

Задания
школьного этапа всероссийской олимпиады школьников по Искусству
(Мировая художественная культура)
в 2019-2020 учебном году
9 класс

Внимательно читайте каждый вопрос и предлагаемые варианты ответа. Отвечайте только после того, как Вы поняли вопрос, проанализировали все варианты ответа.

На выполнение работы отводится **240 минут**. Рекомендуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны в работе. Если какое-то задание у вас вызывает затруднение, то пропустите его и постарайтесь выполнить те, в которых вы уверены. К пропущенному заданию можно вернуться, если у вас останется время.

Приступайте к выполнению работы.




Желаем успеха!

-----Заполняет комиссия

Бланк регистрации ответов

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8
Кол-во баллов	9	8	0	5	30	6	12	15
Итого	85 баллов							

Члены комиссии:

 / Иванцов С. М.
 / Гришинева Е. А.
 / Киселев М. П.

Задание 1.

Прослушайте 4 фрагмента музыкальных произведений.

Определите жанровую принадлежность каждого из них.

Заполните таблицу, указывая номер звучащего фрагмента. Если Вам известен автор и/или название произведения, укажите их.

Напишите 10 определений и/или образных характеристик к музыкальному фрагменту №1. Подчеркните определения, которые свидетельствуют о его жанровой принадлежности фрагмента.

Музыкальный жанр	Номер музыкального фрагмента
Романс	3 "Я помню чудное мгновенье" В.И. Гусак
Симфония	2 Людвиг Ван Бетховен "Симфония №5"
Балет	1 "Танец Рыцарей" Прокофьев.
Мюзикл	4 Хор "Джонни-котик" из мюзикла "Cats" Эл. Лаббер.

1+1

1+1

1+1

1+1+

Ответ: _____

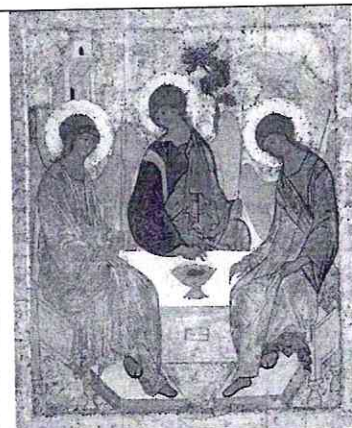
0

Задание 2.

Даны 3 изображения памятников искусства.

Напишите:

1. названия произведений,
2. к какой стране или культуре они относятся,
3. время их создания,
4. их местонахождение в настоящее время.



1.
1. "Бюст Нефертити"
1. Египет
1. 1351 - 1334 гг до н.э.
1. Новый музей

2.
1. "Троица"
1. Россия
1. XV в
1. Третьяковская галерея

3. Храм Святой Софии
Турция
1. 537г
1. Стамбул. Турция

Задание 3.

Познакомьтесь с приметами произведения искусства, приведенными в тексте.

- 1) Определите автора и произведение по перечисленным приметам, выделив в тексте сведения, которые помогают вам найти ответ.
- 2) К культуре какого народа или какой страны произведение принадлежит?
- 3) Укажите век или года, когда произведение было создано.
- 4) Кратко укажите основные особенности этого произведения.

Можно работать в таблице или дать текстовый ответ

Это симфонию нередко сравнивают с документальными произведениями о войне, называют «документом», «хроникой», ведь она передает дух событий необычайно точно. Но одновременно потрясает и глубиной мысли, а не только непосредственностью впечатлений. Схватку народа с фашизмом автор раскрывает как борьбу двух полюсов: мира разума, творчества, созидания и мира жестокости и разрушения; настоящего Человека и цивилизованного варвара; добра и зла.

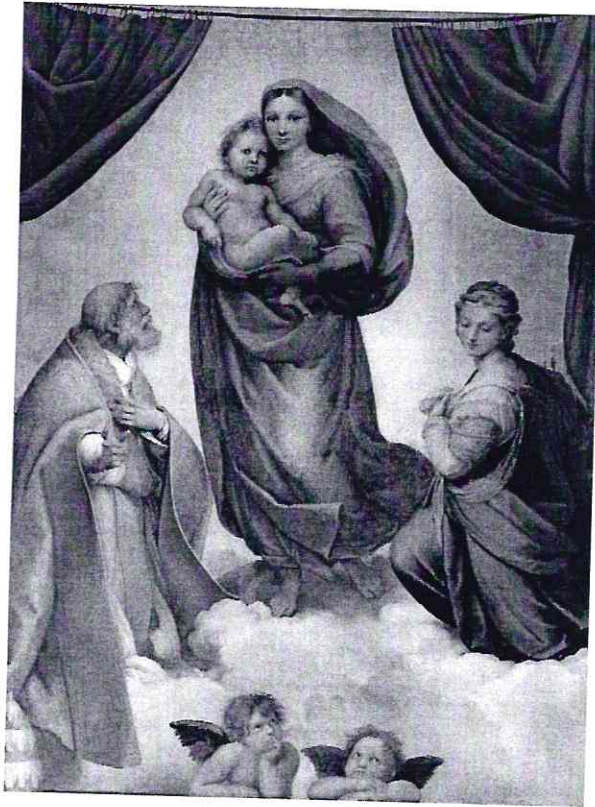
«Работая над симфонией, — рассказывал композитор, — я думал о величии нашего народа, о его героизме, о лучших идеалах человечества, о прекрасных качествах человека...».

