

Задания
школьного этапа всероссийской олимпиады школьников по Искусству
(Мировая художественная культура)
в 2019-2020 учебном году
9 класс

Внимательно читайте каждый вопрос и предлагаемые варианты ответа. Отвечайте только после того, как Вы поняли вопрос, проанализировали все варианты ответа.

На выполнение работы отводится 240 минут. Рекомендуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны в работе. Если какое-то задание у вас вызывает затруднение, то пропустите его и постарайтесь выполнить те, в которых вы уверены. К пропущенному заданию можно вернуться, если у вас останется время.

Приступайте к выполнению работы.




Желаем успеха!

-----Заполняет комиссия

Бланк регистрации ответов

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8
Кол-во баллов	7	7	7	5	50	9	1	15
Итого	81 баллов							

Члены комиссии:

 / Шадринов С.М.
 / Прищикова Е.В.
 / Рыкусов А.В.

Задание 1.

Прослушайте 4 фрагмента музыкальных произведений.

Определите жанровую принадлежность каждого из них.

Заполните таблицу, указывая номер звучащего фрагмента. Если Вам известен автор и/или название произведения, укажите их.

Напишите 10 определений и/или образных характеристик к музыкальному фрагменту №1. Подчеркните определения, которые свидетельствуют о его жанровой принадлежности фрагмента.

Музыкальный жанр	Номер музыкального фрагмента
Романс	№3, "Я люблю родное мое село" Михаил Иванович Глинка.
Симфония	№2 Симфония №6 Людвиг-ван Бетховен
Балет	№1 "Дончо и Дремулетта", "танец рыцарей" Сергей Сергеевич Прокофьев.
Мюзикл	№4 "Косики"

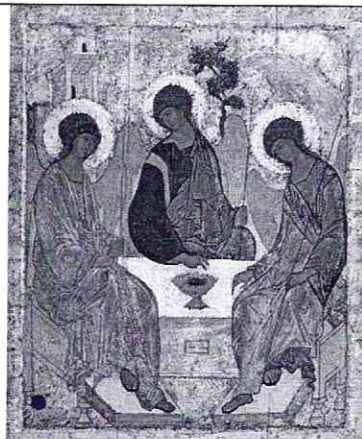
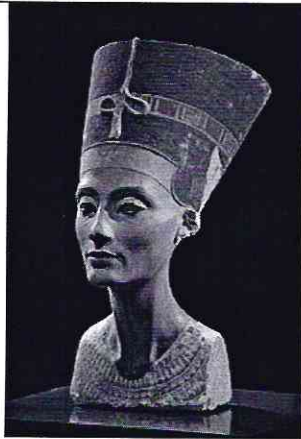
Ответ: №1 балет "Дончо и Дремулетта", Сергей Сергеевич Прокофьев.

Задание 2.

Даны 3 изображения памятников искусства.

Напишите:

1. названия произведений,
2. к какой стране или культуре они относятся,
3. время их создания,
4. их местонахождение в настоящее время.



1.
Статуя богини
Нефритиса
XV в. до н.э.
Египет.
В настоящее
время
находится в Бер-
лине.

2.
Икона «Святые
Троицы»
Андрей Рублев.
XV в.
Москва

3.
Собор Святой Софии
в Стамбуле (Константинополе)

78

Задание 3.

Познакомьтесь с приметами произведения искусства, приведенными в тексте.

- 1) Определите автора и произведение по перечисленным приметам, выделив в тексте сведения, которые помогают вам найти ответ.
- 2) К культуре какого народа или какой страны произведение принадлежит?
- 3) Укажите век или года, когда произведение было создано.
- 4) Кратко укажите основные особенности этого произведения.

Можно работать в таблице или дать текстовый ответ

Это симфонию нередко сравнивают с документальными произведениями о войне, называют «документом», «хроникой», ведь она передает дух событий необычайно точно. Но одновременно потрясает и глубиной мысли, а не только непосредственностью впечатлений. Схватку народа с фашизмом автор раскрывает как борьбу двух полюсов: мира разума, творчества, созидания и мира жестокости и разрушения; настоящего Человека и цивилизованного варвара; добра и зла.

