



## Всероссийская олимпиада школьников по искусству (МХК)

Муниципальный этап. 2019/2020 уч. год

7-8 классы

## ЛИСТ ОТВЕТОВ

1). (, Азбука театра. 4)

1.1. 1) Дошиковские шуршники, они изготавливались из шипа, с помощью иголки, из особенностей было в том, что в основном все узоры выполнялись в виде кружков, украшений и яркие цвета раскрашены ирисом, так же у дошников были вытянутые концы, и у людей вытянутые тем и яркие одежды. 2) Дошиковские росписи, изготавливались в основном из россыпи, особенность в том, что изготавливались мелкие узоры в виде цветов по краям и большие цветы в центре (цветы, листья), изготавливались на черном фоне с помощью красок и кисти. 3) Дошиковские росписи на кавказ, плотная - изготавливались (вышивались) яркие узоры, моря, птицы, животные, цветы, создавались с помощью техники рисования. 4) Дошиковские росписи - изготавливались с помощью белого и синего цветов, узоры были в виде цветов. 1) Лепка; 2) рисование; 3) роспись; 4) вышивка.

1.2. Вязание - с помощью иголок, на крючок, или спицами, ...

2) 2.1 Мне нравится скульптура дошников, потому что в ней, по моему мнению, передана вся чувствительность, его переживания, в скульптуре "Душкин-младший" показано, что это действительно был самый обычный друг. В жизни обычного русского поэта, так как на нем была обычная одежда (рубашка и штаны) и поза его была обычной и непринужденной, это все придает скульптуре индивидуальности и чувство восторга.

2.2. Ф.В. Достоевский, точно передает все детали скульптуры, если скульптура изготовлена из металла (металла).

2.3 Скульптор природы скульптуры ощущает легкость и радость настроением, так как по лицу поэта мы можем увидеть, что он спокоен и задумчив, и поэтому он передает красоту природы окружающий его со всей осторожностью, это все вполне могло бы относиться к любому человеку.

2.4.



- 3) «Ромео и Джульетта», 2) «Анна в стране чудес», 3) «Золушка»,  
 4) «Маленькая королева»;  
 3.2. 1) «Ромео и Джульетта» - Ф.В. Шекспир; 2) «Анна в стране чудес»;  
 3) «Золушка» - Уильям Шекспир; 4) «Маленькая королева»;  
 3.3. «Ромео и Джульетта» - 0

4) 4.1 Иконопись - изображение святых на иконах.

Живопись - изображение людей.

4.2. 7, 1, 8, 2, 5, 4, 3, 6, 9.

4.3. 1) «Мадонна» Андрея Рублёва, 2) «Мадонна и Иисус», 3) «Крестное по-  
 бие», 4) «Воскресение Христа», 5) «Мадонна» - Леонардо Да Винчи.  
 5) 5.1. Храмы Вроцла Родантенского, пожарные

5.2. Белый, светлый, золотые купола, колонный, мозаичный  
 и большие окна, колокола, колокольня; храм в, поморисский храм,  
 старинный храм; храм был построен в честь святого Вроцла Рода-  
 5.3. конского; Этот храм белый - как улитка белоснежная, округлен-  
 ные, узорчатые окошки, на золотых куполах - золотые кресты.

5.3. Храм Владимирский, храм Святой Водры Киевской,  
 храм Св. Николая, Монастырь Сергиев Лавра, храм Иова

6) 6.1. Школьное задание

Театр - это законченное место. Это место, где всё происходит. К театру  
 принадлежат многочисленные балеты и концерты, как будто перенесен-  
 ные в другой мир, к этим театрам и окрестностям и цветущий мир  
 с ними все переживающие события. И я хотела бы рассказать, что  
 такое театр и почему же это такое законченное место. В театре  
 во время выступления, театры в театре или маленькие всегда есть  
 актёры, они играют свои роли и пытаются всегда сделать своё шоу  
 более выразительной. Так же в театре обязательно присутству-  
 ют декорации, а какие они будут, зависит от тематики спектакля.  
 И театры часто бывают и в театре всегда есть сцена - это самое ва-  
 жнейшее место для актёров, потому что зритель должен пере-  
 жить все чувства и так, чтобы все это понять. Театр, тем, что  
 представляет идею для спектакля и все действия в нём, для этого,





## Всероссийская олимпиада школьников по искусству (МХК)

Муниципальный этап. 2019/2020 уч. год

7-8 классыДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ ЛИСТ ОТВЕТОВ № 2

он должен выбрать подходящую музыку, продумать все действия, которые должны выполнить актеры.