Произведение	Автор	Страна, народ	Век или год
Портрет госпожи Мизон Фаскендо	Монро де Винчи	Париж. Француз	1503-1519 гг

Ответ: Дюкля (тополь), мамино. 76,8 x 53 см, Лувр Париже.

Задание 4.

Рассмотрите репродукцию.



Напишите:

- 1) название, автора и время создания.

„Сикстинская Мадонна“ 1
Рафаэль Санти 1504г 1

- 2) не менее 10 определений или содержащих их словосочетаний, которые понадобятся для описания запечатленного на репродукции образа.

Мать, Младенец, Религия,
Искусство, Ремесло, Искус,
Рождение Христа, Катанузи,
Средние Века, Молитва, Спасение. 1

- 3) назовите три произведения этого же автора.

„Мадонна Сикстис“, „Автопортрет с другом“, „Ведение
Чезариние“. 1+1

Задание 5.

Ознакомьтесь со списком.

Соотнесите авторов, вид искусства и произведения, проставив в таблице соответствующие буквы и цифры

А – литература
 Б – живопись
 В – архитектура
 Г – музыка
 Д – скульптура
 Е – иконопись
 Ж – кино
 З – театр

1 – «Медный всадник»
 2 – «Александр Невский»
 3 – «Кармен»
 4 – «Илиада»
 5 – «Солярис»
 6 – «Борис Годунов»
 7 – «Последний день Помпеи»
 8 – Зимний дворец

9 – «Весна»
 10 – «Лунная ночь на Днепре»
 11 – «Гамлет»
 12 – «Сказка о золотом петушке»
 13 – «Руслан и Людмила»
 14 – «Мадонна Бенуа»
 15 – «Эгмонт»

Автор	Вид искусства	Произведение	
М.П. Мусоргский	Г	6	1+1
С.М. Эйзенштейн	Н	2	1+1
А.С. Пушкин	А	12	1+1
К.П. Брюллов	Б	7	1+1
А.А. Тарковский	ме	5	1+1
Ж. Бизе	Г	3	1+1
М.И. Глинка	Г	13	1+1
М. Фальконе	А	1	1+1
Л. да Винчи	Б	14	1+1
У. Шекспир	З, А	11	1+1
С. Боттичелли	Б	9	1+1
Ф.Б. Растрелли	В	8	1+1
Л. ван Бетховен	Г	15	1+1
Гомер	А	4	1+1
А.О. Куинджи	Б	10	1+1

30.

Задание 6.

Рассмотрите и проанализируйте картину В.М.Васнецова «Иван-царевич на Сером волке».



1. Опишите общую композицию работы.

Картина горизонтальная, но герои сидят на вертикальной поверхности, что создает иллюзию движения.

0

2. Назовите значимые запоминающиеся детали, их место в композиции и функции.

Глаза воина — они выглядят, как человеческие. Тем самым указывая на его роль в сказке — это не просто животное — это друг и товарищ.

3. Определите общее настроение картины.

4. Укажите жанр картины и назовите 2 произведения этого же жанра.

Мифологический: „Демон Сидящий“, „Пан“.

5. Укажите 2 известные работы этого же художника.





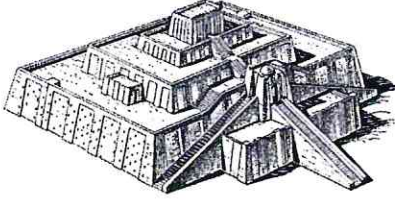

„Алёнушка“, „При Боятыре“.

Задание 7.

Рассмотрите репродукции.

Отметьте номера произведений, которые относятся к культуре Древней Греции.

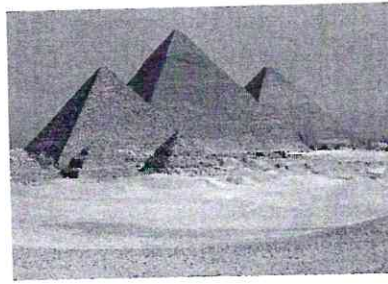
Напишите название, автора, время создания.

<p>1.</p> 	<p>✓</p>  <p>2. "Парфенон" V в. до н.э. арх. Иктин и Калликрат</p> <p>1+1</p>	<p>3.</p> 
<p>✓</p> <p>4.</p>  <p>"диционская амфора"</p> <p>1+1</p>	<p>5.</p> 	<p>✓</p> <p>6.</p>  <p>"Премиллиада Афина"</p> <p>V в. до н.э.</p> <p>1+1 2</p>



7.
новобитые ворота
XVIII в. д.н.э.

1+1



8.



9.



10.

„Африта Парфеной“

2



11.



12.

„Венера миловецкой“
Агееандр 11-1 в. д.н.э.

1 + 1

Задание 8.

Даны 12 терминов, связанных с искусством:

поэма, натюрморт, опера, симфония, ода, сонет, пейзаж,
романс, эпиграмма, оратория, портрет, марина

Объедините термины в группы.

Дайте определение каждой группе.

№	Ряд	Определение
1	поэма, ода, сонет, эпиграмма.	литературные жанры
2	натюрморт, Пейзаж, Портрет, марина	изобразительное иск-во
3	опера, симфония, Романс, оратория.	Музыкальные жанры.

158.