«Работая над симфонией, — рассказывал композитор, — я думал о величии нашего народа, о его героизме, о лучших идеалах человечества, о прекрасных качествах человека...».

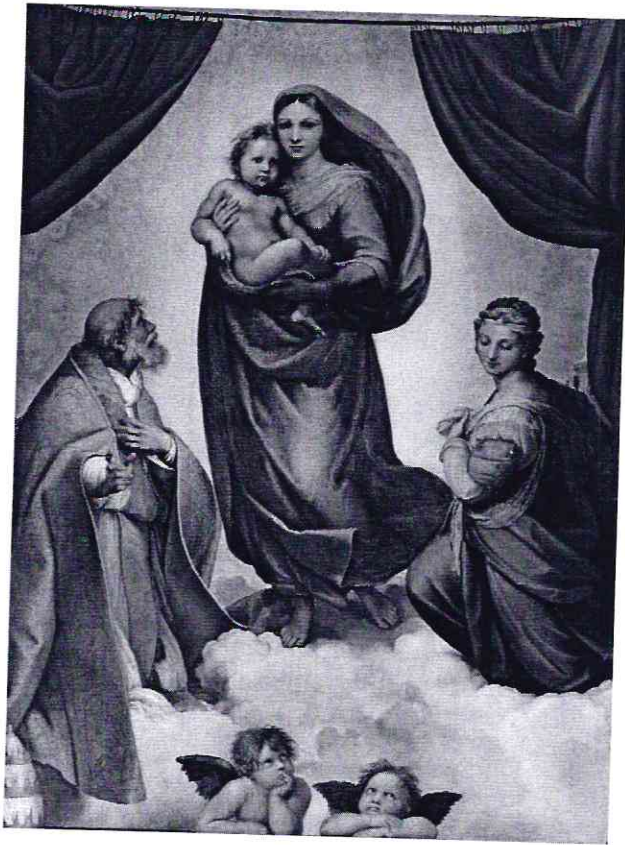
Произведение	Автор	Страна, народ	Век или год
Симфония № 7 «Ленинградская»	Д. Д. Шостакович (Дмитрий Филиппович)	Россия, 1	1 1941 год.

Ответ:

Она состоит из 4-х частей. На протяжении всего произведения прослеживаются 2 линии добра и зла. Главная линия лежит свой шаг на протяжении всей симфонии. Примером является 5-й номер в 1942 году в Ленинграде. Эта симфония посвящена героическому народу.

Задание 4.

Рассмотрите репродукцию.



Напишите:

- 1) название, автора и время создания.

Мадонна, Ладрано
Сикстинская 16 век.

3.

- 2) не менее 10 определений или содержащих их словосочетаний, которые понадобятся для описания запечатленного на репродукции образа.

0

- 3) назовите три произведения этого же автора.

Преображение, Африканская школа.

2.

Задание 5.

Ознакомьтесь со списком.

Соотнесите авторов, вид искусства и произведения, проставив в таблице соответствующие буквы и цифры

А – литература	1 – «Медный всадник»	9 – «Весна»
Б – живопись	2 – «Александр Невский»	10 – «Лунная ночь на Днепре»
В – архитектура	3 – «Кармен»	11 – «Гамлет»
Г – музыка	4 – «Илиада»	12 – «Сказка о золотом петушке»
Д – скульптура	5 – «Солярис»	13 – «Руслан и Людмила»
Е – иконопись	6 – «Борис Годунов»	14 – «Мадонна Бенуа»
Ж – кино	7 – «Последний день Помпеи»	15 – «Эгмонт»
З – театр	8 – Зимний дворец	

