

Всероссийская олимпиада школьников по искусству (МХК)

Муниципальный этап. 2019/2020 уч. год

7-8 классы

ЛИСТ ОТВЕТОВ

511)

1). Рисунки граверовых ирисов. Рисунки осуществлены в ручную красками. Впечатлительность диктора присутствует в виде улыбки, который охватывает в некоторых местах, более красными, графическими, темными, голубыми и в некоторых местах темными красками.

2) Мраморный покров. Ковры на стенах очень интересные, особенно ручной работы. Мраморные и мраморные плитки разные цветов. Изображения можно было разглядеть. Впечатлительность можно увидеть.

3). Рисунки по посуде из дерева или из фарфора. Рисунок распространялся было это рисунки посуды и тарелок. Для нанесения изображений с помощью утюга. Обычно изображения цветов или букетов, в различных цветах и по рисунку можно было различить узор, тоже с цветочными или с изображением.

4). Вязание. Вязание осуществлено вручную. Ручная работа вязаных изделий была удивительная. Вязаные узоры были разные.

512)

Котомские рисунки по деревянной посуде. Рисунок распространялся было на рисунки. Цвета можно было много: темный, красный, золотой.

52.

52.1. Мне нравится образ А.С. Пушкина в скульптуре "Пушкин - писатель", потому что скульптор создал настоящего Пушкина, что видно, как и у всех было детство и была юность. И скульптор сделал очень интересными.

52.2 Скульптура сделана из камня. Мраморный

силуэт Арикема, в этом случае имя удивляет, детализация скульптуры средняя, но легко угадать кто на ней.

2.3) Г.В. Додонове придана заманчивое настроение и наивно задумчиво-озорное скульптуре "Арикема" и ищет.

2.4)

53) 1 - 2) "Арикема в стране чудес" Тим Бертон
3) Ролло и Додонове 4) Скелетная королева

53.2) 1. "Ролло и Додонове" Арикема 2. "Арикема в стране чудес" Тим Бертон 3) "Мексика" "Ролло и Додонове" 4) "Скелетная королева" Марк Аро.

53.3) 1-Тим Бертон "Ролло и Додонове" 2.
3- балет "Ролло и Додонове"

54.

54.1 Мексиканская эпоха

54.2. 47825136.

54.3. 1) Дамы с изюмом

55.1 Край Сергея Родонского. XVI в. с.

55.2. Балет, танцевальный, белоснежный, великий танцевальный, заворачивающий, красивый, высокий, олимпийский.

55.3. Сода Василия Матвеева, "Василий Матвеев". Знаменитый Владимирский храм. Знаменитый храм, Александр Сода.

56. Австрийское задание:

Предметы: В параванной энциклопедии "Австрия Матвеева" вы узнаете много нового и интересного.

Австрия - место, в котором насчитывается выступлений и представлений.

Австрия - это люди, которые играют роль в театре и на сцене.

Всероссийская олимпиада школьников по искусству (МХК)

Муниципальный этап. 2019/2020 уч. год

7-8 классы

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ ЛИСТ ОТВЕТОВ № ____

Дипрация - это постановка декорации на которой
роль выступают. ¹

Сцена - это место, на котором обычно
выступают. Практически всегда возвышена. ²

Режиссёр - (без него никуда) главный, кто
придумывает всё. ¹

Костюмы театральные - на сцене, пере-
дающая образ героя. ¹

Занавес - исторически для закрытия сцены. ²

Без этих слов, конечно, мы не сможем
свое с театром связать не сможем,
прочие и выходы - массажи!!!

А советую и вам сходить на билет "Мен-
пучки". Основу взяли мы из сказки "Маленькая". ²

Композитор был изумительный Н.В. Байковский. Ко-
мпоненты красивые, передающие настроение
и образ героя. Это билет изумительный и вол-
шебный. ²

+25 - за аккуратное оформление

+25 - за грамотность

+25 - за яркость и глубину мысли

Итого: 305 Оксана

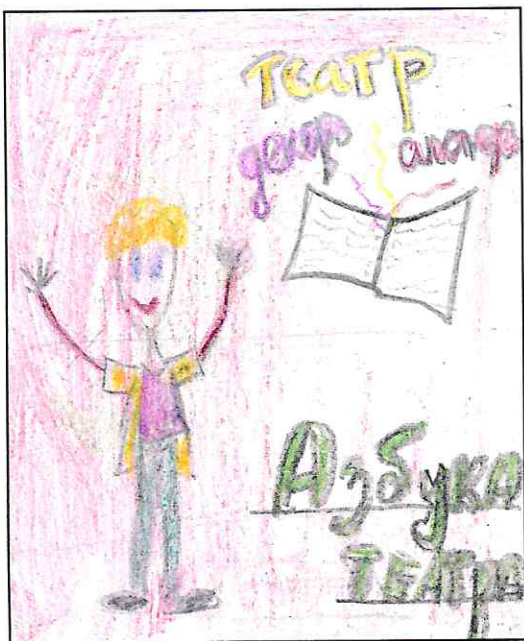
2019 год объявлен в России Годом театра. Под эгидой Года театра в 2019 году по всей стране пройдут масштабные международные и всероссийские мероприятия. Среди них культурно-образовательный проект «Театр- детям». Предлагаем и Вам поучаствовать в этом проекте.

Творческое задание:

В формате маленькой энциклопедии составьте «Азбуку театра» для маленьких зрителей- учеников начальной школы. Вам даны 7 терминов, для обязательного включения в текст энциклопедии. Вы можете дополнить их ещё 3 терминами, которые Вам представляются необходимыми для включения в энциклопедию театра. Оформите текст на листе, снабдив его иллюстрациями предложенного видеоряда. Для выполнения задания Вы можете использовать ножницы, клей, линейку, фломастеры или цветные карандаши.

Вопросы задания помогут Вам в работе над энциклопедией «Азбука театра».

1. Предложите проект обложки энциклопедии (в композиции листа обложки Вы можете использовать иллюстрации видеоряда).
2. Напишите краткое предисловие к Вашей маленькой энциклопедии (не более 7 предложений).
3. Напишите значение каждого термина и снабдите текст иллюстрациями видеоряда.
4. Напишите значение предложенных Вами слов, если не подобрали к ним иллюстрацию из видеоряда, то можете написать произведение искусства (указав автора и название), которое бы подошло в качестве иллюстрации к предложенному Вами слову.
5. Вместо заключения напишите, на какой спектакль (из тех, что Вы видели сами) Вы бы порекомендовали сходить читателям Вашей энциклопедии. Напишите:
 - а) название спектакля;
 - б) автора пьесы (либретто);
 - в) композитора (автора музыки к спектаклю);
 - г) режиссера (постановщика);
 - д) расскажите о декорациях и костюмах;
 - е) понравилась ли Вам игра актеров (если это балет- танец исполнителей, музыкальный спектакль- голоса и игра исполнителей);
 - ж) в каком театре можно посмотреть этот спектакль;
 - з) почему Вы рекомендуете посетить именно этот спектакль.



Место для проекта обложки маленькой энциклопедии «Азбука театра».

Термины для обязательного использования в тексте энциклопедии «АЗБУКА ТЕАТРА»:

1. театр
2. актеры
3. декорация
4. сцена
5. режиссер
6. костюм театральный
7. занавес