приглашаю вас на площадку «Академия игры» - где вы можете показать прекрасные результаты в подвижных и спортивных играх! Буратино: Я не ученый, не поэт Но покорил весь белый свет. Меня повсюду узнают Скажите, как меня зовут? <i>Ответ детей.</i> Правильно. Я Буратино – выдумщик и озорник. Приглашаю вас на площадку «Фантазеры» - где вы можете сами придумать игру! Незнайка: Я – веселый коротышка Из любимой детской книжки. Поиграть я к вам приехал</p>
--	--	---

	<p>стаканчики, вода, ложки, подносы. Магнит, мелкие предметы из разных материалов, рукавичка с вшитым внутрь магнитом. влажные салфетки.</p> <p>атрибуты площадки №5: афиша площадки «Солнечный город», постер правил поведения станции «Солнечный город»; магнитофон, кольца разного цвета, диаметра, толщины. Палки, длиной не менее 30 см. Предметы небольшого размера по количеству играющих (камешки, шишки, формочки, мячи), большой обруч для предметов, обручи на каждого ребенка (или круги, нарисованные на земле или асфальте), свисток, влажные салфетки.</p> <p>атрибуты площадки №6: афиша площадки «Танцкласс», постер правил поведения площадки «Танцкласс»; экран, мультимедиа, видео ряд – (Детское королевство, Чударики)</p>	<p>Радости принес и смеха. На площадке «Солнечный город» - вас ждут игры, в которые вы сможете играть со своими друзьями во дворе!</p> <p>Василиса Премудрая: Василисою меня мамочка назвала, А народная молва Мудрую признала. Я люблю своих друзей, Я люблю всех-всех детей. Жду вас ребяташки, девчонки и мальчишки, на площадке «Молекула». Будем проводить удивительные эксперименты. Такого вы точно еще не видели и ни делали!</p> <p>Мальвина: Привет, меня зовут Мальвина. Я подружка Буратино. Очень я люблю играть, а еще больше рисовать. Приглашаю всех на волшебную площадку «Палитра». Мы создадим с вами настоящие шедевры, которые удивят всех присутствующих.</p> <p>Клоун Играй-ка: А я хочу всех пригласить посетить танцевальный класс. Ведь без веселого и зажигательного танца не будет отличного праздника! Я жду вас ребята в «Танцклассе» Но прежде чем мы пойдем играть, нам нужно получить удостоверение! Оно поможет не пропустить ни одной площадки, а еще получить подарок!</p>
--	--	---

ФЕСТИВАЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ НА ИГРОВЫХ ПЛОЩАДКАХ

<p>1 игровая площадка (открытая площадка детского сада Игровая станция «Фантазеры» <i>(социально – коммуникативное развитие).</i></p> <p>Возраст: 5 +</p> <p>Цель: естественное и целостное развитие ребенка в соответствии с его индивидуальностью.</p> <p>Задачи: побуждать детей к многообразной, интенсивной игровой деятельности. Воспитывать привычку культурного поведения и общения со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Атрибуты площадки: Стулья, «руль», «приборная доска», фуражки пилотов, стюардесс, детская посуда. Надпись «Аэрофлот». «Кассовый аппарат», «деньги», муляжи фруктов и овощей. Пакеты для покупателей, прилавки, одежда для продавца. Материал для плащей, короны, султанчики, «волшебные палочки» и т.п.</p>

Халаты для врачей, детский набор «Доктор», стулья, стол, листы для рецептов и т.п.

Предполагаемый результат: дети умеют организовывать самостоятельную игровую деятельность, воплощая в игре индивидуальный замысел.

Организационный момент:

Буратино: Приветствую всех в стране Фантазеров, здесь можно играть, фантазировать и перевоплощаться!

Согласится со мной детвора

В детстве главное дело ...

Дети: Игра!

Настал очень важный момент, нам нужно с вами распределить роли.

Дети становятся в круг.

Оглядитесь вокруг, у нас с вами есть предметы, с которыми можно создать: больницу, магазин, аэропорт, и волшебную страну где живут 4 стихии: огонь, вода, воздух, земля.

