

Задания
школьного этапа всероссийской олимпиады школьников по Искусству
(Мировая художественная культура)
в 2019-2020 учебном году
7-8 классы

Внимательно читайте каждый вопрос и предлагаемые варианты ответа. Отвечайте только после того, как Вы поняли вопрос, проанализировали все варианты ответа.

На выполнение работы отводится 180 минут. Рекомендуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны в работе. Если какое-то задание у вас вызывает затруднение, то пропустите его и постараитесь выполнить те, в которых вы уверены. К пропущенному заданию можно вернуться, если у вас останется время.

Приступайте к выполнению работы.

Желаем успеха!

----- Заполняет комиссия

Бланк регистрации ответов

№ задания	1	2	3	4	5	6
Кол-во баллов	6	15	4	8	2	11
Итого	<u>46</u> баллов					

Члены комиссии:

Лебедова А.А.
Анокина В.Н.
Орлескова М.Г.

Задание 1.

Узнайте по описанию, о каких знаменитых людях искусства и произведениях искусства идёт речь. Допишите по одному известному факту о человеке искусства либо о произведении искусства.

1.1. «Человек должен быть прекрасен, у него должно быть красивое тело, развитый ум и добрая душа». Этому девизу всем своим творчеством следовал этот человек. Удивительными текстами он сопровождает свои рисунки компаса и плуга: «Настойчивое упорство», «Препятствие не сгибает меня. Всякое препятствие разрушается упорством. Не оборачивается тот, кто устремлён к звезде». В одной из своих известных работ он воплотил возвышенный идеал вечной женственности и обаяния.

Речь идёт о Леонардо да Винчи.

Что Вам ещё известно о нём Художник, изобретатель, скульптор.

1.2. Личность этого человека привлекала русского художника Илью Ефимовича Репина особенно. Он входил в состав знаменитой «Могучей кучки». Серьёзно занимался наукой, был организатором и педагогом Женских врачебных курсов.

Речь идёт о Илья Репин.

Что Вам ещё известно о нём Художник, скульптор, писатель.

1.3. Согласно распространённой точке зрения, свою популярность этот уникальный человек снискал не столько как певец, сколько как выдающийся артист, мастер перевоплощения и художественного слова. Высокий, статный, с резко выраженным демоническими чертами лица, с пронзительным взглядом, он производил неизгладимое впечатление в своих лучших трагических ролях (Мельник, Борис Годунов, Мефистофель, Дон Кихот).

Речь идёт о Фёдор Чижиков.

Что Вам ещё известно о нём

1.4. Русский и советский журналист, искусствовед, писатель Лев Дмитриевич Любимов об этом уникальном произведении искусства писал: «Водная гладь, заливные луга и, словно башня, словно свеча, сверкающий ослепительной белизной этот лёгкий одноглавый храм, так чудесно вырастающий над их простором во всём своём бесконечном изяществе, во всей своей чарующей ясности... и красоте».

Речь идёт о

Что Вам ещё известно о нём Картина Кипренского „Боярка“.

1.5. Картина Ивана Ивановича Шишкина является художественным воплощением мотива одиночества, воспетого Лермонтовым в поэтическом произведении «Сосна». И в этом морозном царстве, на первый взгляд, уже нет ничего живого. А одинокое дерево продолжает жить, вопреки морозу, ветрам и снегам.

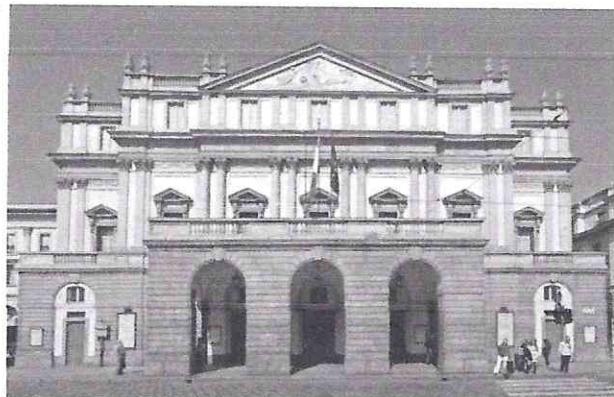
Речь идёт о

Что Вам ещё известно о ней

Задание 2.

