

**Задания**  
**школьного этапа всероссийской олимпиады школьников по Искусству**  
**(Мировая художественная культура)**  
**в 2019-2020 учебном году**  
**7-8 классы**

Внимательно читайте каждый вопрос и предлагаемые варианты ответа. Отвечайте только после того, как Вы поняли вопрос, проанализировали все варианты ответа.

На выполнение работы отводится **180 минут**. Рекомендуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны в работе. Если какое-то задание у вас вызывает затруднение, то пропустите его и постарайтесь выполнить те, в которых вы уверены. К пропущенному заданию можно вернуться, если у вас останется время.

Приступайте к выполнению работы.

Желаем успеха!

-----Заполняет комиссия

Бланк регистрации ответов

№ задания	1	2	3	4	5	6
Кол-во баллов	8	15	5	9	9	18
Итого	64 баллов					

Члены комиссии:

Робертова А.М. / Робертова А.М.  
Анохина В.Ф. / Анохина В.Ф.  
Суренок Т.В. / Суренок Т.В.

**Задание 1.**

Узнайте по описанию, о каких знаменитых людях искусства и произведениях искусства идёт речь. Допишите по одному известному факту о человеке искусства либо о произведении искусства.

1.1. «Человек должен быть прекрасен, у него должно быть красивое тело, развитый ум и добрая душа». Этому девизу всем своим творчеством следовал этот человек. Удивительными текстами он сопровождает свои рисунки компаса и плуга: «Настойчивое упорство», «Препятствие не сгибает меня. Всякое препятствие разрушается упорством. Не оборачивается тот, кто устремлён к звезде». В одной из своих известных работ он воплотил возвышенный идеал вечной женственности и обаяния.

Речь идёт о Леонардо да Винчи

Что Вам ещё известно о нём Красивый живописец, Леонардо был изобретателем, а так же увлекался раз-  
личными науками

1.2. Личность этого человека привлекала русского художника Илью Ефимовича Репина особенно. Он входил в состав знаменитой «Могучей кучки». Серьёзно занимался наукой, был организатором и педагогом Женских врачебных курсов.

Речь идёт о А. П. Бородин

Что Вам ещё известно о нём Красивый композитор, занимался  
изучением химии.

1.3. Согласно распространённой точке зрения, свою популярность этот уникальный человек снискал не столько как певец, сколько как выдающийся артист, мастер перевоплощения и художественного слова. Высокий, статный, с резко выраженными демоническими чертами лица, с пронзительным взглядом, он производил неизгладимое впечатление в своих лучших трагических ролях (Мельник, Борис Годунов, Мефистофель, Дон Кихот).

Речь идёт о Фёдор Шаляпин

Что Вам ещё известно о нём у него был прекрасный низкий голос.

1.4. Русский и советский журналист, искусствовед, писатель Лев Дмитриевич Любимов об этом уникальном произведении искусства писал: «Водная гладь, заливные луга и, словно башня, словно свеча, сверкающий ослепительной белизной этот лёгкий одноглавый храм, так чудесно вырастающий над их простором во всём своём бесконечном изяществе, во всей своей чарующей ясности... и красоте».

Речь идёт о \_\_\_\_\_

Что Вам ещё известно о нём \_\_\_\_\_

1.5. Картина Ивана Ивановича Шишкина является художественным воплощением мотива одиночества, воспетого Лермонтовым в поэтическом произведении «Сосна». И в этом морозном царстве, на первый взгляд, уже нет ничего живого. А одинокое дерево продолжает жить, вопреки морозу, ветрам и снегам.

