

Задания
школьного этапа всероссийской олимпиады школьников по Искусству
(Мировая художественная культура)
в 2019-2020 учебном году
10 класс

Внимательно читайте каждый вопрос и предлагаемые варианты ответа. Отвечайте только после того, как Вы поняли вопрос, проанализировали все варианты ответа.

*На выполнение работы отводится **240 минут**. Рекомендуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны в работе. Если какое-то задание у вас вызывает затруднение, то пропустите его и постарайтесь выполнить те, в которых вы уверены. К пропущенному заданию можно вернуться, если у вас останется время.*

Приступайте к выполнению работы.

Желаем успеха!

-----Заполняет комиссия

Бланк регистрации ответов

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8
Кол-во баллов	28	19	29	0	13	16	17	0
Итого	122 баллов							

Члены комиссии:

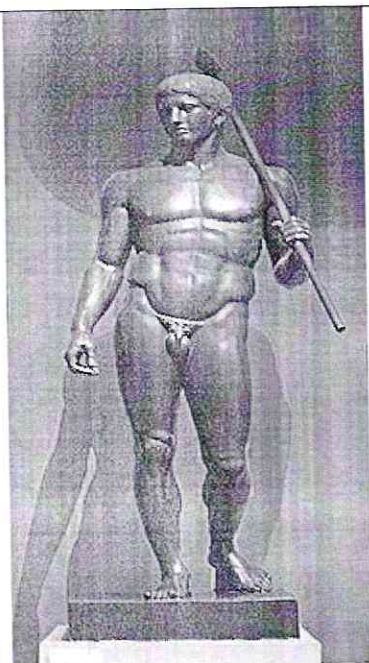
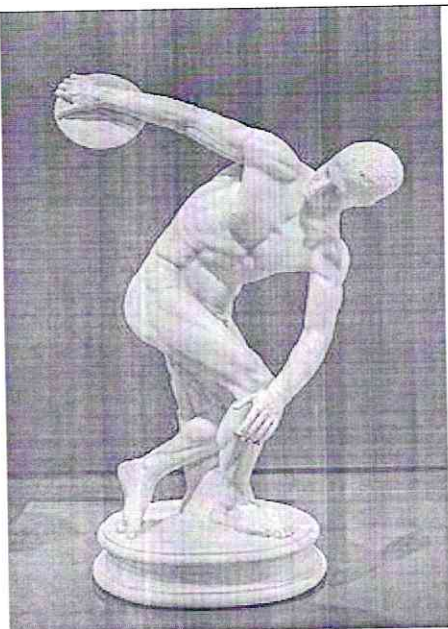
М.И. / Мамохина И. И.
Б.И. / Борисова Г. А.
С.И. / Сайганов С. С.

Задание 1.

Даны 3 изображения памятников искусства.

Напишите:

1. названия изображенных на иллюстрациях памятников,
2. автор произведения
3. к какой стране или культуре они относятся,
4. время создания,
5. местонахождение в настоящее время



- | | | |
|--|--|---|
| <p>2 1. "Дискобол" 1</p> <p>2 2. "Мирон из Селаджер" 1</p> <p>2 3. Древняя Греция 1</p> <p>2 4. середина 5 в до н.э. 1</p> <p>1 5. Он был утерян в Средние века.</p> | <p>2 2. 1. "Дорифор" 2</p> <p>2 2. Поликлит 2</p> <p>2 4. 450-440 гг. до н.э. 2</p> <p>2 3. Древняя Греция 2</p> <p>1 5. Сохранился только копией.</p> | <p>2 3! Статуя "Меноикос" 2</p> <p>2 2. Скопас 2</p> <p>2 3. Древняя Греция 2</p> <p>2 4. 4 век до н.э. 2</p> <p>2 5. Копия хранится в Дрезденском музее. 2</p> |
|--|--|---|