Сначала идет вступление, потом постепенное развитие и концовка криминальная и концовка.

Может же у каждого есть свое крестом для большого эффекта и чтобы зрители все поняли.

В конце балета или музыки закрывают занавес или во время антракта.

А ба превращается вли превращается балет "Ромео и Джульетта", так как этот балет очень яркий и пронзительный, он как и все балеты состоит из нескольких частей. Этот балет очень эффектный, а душою, каждый, кто посмотрит его будет очень впечатлен.

425 *off*

# Всероссийская олимпиада школьников по искусству (МХК)

Муниципальный этап. 2019/2020 уч. год

Задания 7-8 классы

Ответы вносятся на лист ответов.

*Желаем Вам удачи!*

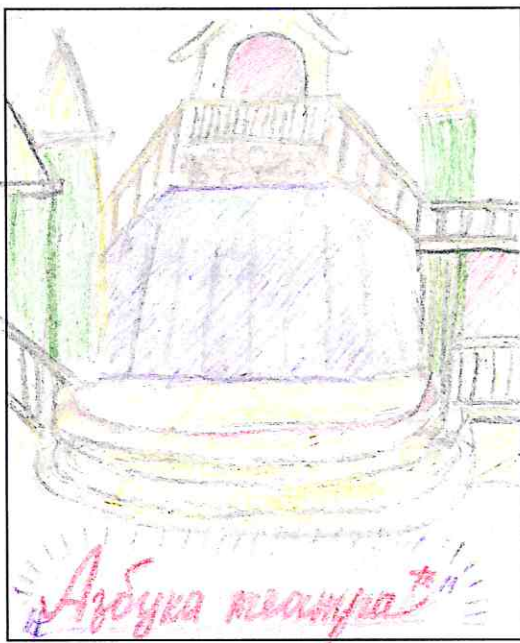
2019 год объявлен в России Годом театра. Под эгидой Года театра в 2019 году по всей стране пройдут масштабные международные и всероссийские мероприятия. Среди них культурно-образовательный проект «Театр- детям». Предлагаем и Вам поучаствовать в этом проекте.

## Творческое задание:

В формате маленькой энциклопедии составьте «Азбуку театра» для маленьких зрителей- учеников начальной школы. Вам даны 7 терминов, для обязательного включения в текст энциклопедии. Вы можете дополнить их ещё 3 терминами, которые Вам представляются необходимыми для включения в энциклопедию театра. Оформите текст на листе, снабдив его иллюстрациями предложенного видеоряда. Для выполнения задания Вы можете использовать ножницы, клей, линейку, фломастеры или цветные карандаши.

**Вопросы** задания помогут Вам в работе над энциклопедией «Азбука театра».

1. Предложите проект обложки энциклопедии (в композиции листа обложки Вы можете использовать иллюстрации видеоряда).
2. Напишите краткое предисловие к Вашей маленькой энциклопедии (не более 7 предложений).
3. Напишите значение каждого термина и снабдите текст иллюстрациями видеоряда.
4. Напишите значение предложенных Вами слов, если не подобрали к ним иллюстрацию из видеоряда, то можете написать произведение искусства (указав автора и название), которое бы подошло в качестве иллюстрации к предложенному Вами слову.
5. Вместо заключения напишите, на какой спектакль (из тех, что Вы видели сами) Вы бы порекомендовали сходить читателям Вашей энциклопедии. Напишите:
  - а) название спектакля;
  - б) автора пьесы (либретто);
  - в) композитора (автора музыки к спектаклю);
  - г) режиссера (постановщика);
  - д) расскажите о декорациях и костюмах;
  - е) понравилась ли Вам игра актеров (если это балет- танец исполнителей, музыкальный спектакль- голоса и игра исполнителей);
  - ж) в каком театре можно посмотреть этот спектакль;
  - з) почему Вы рекомендуете посетить именно этот спектакль.



Место для проекта обложки маленькой энциклопедии «Азбука театра».

Термины для обязательного использования в тексте энциклопедии «АЗБУКА ТЕАТРА»:

1. театр
2. актеры
3. декорация
4. сцена
5. режиссер
6. костюм театральный
7. занавес