Речь идёт о картина живописца И. И. Шишкина "На свист дикая"

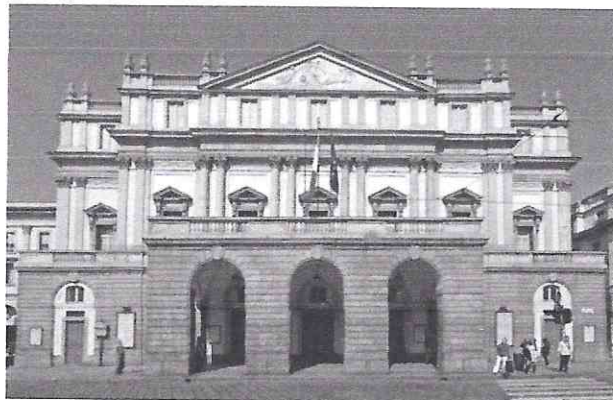
Что Вам ещё известно о ней на ней изображены в таинственной  
пещере



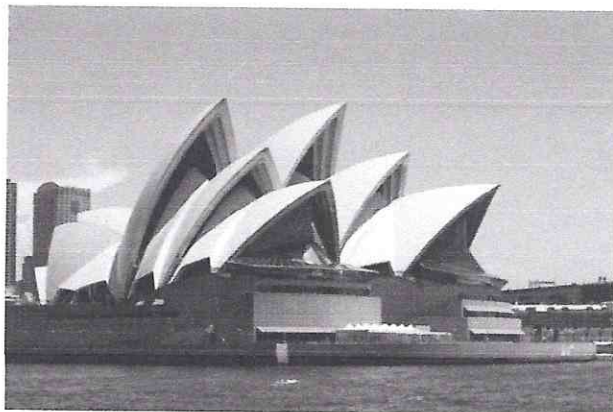
**Задание 2.**

Определите по фоторепродукции название театра, страну и город, в котором они находятся:

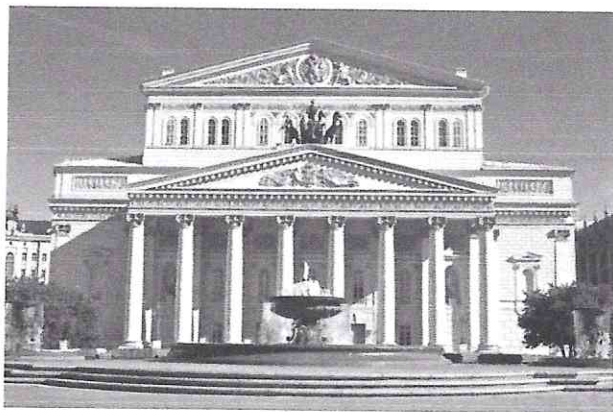
А)

Название театра Ла Скала /Страна Италия /Город Милан /

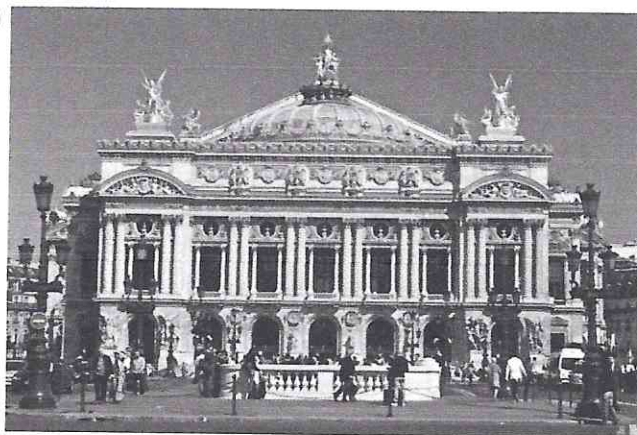
Б)

Название театра Сиднейский оперный театр /Страна Австралия /Город Сидней /

В)

Название театра Большой драматический академический театр /Страна Россия /Город Москва /

Г)