По очереди мы будем называть, кем бы я хотел стать в нашей стране.

Я, Буратино, но в стране Фантазеров я буду – главным волшебником, который может все!

Дети по очереди называют кем они хотят быть.

Помните, в нашей стране -

Нельзя:

- обижать младших
- пачкаться
- обзывать
- драться
- забирать игрушки.

Зато можно:

- делится игрушками
- предлагать поиграть вместе
- помогать друг другу
- веселится

Наша игра начнется по волшебному свистку и по свистку она закончится.

И так, игра началась!

Оборудование

Ход игры

<p>Стулья, «руль», «приборная доска», фуражки пилотов, стюардесс, детская посуда. Надпись «Аэрофлот».</p> <p>«Кассовый аппарат», «деньги», муляжи фруктов и овощей. Пакеты для покупателей, прилавок, одежда для продавца.</p> <p>Материал для плащей, короны, султанчики, «волшебные палочки» и т.п.</p> <p>Халаты для врачей, детский набор «Доктор», стулья, стол, листы для рецептов и т.п.</p>	<p>Возрастная категория: 5+ Количество игроков: 1+ Цель: развитие самостоятельности фантазии и творческих способностей. Задачи: развивать умения следовать социально одобренным нормам поведения. Предполагаемый результат: воспитанники умеют общаться друг с другом, имеют представление об элементарных правилах культуры поведения. Ход игры: Обустройство самолета. Приглашение пассажиров воспользоваться услугами «Аэрофлота». Встреча пассажиров, полет.</p> <p>Возрастная категория: 5+ Количество игроков: 1+ Цель: развитие самостоятельности, фантазии и творческих способностей. Задачи: воспитывать доброжелательное отношение к людям, дружеские взаимоотношение со сверстниками. Предполагаемый результат: воспитанники умеют общаться друг с другом, имеют представление об элементарных правилах культуры поведения. Ход игры: Обустройство магазина: расставить предметы для продажи, оценить стоимость предполагаемого товара, объявить об открытии магазина. Встреча покупателей, продажа товаров.</p> <p>Возрастная категория: 5+ Количество игроков: 4+ Цель: развитие самостоятельности, фантазии и творческих способностей. Задачи: расширять знание о воде, огне, земле и воздухе. Предполагаемый результат: дети применяют в практической жизни знания о воде, огне, земле и воздухе. Ход игры: Дети выбирают свою стихию. Одеваются согласно придуманному образу. Развивают фантазию, что может сделать та или иная стихия.</p> <p>Возрастная категория: 5+ Количество игроков: 1+ Цель: развитие самостоятельности, творческих способностей. Задачи: расширять знание о работе медицинского учреждения. Предполагаемый результат: дети применяют в практической жизни знания о работе в медицинском учреждении. Ход игры: Обустройство «Больницы». Встреча пациентов, лечение, выписка рецептов.</p>
<p>2 игровая площадка (стадион) Игровая станция «Академия игр» (физическое развитие)</p>	