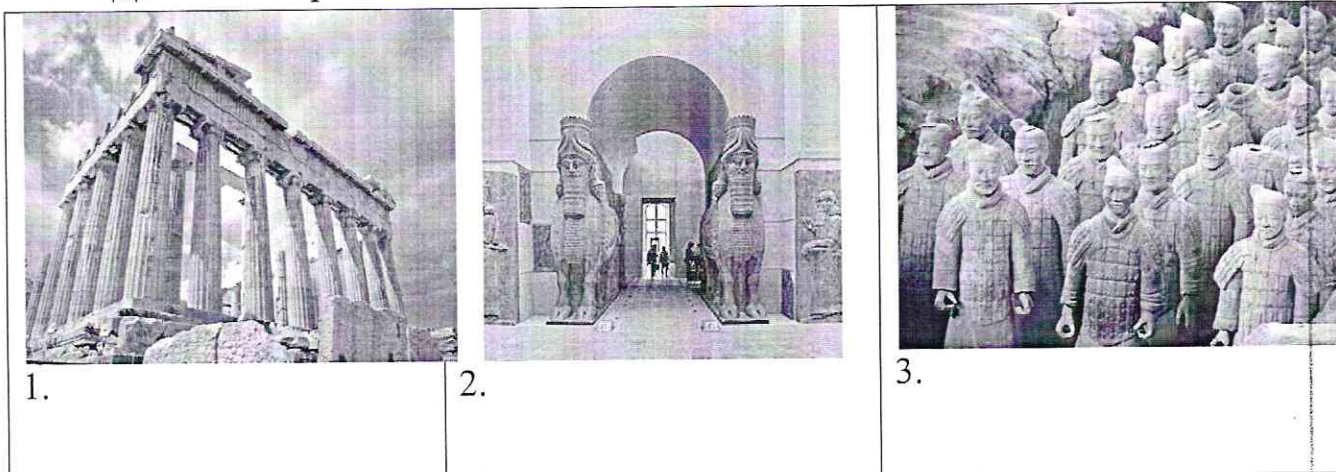
95

95

105

Задание 2.

Даны 3 изображения памятников искусства:



Заполните таблицу:

1. названия изображенных на иллюстрациях памятников,
2. к какой стране или культуре они относятся,
3. время создания,
4. местонахождение в настоящее время

Произведение	Вид искусства	Страна	Век или эпоха	Местонахождение
1. храм Афин Акрополь 0	Архитектура 1	Древняя Греция 2	V в. до н.э. 2	Афины 2
2. мост 1	Архитектура 0	Ирак 2	концы VIII века 2	Ирак Хорсабад 0
3. Терракотовое войско (армия) 1	Студийный ансамбль 0	Китай 2	3 в. до н.э. 2	Китай 2

Задание 3.

Прослушайте в порядке нумерации 5 музыкальных произведений (фрагментов).

Определите жанровую принадлежность каждого из них.

Заполните таблицу.

Музыкальные жанры	Номер звучащего произведения	Автор произведения	Название произведения
ария из оперы "Садко" 16 2	1 1	М.А. Римский-Корсаков 2	"Песня индийского гостя" 2
кантата 1	2 1	С. Прокофьев 2	песня "Вставайте люди русские!" 2
припев 1	3 1	Ф. Шопен 2	"Прелюдия №1" 1
концерт 1	4 1	П.И. Чайковский 2	концерт №1 для фортепиано с оркестром 3
серенада 1	5 1	Франц Шуберт 3	"Либричелло" 0