Название театра Гранд опера /Страна Франция /Город Париж /

Д



Грамотисский театр  
 Название театра им. Пушкина /

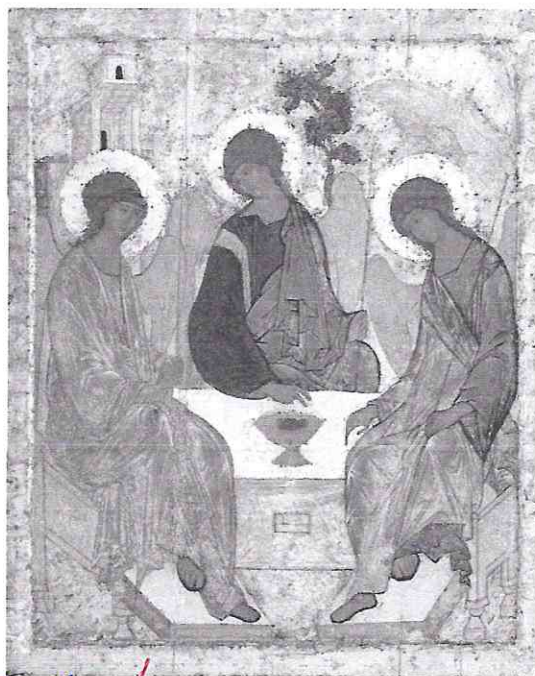
Страна Россия /

Город Белгород /

### Задание 3.

Рассмотрите картину. Назовите автора, жанр, название картины, время создания, в каком музее хранится. Какое историческое событие могло послужить поводом для её создания? Какое символическое значение имеет композиция, колорит, ритмическое построение, характер линий? Какой знак говорит о том, что эти ангелы – странники?

Приведите один пример музыкального произведения, созвучного образному строю этой картины.



Автор Андрей Рублёв /

Жанр иконография /

Название картины «Святая Троица» /

Время создания 14-15 вв /

Музей «Третьяковская галерея» г. Москва /

Историческое событие, послужившее поводом для создания этого произведения живописи На картине изображены три человека: Отец-Бог, Сын-Бог и Святой дух. Перед ними жертвенная чаша, они решают, кто из них принесёт себе в жертву. Из Библии мы знаем, что Иисус пожертвовал жизнь ради нас, чтобы избавить человечество от грехов.



Символическое значение композиции \_\_\_\_\_

Символическое значение колорита (цвета) \_\_\_\_\_

Символическое значение ритмического построения \_\_\_\_\_

Символическое значение характера линий \_\_\_\_\_

Знак, который говорит, что эти ангелы – странники \_\_\_\_\_

Пример музыкального произведения \_\_\_\_\_

красный на картине означает кровь, страсти, любовь, жизнь.

#### Задание 4.

Ответьте на вопросы теста, пометив правильный ответ «+» или «V».

1. Какой вид искусства называют «застывшей музыкой»?
  - а) скульптура;
  - б) живопись;
  - ☒ в) архитектура
2. Построение, внутренняя структура произведения, его целостность и соразмерность составляющих частей – это:
  - а) пропорция;
  - ☒ б) композиция;
  - в) симметрия
3. Какое понятие, по мнению древних греков, тесно связано с понятием «гармония»?
  - ☒ а) понятие меры;
  - б) понятие количества;
  - в) понятие единицы
4. Какой фестиваль является театральным?
  - а) «Новая опера»;
  - ☒ б) «Золотая маска»;
  - в) «Щелкунчик»
5. Что такое стиль в искусстве?
  - а) художественное отношение художника;
  - б) обобщенное представление о действительности;
  - ☒ в) почерк, приемы, особенности.
6. Кто создал картину «Менины»?
  - а) О. Роден;
  - ☒ б) Д. Веласкес;
  - в) Леонардо да Винчи
7. Какие символы-образы являются центральными в любой культуре?
  - а) семья, солнце, дорога;
  - б) дорога, луна, солнце;
  - ☒ в) солнце, дерево, дорога
8. В чем заслуга русских художников XIX века А. Саврасова, И. Левитана, И. Шишкина?
  - а) были художниками-импрессионистами;
  - б) художники-портретисты;
  - ☒ в) открыли красоту русской природы
9. Как называл А.С. Пушкин переводчиков прозы и поэзии?
  - а) «Первые ласточки искусства»;
  - ☒ б) «Почтовыми лошадьми просвещения»;
  - в) «Добрые вестники литературы»

10. Какая из работ Леонардо да Винчи символизирует внутреннюю симметрию?

- а) «Джоконда»; б) Витрувианский человек; в) «Мадонна с цветком»

### Задание 5.

Прочитайте строки из известного литературного произведения. Назовите автора, жанр и название произведения. Вспомните по одному произведению музыки и живописи, которые были созданы по мотивам данного литературного произведения. Укажите автора (композитора, художника) и название произведения.