Определите по фотопрепродукции название театра, страну и город, в котором они находятся:

А)

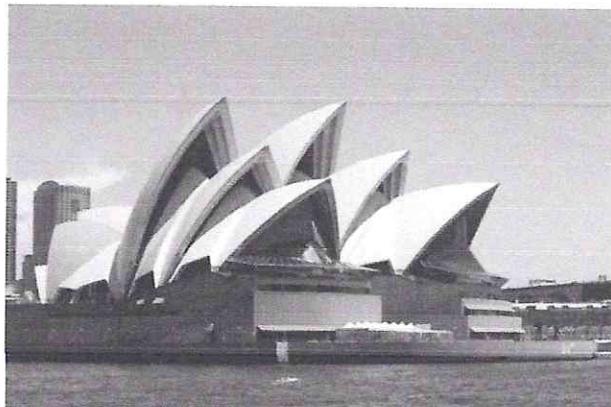


Название театра Teatro alla Scala

Страна Италия, Милан

Город Милан

Б)



Название театра Сиднейский оперный театр

Страна Австралия

Город Сидней

В)



Название театра Большой театр

Страна Россия

Город Москва

Г)



Название театра Палais Garnier

Страна Франция

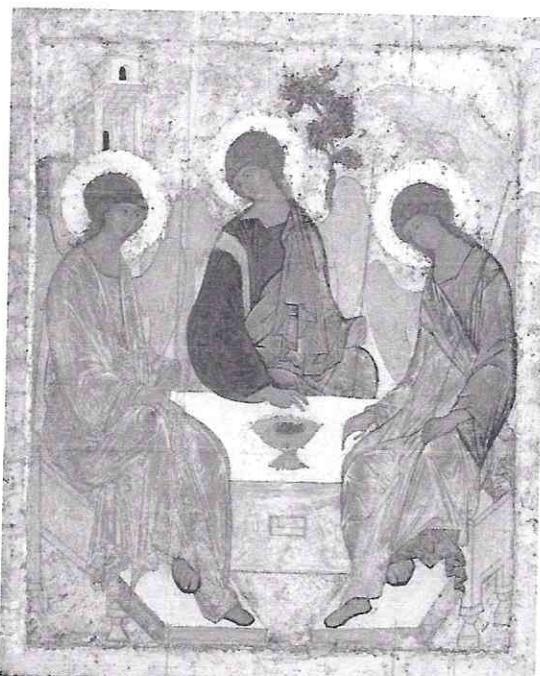
Город Париж

Д)

Название театра Брянский театрСтрана Россия / И.И.ЧеркГород Брянск /**Задание 3.**

Рассмотрите картину. Назовите автора, жанр, название картины, время создания, в каком музее хранится. Какое историческое событие могло послужить поводом для её создания? Какое символическое значение имеет композиция, колорит, ритмическое построение, характер линий? Какой знак говорит о том, что эти ангелы – странники?

Приведите один пример музыкального произведения, созвучного образному строю этой картины.

Автор Рубль. /Жанр христианство. /Название картины Святая троица -Время создания 14-16 века.Музей Храмовая живопись. /

Историческое событие, послужившее поводом для создания этого произведения живописи Известно событие это рождение Иисуса Христоса
Бог родился, чтобы умереть и избавить людей от грехов.

Символическое значение композиции _____

Символическое значение колорита (цвета) _____

Символическое значение ритмического построения _____

Символическое значение характера линий _____

Знак, который говорит, что эти ангелы – странники _____

Пример музыкального произведения _____

Задание 4.

Ответьте на вопросы теста, пометив правильный ответ «+» или «V».

1. Какой вид искусства называют «застывшей музыкой»?

- a) скульптура; б) живопись; +^(в) архитектура

1. Построение, внутренняя структура произведения, его целостность и соразмерность составляющих частей – это:

- a) пропорция; +^(б) композиция; в) симметрия

1. Какое понятие, по мнению древних греков, тесно связано с понятием «гармония»?

- +^(а) понятие меры; б) понятие количества; в) понятие единицы

1. Какой фестиваль является театральным?

- a) «Новая опера»; +^(б) «Золотая маска»; в) «Щелкунчик»

0. Что такое стиль в искусстве?

- +^(а) художественное отношение художника;
+^(б) обобщенное представление о действительности;
в) почерк, приемы, особенности.

1. Кто создал картину «Менины»?

- a) О. Роден; +^(б) Д. Веласкес; в) Леонардо да Винчи

1. Какие символы-образы являются центральными в любой культуре?

- a) семья, солнце, дорога; б) дорога, луна, солнце; +^(в) солнце, дерево, дорога

1. В чём заслуга русских художников XIX века А. Саврасова, И. Левитана, И. Шишкина?