55

55

115

25

205

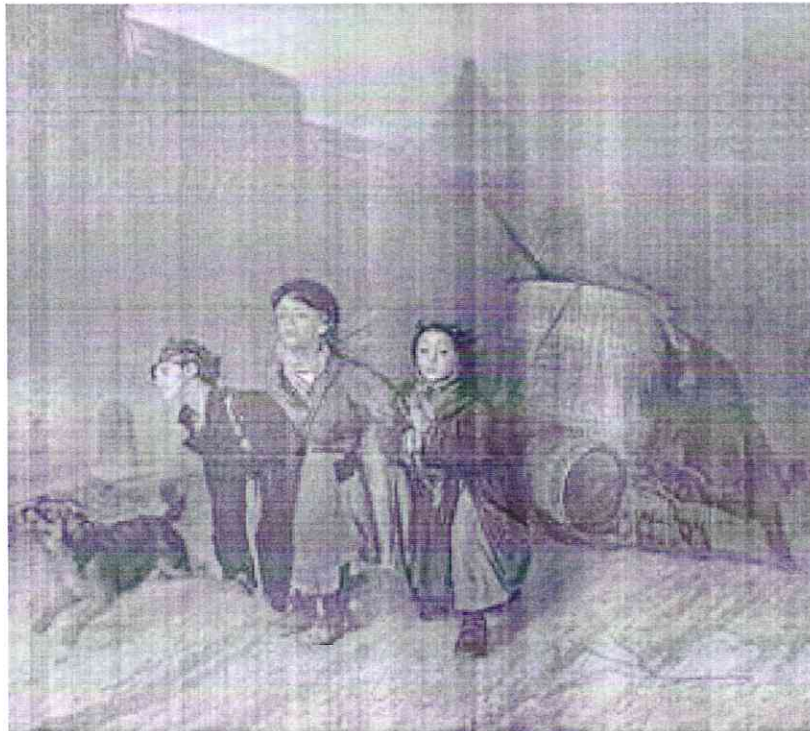
Задание 4.

Напишите 15 определений и/или образных характеристик к музыкальному фрагменту № 2.

Подчеркните определения, которые свидетельствуют о его жанровой принадлежности фрагмента.

Задание 5.

Рассмотрите и проанализируйте известное произведение русской школы.



1. Напишите название работы и имя ее автора.
2. Опишите общую композицию работы и функции изображенных на ней фигур.
3. Назовите значимые запоминающиеся детали их место в композиции и функции.
4. Определите общее настроение работы.
5. Назовите известные произведения этого же жанра.
6. Укажите известные работы этого же художника

1. Тройка. Василий Филорьевич Перов. 4
 2. На картине изображена семья бедняков, выходящая в город по обледенелой дороге.
 3. Я считаю, что значимой деталью данной картины являются лица ребят. Они выглядят очень уставшими и вымотанными. А собака, как их друг, бежит рядом с ними.
 4. Работа, по-моему, очень грустная, смотря на нее, я могу сказать, что дети из очень богатой семьи и воспитываются, как мочка.
 5. Не педант, "Неравный брак". Охотники на приваде.
 6. "Провода покойника", "Утопленник", "Взбешенный",

Задание 6.

Даны 18 имен, понятий и терминов, связанных с искусством.

Объедините имена, понятия и термины в группы.

Определите принцип объединения.

Номер ряда	Ряд	Определение
1	классицизм, романтизм, сентиментализм, модернизм 4	Направления в искусстве. 1
2	Миниатюра, Софиты, ордер, кулиса, Сцена, портник, Протагонист, колонна, оркестра 5	Част. Театр. 1
3	Бах, Верди, Моцарт, Вивальди 4	Композиторы. 1

16 20
Классицизм. Шпиль. Софиты. Романтизм. Модернизм. Ордер. Вивальди.
Бах. Колонна. Сцена. Верди. Сентиментализм. Кулиса. Портник. Моцарт.
Фендель. Протагонист. Оркестра.

Задание 7.

Заполните таблицу. К каким видам искусства относятся следующие понятия?

Бюст, закомара, мизансцена, ковка, кулиса, скань, резьба, перспектива,
каннелюра, архитрав, коринфский ордер, роспись, рампа, вышивка,
парсуна, картина, барельеф, светотень, ремарка, монумент.

Архитектура	монумент, закомара, архитрав, рампа, каннелюра 1	4
Скульптура	Бюст, барельеф, 1	2
Живопись	роспись, картина, светотень, перспектива, парсуна 1	4
Театр	мизансцена, кулиса, коринфский ордер, ремарка 1	3
Декоративно-прикладное творчество	ковка, скань, вышивка, резьба, 1 1	4

Задание 8.

Составьте презентацию по выбору:

- о своеобразии искусства культурно-исторической эпохи,
- о своеобразии искусства художественного направления,
- о произведении жанра по выбору

0