Оборудование	Ход игры
<p>Игровой парашют.</p> <p>ленточки (длина 20-30 см).</p> <p>Конус - ориентир, мяч.</p>	<p>Возрастная категория: 5+</p> <p>Количество игроков: 6 +</p> <p>Цель: развитие скоростные и координационные способности, умение ориентироваться в пространстве.</p> <p>Задачи: Развивать способность быстро и четко реагировать на сигнал.</p> <p>Предполагаемый результат: дети умеют бегать в заданном направлениях, не наталкиваясь друг на друга по сигналу занимать свободное место.</p> <p>Ход игры: Выбирается водящий художник, остальные игроки становятся по кругу, выбирая цветной сектор парашюта. Играющие, держатся за парашют ходит по кругу и произносят слова: Краски и карандаши. До чего же хороши! Желтый красный голубой Выбирай себе любой!</p> <p>После этих слов играющие останавливаются, а водящий – художник называет любой цвет. Под музыку игроки, стоящие под названным цветом. Вместе с водящим начинают бегать вокруг парашюта. Как только музыка включается дети стараются занять свободные места. Кто остался без места - становится водящим – художником.</p> <p>Возрастная категория: 5+</p> <p>Количество игроков: 5+</p> <p>Цель: развивать быстроту и ловкость.</p> <p>Предполагаемый результат: дети умеют бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга по сигналу.</p> <p>Ход игры: Каждому игроку сзади за пояс заправляется ленточка (носок) – «хвостик», свисающий примерно 2/3 длины. Необходимо собрать как можно больше «хвостиков», не отдавая свой. Игрок, набравший большее количество хвостов, побеждает.</p> <p>Возрастная категория: 5+</p> <p>Количество игроков: 5+</p> <p>Цель: Развивать ловкость, быстроту движений, координацию.</p> <p>Предполагаемый результат: дети умеют прыгать до зрительного ориентира на двух ногах с зажатым между колен мячом, приземляться на обе ноги.</p> <p>Ход игры: дети стоят в звеньях. Напротив, каждого звена на расстоянии 5м ориентир-конус. Первые в звенья получают по мячу. Зажав их между коленями, прыгают к предмету, берут мяч и обежав ориентир, возвращаются каждый в своё звено и передают мяч</p>

<p>Конусы – цели, мешочки с песком 20 шт.</p> <p>Большой мяч.</p>	<p>следующему. Прыгать, не теряя мяча, потерявший должен снова зажать мяч ногами и начать прыгать с того места, где был потерян мяч.</p> <p>Возрастная категория: 5+ Количество игроков: 5+ Цель: Развивать глазомер, моторику рук. Предполагаемый результат: Дети умеют бросать мешочки с песком в вертикальную цель сверху из-за головы, стараясь попасть в неё.</p> <p>Ход игры: Дети делятся на звенья. У одной из сторон комнаты проводится черта, а на расстоянии 3 метров от неё ставится 4-5 одинаковых мишеней. Дети по одному из каждого звена выходят на линию и бросают мешочек, стараясь попасть в цель. В конце подсчитывается количество очков в каждом звене.</p> <p>Возрастная категория: 5+ Количество игроков: 5+ Цель: Развивать умение действовать быстро. Укреплять моторику рук. Предполагаемый результат: Дети умеют ловить мяч, подброшенный вверх двумя руками, не прижимая к груди, бросать вверх.</p> <p>Ход игры: Дети бегают по площадке. Воспитатель держит в руках большой мяч. Он называет имя одного из детей и бросает мяч вверх. Названный должен поймать мяч и снова бросить его вверх, назвав имя кого-нибудь из детей. Бросать мяч надо повыше, чтобы успеть поймать, и в направлении того, кого назвали.</p>
<p>3 игровая площадка Творческая мастерская «Палитра» <i>(художественно-эстетическое развитие)</i></p>	
<p>Оборудования</p>	<p>Ход игры.</p>
<p>Мольберт, исходное полотно (ватман) с условной схемой города, мелки, краски, кисточки, стаканы с водой, фломастеры, вырезки из журналов, клей, скотч.</p>	<p>Возрастная категория: 5+ Количество игроков: 1+. Цель: формировать представления о городе. Предполагаемый результат: дети используют различную технику нанесения цвета, умение ориентироваться на ватмане.</p> <p>Исходное полотно представляет собой условную схему городской местности с улицами, дорогами, домами и площадями.</p> <p>Дети, используя мелки, фломастеры и маркеры, изображают все, что они придумают. Это могут быть различные машины, люди, велосипеды, возможны собаки, кошки и прочие обитатели города.</p> <p>Каждый рисунок вырезается ножницами и прикрепляется клеем или скотчем в то место, которое выберет сам ребёнок.</p>