Совпадает ли трактовка основной идеи произведения в музыке П.И. Чайковского и литературном произведении, аргументируйте свой ответ.

Почему на протяжении сотен лет интерес к этому произведению не изменяется? В чем секрет популярности и актуальности?

Две равноуважаемых семьи  
В Вероне, где встречаются нас события,  
Ведут междуусобные бои  
И не хотят унять кровопролитья.  
Друг друга любят дети главарей,  
Но им судьба подстраивает козни.

И гибель их у гробовых дверей  
Кладёт конец непримиримой розни.  
Их жизнь, любовь, и смерть, и, сверх того,  
Мир их родителей на их могиле  
На два часа составят существо  
Разыгрываемой пред вами были.

Автор, жанр и название произведения У. Шекспир, трагедия

„Ромео и Джульетта“

Произведения музыки Увертюра „Ромео и Джульетта“

Произведения живописи \_\_\_\_\_

Совпадает ли трактовка основной идеи произведения в музыке П.И. Чайковского и литературном произведении, аргументируйте свой ответ.

Почему на протяжении сотен лет интерес к этому произведению не изменяется? В чем секрет популярности и актуальности?

Актуальность произведения заключается в том, что и в наше время родители нередко запрещают своим детям, не давая о них самим, а так же о возможных последствиях. Так же, и в наше время популярна тема настоящей любви.



**Задание 6.**

В 2022 году исполнится 245 лет со дня рождения известного русского живописца Василия Андреевича Тропинина. Талантливый крепостной художник лишь в 47 лет получил вольную и представил Академии художеств картины «Кружевница», «Нищий старик», «Портрет художника Е. О. Скотникова», за которые получил звание назначенного художника.

Выберите из представленных репродукций материал для выставки к юбилею художника. Придумайте название, слоган (девиз) выставки. Продумайте и аргументируйте композицию выставки. Напишите текст экскурсии. Подберите музыкальный фон для экспозиции.



Кружевница

Портрет  
А.С. ПушкинаДевушка  
с розамиМальчик  
с жалежкойПортрет  
АрсенияПортрет  
Багратиона

Автопортрет

Гитарист  
Тропинина

Заполните таблицу:

3	1. Название выставки	Великие портреты творца В. А. Трошина
3	2. Слоган (девиз выставки)	Сквозь года.
3	3. Идея композиции с аргументацией	Портреты людей, различных статусов.
2	4. Музыкальное сопровождение	Модри ван Битховен «Лунная соната».

## Текст экскурсии

Здравствуйте, дорогие зрители. Сегодня мы с вами пройдемся, а, возможно кто-то познакомится с творчеством великого русского художника В. А. Трошина.

И так, мы подходим к первой картине нашей сегодняшней выставки и это - "Портрет А. С. Пушкина". На ней изображён великий русский поэт А. С. Пушкин. Я думаю, что среди всех, кто сегодня посетил нашу выставку,



ку не найдётся ни одного человека, ни знающего  
этого таинственного человека. На портре-  
те мы видим величественный полу-профиль  
поэта. От картины веет спокойствием, впро-  
чем как и характер Александра Сергеевича. В  
этом заключается умный Тропинин, но  
картину мы можем не только увидеть, но  
и почувствовать.

Дорогие зрители, мы приближаемся к сле-  
дующей картине нашей выставки "Кружев-  
ница". На ней изображён портрет молодой,  
но очень умной девушки. В её руках инстру-  
менты для плетения кружева. Её волосы собра-  
ны, а взгляд очень сосредоточен, как будто она  
отвечала всю на секундожку, а, возможно её  
кто-то окликает. Глядя на картину, мы  
можем представить, как девушка <sup>плетёт</sup> перебира-  
ет своими утончёнными пальчиками во вре-  
мя работы. Конечно, это безусловно заслуга  
самого художника В. А. Тропинина. Его  
творения будут помнить сейчас, и будут помнить  
спустя столетия.

Наконец, что посетили нашу выставку,  
вы очень хорошие зрители. Я надеюсь, что  
мы с вами ещё увидимся!

ЛС

Итого: 198

7-8-28