Автор	Вид искусства	Произведение	
М.П. Мусоргский	музыка.	Борис Годунов	Г6
С.М. Эйзенштейн	кино	Александр Невский	Н4
А.С. Пушкин	литература	Медный всадник	сказка о золотом петушке
К.П. Брюллов	живопись	Венецианская маскарадная маска	Б4
А.А. Тарковский	кино	Солярис	НСБ
Ж. Бизе	музыка	Кармен	Г3
М.И. Глинка	музыка	Жизнь и любовь	Г13
М. Фальконе	скульптура.	Медный всадник	Н1
Л. да Винчи	живопись	Мадонна Лекер	Е14
У. Шекспир	литература.	Гамлет	А11
С. Боттичелли	живопись.	Гамлет и Офелия	Б9
Ф.Б. Растрелли	архитектура.	Зимний дворец	Н8
Л. ван Бетховен	живопись. музыка.	Зимний	Г15
Гомер	литература.	Илиада	А4
А.О. Куинджи	живопись.	Лунная ночь на Днепре	Б10

305.

Задание 6.

Рассмотрите и проанализируйте картину В.М.Васнецова «Иван-царевич на Сером волке».



1. Опишите общую композицию работы.

История описанная в картине происходит в лесу. На переднем плане изображены Иван-царевич и его возлюбленная на сером волке. Он несёт их сквозь лапы могучего леса. Лес играет не маловажную роль в этой картине. Он занимает всё свободное место, будто бы человек ушёл во шрак.

2.

2. Назовите значимые запоминающиеся детали, их место в композиции и функции.

Самой важной и запоминающейся деталью является три персонажа: Иван, Саша и Васька. Они находятся в центре картины. Их выделенный цвет и движение тела передового привлекает внимание зрителя.

3. Определите общее настроение картины.

В картине прослеживается тревога и страх. Все, его краски несут мрачность и грусть. Это передается и зрителем картины.

4. Укажите жанр картины и назовите 2 произведения этого же жанра.

Мирно-поэтическая живопись.

5. Укажите 2 известные работы этого же художника.

"При богатырях", "Снедьба".

Задание 7.

Рассмотрите репродукции.

Отметьте номера произведений, которые относятся к культуре Древней Греции.

Напишите название, автора, время создания.



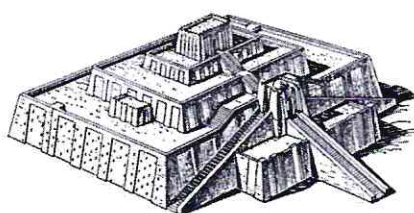
1.

2. *Делфский акрополис*

3.



4.



5.



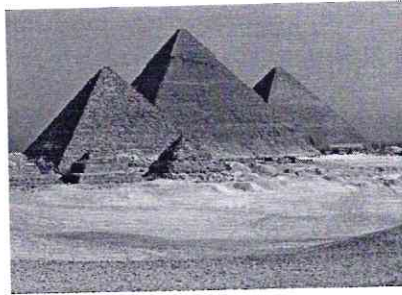
6.

0

0



7.



8.

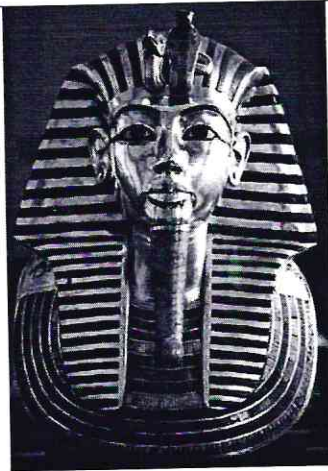
Гиза-Медина-Хеопса.



9.



10.



11.



12.

Венера

0

1

Задание 8.

Даны 12 терминов, связанных с искусством:

поэма, натюрморт, опера, симфония, ода, сонет, пейзаж,
романс, эпиграмма, оратория, портрет, марина

Объедините термины в группы.

Дайте определение каждой группе.

№	Ряд	Определение
1	поэма, ода, эпиграмма, симфония.	жанры литературы.
2	натюрморт, пейзаж, марина, портрет	жанры живописи
3	опера, симфония, романс, оратория, сонет.	жанры музыки

158.