<p>Мольберт, исходное полотно (ватман) с условной схемой ваз и стебли цветов, мелки, краски, кисточки, стаканы с водой, фломастеры, вырезки из журналов, клей, скотч.</p> <p>Шнур, к которому прикрепляются несколько (по числу детей) веревочек с петельками на конце, канцелярская скрепки. Мохнатая проволочка.</p> <p>Цельный горох, (нут, замоченный в холодной воде часов на 5-6,) - 0, 5 кг, зубочистки.</p> <p>Цветные листы картона А4, овалы лица, вырезанные из журналов. Нарисованные детали с частями лица – носы, глаза, рты, брови и пр.</p>	<p>Возрастная категория: 5+ Количество игроков: 1+.</p> <p>Цель: способствовать развитию самостоятельной творческой деятельности.</p> <p>Предполагаемый результат: дети используют различную технику нанесения цвета, умение ориентироваться на ватмане.</p> <p>Исходное полотно коллажа представляет собой несколько нарисованных ваз различной формы с множеством стебельков без цветов.</p> <p>Каждому желающему ребёнку предлагается нарисовать с помощью предложенных материалов свой цветок. Когда рисунок закончен, его нужно вырезать (самому или с помощью взрослому) и прикрепить в любую вазу.</p> <p>Возрастная категория: 5 + Количество игроков: 1+. <i>Цель:</i> учить детей создавать коллективные работы.</p> <p>Предполагаемый результат: создание композиции из нескольких элементов, в содружестве со взрослым.</p> <p>Взрослый помогает каждому вырезать и создать нужную форму рыбки, а ребёнок разукрашивает свою рыбку, как он захочет. К втулке прикрепляются крылышки, разукрашенные детьми с помощью маркеров, фломастеров, цветных карандашей. Мохнатая проволочка для подойдет для усиков.</p> <p>Возрастная категория: 5 + Количество игроков: 1+. Цель: развивать логическое мышление и мелкую моторику рук</p> <p>Предполагаемый результат: создание композиции из большого количества элементов.</p> <p>Из гороха и зубочисток можно собрать самые разные геометрические фигуры, плоские и объёмные. Можно построить призмы и пирамиды, кубики, октаэдры и многое другое.</p> <p>Возрастная категория: 5 + Количество игроков: 1+. Цель: развивать логическое мышление и мелкую моторику рук</p> <p>Предполагаемый результат: создание композиции из большого количества элементов.</p>
---	---

	<p>Детали лица разложить в отдельные коробочки. Также нужно вырезать из белого ватмана овалы в форме головы, уши и шеи. Кроме того, нужно приготовить несколько листов А4 цветного картона, на которых дети будут наклеивать сначала голову с ушами и шеей, а на нее части лица.</p>	
Оборудование	Ход игры	
экран, мультимедиа, видео ряд – (Детское королевство, Чударики)	Художественно-эстетическая деятельность	
Деятельность	Необходимое оборудование	Содержание
<p>1. Заключительное фестивальное приветствие.</p> <p>2. раздача призов.</p> <p>3. Спуск флага.</p> <p>4. Флэшмоб.</p> <p>5. Фотографирование в фото зоне.</p>	<p>Призы: мыльные пузыри с логотипом и значок с логотипом.</p> <p>Музыкальный центр, микрофоны.</p>	<p>Играй-ка: Молодцы ребята! Сразу видно, что вы хорошо поиграли, повеселились!</p> <p>Незнайка: Но пришло время заканчивать наш фестиваль.</p> <p>Играй-ка: Не грусти, Незнайка, самое главное это игра. А играть мы можем в любое время, и в любом месте, правда ребята?</p> <p>Дети: Да!</p> <p>Играй-ка: А настроенье каково?</p> <p>Дети: <i>(показывают большой палец вверх)</i> Во!</p> <p>Играй-ка: Ребята, вы поиграли во все игры, сделали прекрасные коллажи и поделки, и пришло время за свой труд получить ПОДАРКИ! Вы готовы!</p> <p>Дети: Да!</p> <p>Внимание! Помощники – раздайте подарки! <i>Герои раздают подарки детям..</i></p> <p>Играй-ка: Все подарки получили? Никого мы не забыли? Тогда пришло время спустить наш флаг.</p> <p>Флаг спускается.</p> <p>Играй – ка: Нам немножечко грустно, что все закончилось, но мы не будем унывать. Будем все мы танцевать!</p>

		ФЛЕШМОБ. <i>Герои прощаются с ребятами.</i>
--	--	---

Интерактивные игры с родителями на укрепление детско-родительских отношений

Игра «Ласковое имя»

Вспомните, как вас ласково зовут дома. Мы будем бросать мячик друг другу. Кому попадёт мяч, тот называет несколько своих имён. Родители называют, как их в детстве называли родители.

Игра «Имя»

Каждый участник называет своё имя и характеризует себя первой буквой. Женя — жизнерадостный, Марина — молодчина.

Игра «Правил нет».

Цель: создание атмосферы принятия и понимания, развитие навыков общения, активного слушания.

Родитель и ребёнок садятся рядом. Важно, чтоб родитель и ребёнок с помощью выражения: «Я думаю, что ты не любишь..., а я думаю, что ты не любишь..», открылись друг другу «как есть» — теми чувствами, которым нет ни разумного объяснения, ни суда – вот так я вижу, вот так я чувствую.

Игра «Упрямый».

Цель: повышение самооценки, развитие ощущения свободы, автономности, самоконтроля, внимания.

Родители и дети в кругу. Выбирается самый упрямый ребёнок. Его мама – ведущая. Родитель даёт команду, все выполняют её, а ребёнок – наоборот.

Игра «Комплименты».

Участники по очереди говорят друг другу добрые, ласковые слова. В конце говорят «Спасибо, мне очень приятно».

Игра «Скульптор и глина».

Цель: развитие тактильного контакта, взаимопонимания, способности к самовыражению.

Упражнение выполняется в парах (родитель – ребёнок). Ребёнок — «глина», родитель – «скульптор». Задача «скульптора» — сделать из глины прекрасную статую. «Скульптор сам решает, как будет выглядеть эта «статуя», как она будет держать голову, в какой позе она будет стоять. После того, как работа закончится, все рассматривают статуи, пытаясь угадать, что слепил «скульптор».

Технологическая игра «Счастливый ребенок». Родителям и детям необходимо ответить на три вопроса:

1. Счастливый ребенок это...
2. Ребенку мешает быть счастливым....
3. Что я могу сделать, чтобы ребенок был счастлив (дети отвечали – что родители могут сделать для моего счастья).

С детьми ведущий проводит эту игру, а родители принимают командное решение. Затем идет обсуждение ответов, проговаривание и обсуждение.

Телесно-ориентированная игра «Пирог».

Дети, лежа на полу, играли роль пирога (родители добавляли муку, сахар и т.д.). Нарисовав полученный пирог и подписав пожелание на нем, мы начали таинство создания волшебных красок...и создание картины под названием «Страна, в которой счастлив я»

Игра «Нарисуй радость – грусть».

Цель: Развитие умения согласовывать свои действия между родителем и ребенком, по выбору цвета и тематике рисунка отследить отношение к проделанной работе.

Количество играющих: семейная пара родитель и ребенок.

Описание игры: Возьмите планшет, выберете себе место в зале, сядьте вместе с ребенком и приготовьтесь рисовать совместный рисунок на любую тему. Необходимо, что бы на вашем рисунке было заметно и ваше присутствие и присутствие ребенка. Недопустимо рисовать только одному ребенку или одному взрослому. Вы рисуете общий рисунок. Перед тем, как начать работу, вместе с ребенком придумайте название вашему тандему и запишите название на листе бумаги, на котором вы будете рисовать. Вы можете рисовать рисунок разными карандашами, для этого, кто то из вас должен подходить к центральному столу и брать нужный карандаш. Брать карандаш у других пар нельзя. Приступаем к работе.

Игра «Каким я вижу тебя...!»

Цель: Предоставить возможность подумать родителя и ребенка о том, каким они хотят видеть друг друга.

Количество играющих: семейная пара родитель и ребенок.

Описание игры: предложить отдельно сесть команде родителей и отдельно команде детей. Каждому родителю дать по одному лепестку от ромашки и предложить написать на нем одно самое важное качество ребенка, которое они бы хотели видеть в нем. Команда детей обсуждает совместно со взрослым, какими бы они хотели видеть своих родителей. Взрослый за детьми записывает их мысли на каждом из лепестков. Затем каждой команде зачитывается содержимое с лепестков.

Игра «В магазине зеркал»

В магазине много зеркал. Туда вошёл человек, на плече у которого сидела обезьянка. Она увидела себя в зеркалах и подумала, что это другие обезьянки, и стала строить им рожицы. Обезьянки ответили ей тем же. Она погрозила им кулаком, и из зеркала ей тоже погрозили, она топнула ногой, и все обезьянки топнули ногой. Что ни делала обезьянка, все остальные в точности повторяли её движения. Всем участникам нужно побывать в роли «обезьянки» и в роли «зеркала».

Игра «Слепой и поводырь»

Участвуют «родитель – ребёнок». Одному из участников по желанию завязывают глаза. Он «слепой». Второй будет его водящим. Участие принимает каждый игрок. Как только зазвучит музыка, «поводырь» бережно поведёт «слепого», давая ему потрогать различные вещи – большие и маленькие, гладкие, шероховатые, колючие, холодные. Можно также подвести «слепого» к месту, где предметы издадут запахи. Только ничего нельзя говорить при этом. Когда через некоторое время музыка выключается, игроки меняются ролями. А когда возвращаются в круг, то рассказывают, что пережили во время прогулки.

Игра «Беседа одним карандашом»

Материал: листы бумаги формата А3, карандаши, фломастеры.

Участники делятся на пары, желательнее с тем, с кем еще не были, выбирают карандаш один на двоих по обоюдному согласию, берут лист бумаги, садятся отдельно и по знаку ведущего рисуют общий рисунок, взявшись за карандаш правыми руками. Затем необходимо подписать этот рисунок, выбрав вместе название.

Игра «Самоуважение»

Ведущий: Можете ли вы мне сказать, каким образом вы замечаете, что кто-то считает вас хорошими? Как вам показывает это ваша мама, ваш папа, ваш муж, ваша жена, ваш сын, ваша дочь? Сядьте поудобнее и закройте глаза. Вдохните три раза глубоко... теперь отправьтесь мысленно в то место. Которое считаете самым замечательным. Осмотрите его как следует. Что вы там видите? Что слышите? Как там пахнет? Что хотите там потрогать? (15 секунд). Скоро вы увидите двух человек, которые вас ценят и уважают, которые радуются, когда вы с ними рядом, которые знают, какими вы можете быть внимательными к людям и какими добрыми... Посмотрите вокруг, и вы увидите, как эти люди подходят к вам, чтобы показать, что они считают вас хорошими... (15 секунд). Послушайте, что они скажут... Поговорите с человеком, который к вам пришёл. Спросите его, не расскажет ли он о том, как он к вам относится... (15 секунд). Теперь попрощайтесь с людьми, которые приходили к вам, и подготовьтесь к тому, чтобы снова вернуться сюда бодрым и оживленным. Потянитесь и откройте глаза... Вы можете рассказать нам о том, что пережили? Кто к вам приходил? Что сказал этот человек? Смогли ли вы поблагодарить его за то, что он так относится к вам?

Игра «Круг общения»

Участники делятся считалкой: «Мамочки – детки» на два круга. Внутренний круг – «мамочки» - закрывают глаза, встают лицом к внешнему кругу – «детки». «Детки» двигаются по часовой стрелке вокруг «Мамочек» и на сигнал останавливаются. Упражнение выполняется молча.

Задание:

1. Пообщайтесь друг с другом руками:
 - поздоровайтесь;
 - потанцуйте;

- поборитесь;
 - помиритесь;
 - попрощайтесь.
2. Перед вами маленький, плачущий ребёнок, который чем-то расстроен. Пожалейте его.
3. Вы встретили хорошего друга, которого давно не видели. Покажите, как вы рады его видеть.