- а) были художниками-импрессионистами;
б) художники-портретисты;
+^(в) открыли красоту русской природы

1. Как называл А.С. Пушкин переводчиков прозы и поэзии?

- a) «Первые ласточки искусства»;
+^(б) «Почтовыми лошадьми просвещения»;
в) «Добрые вестники литературы»

7-8-27

Задание 5.

Прочтите строки из известного литературного произведения. Назовите автора, жанр и название произведения. Вспомните по одному произведению музыки и живописи, которые были созданы по мотивам данного литературного произведения. Укажите автора (композитора, художника) и название произведения.

Совпадает ли трактовка основной идеи произведения в музыке П.И. Чайковского и литературном произведении, аргументируйте свой ответ.

Почему на протяжении сотен лет интерес к этому произведению не изменяется? В чем секрет популярности и актуальности?

Две равноуважаемых семьи
В Вероне, где встречают нас событья,
Ведут междуусобные бои
И не хотят унять кровопролитья.
Друг друга любят дети главарей,
Но им судьба подстраивает козни.

И гибель их у гробовых дверей
Кладёт конец непримиримой розни.
Их жизнь, любовь, и смерть, и, сверх того,
Мир их родителей на их могиле
На два часа составят существо
Разыграваемой пред вами были.

Автор, жанр и название произведения Баллада о Гусаре и Женщинах.

Произведения музыки _____

Произведения живописи

Совпадает ли трактовка основной идеи произведения в музыке П.И. Чайковского и литературном произведении, аргументируйте свой ответ.

Почему на протяжении сотен лет интерес к этому произведению не изменяется? В чем секрет популярности и актуальности?

Задание 6.

В 2022 году исполнится 245 лет со дня рождения известного русского живописца Василия Андреевича Тропинина. Талантливый крепостной художник лишь в 47 лет получил вольную и представил Академии художеств картины «Кружевница», «Нищий старик», «Портрет художника Е. О. Скотникова», за которые получил звание назначенного художника.

Выберите из представленных репродукций материал для выставки к юбилею художника. Придумайте название, слоган (девиз) выставки. Продумайте и аргументируйте композицию выставки. Напишите текст экскурсии. Подберите музыкальный фон для экспозиции.



Кружевница

Портрет
А.С. ПушкинаДевушка
с розамиМальчик
с жалейкойПортрет
АрсенияПортрет
Багратиона

Автопортрет

Гитарист
Тропинина

Заполните таблицу:

	1. Название выставки 1	Юный музейщик.
	2. Слоган (девиз выставки) 2	Мы приводим детям любовь к музыке с детства.
	3. Идея композиции с аргументацией 0	Представить свету одногодичных музейной зерни. картиниста изобразительного искусства.
	4. Музыкальное сопровождение 2	Э. Григ. „Утро“

Текст экскурсии

Добрый вечер, дорогие друзья! Сегодня в нашем музейном зале представлена картина Василия Андреевича Троинского, «Мальчик с жабой». Мы поговорим о создании этой ~~животнической~~ картины. Поговорим о героях картины, во времена написания произведения. О том, что изображено на картине и, что они хотели донести до зрителя. И так, начнем!

На изображении мальчик с жабой

жасм.

7-8 классы

шифр

7-8-27

7-8 классы шифр 7-8-27
в руках. Картинка мухи и муравьев; слюнит с
желтой обёрточной бумагой. Внешность мухи воглашена.

Где наше богатство ищет, которое уединяется
красивыми, белыми цветами. Он один беседует сумеркам, а
сверху ни идет музыка. Скорее все художник
хотят показать наш маленький рекорд на
он наши пробы на своем изумительном инструменте.
Весь под кожей произведение и все Среди проб на нам-
ного инструменте, имеет переносом человека
на музыка и всю Землю. Синтез искусств
он может увидеть занятейшую сторону. Но
он занимается так очень трудно и на его сам
избранной ученика преданы и. Свой известный-
ней инструмент подбирает девятнадцать руками и
под области желания что мы сразу можем показать,
что будем чрез инструмент запечатлеть, который
будет насаждать нас окружавшие нас, нас и самого
изобретения. Но не знаем узнать и он муз. никогда ни
заслужил на самогоИ? Нашелся, что будут близне-
маки дней, которые приводят к нашему счастью
изобретению. Наш изобретение возможно заслужит то
чтобы сдела зароды и поднять человечество.

6

Umozo: 115

7-8 классы

шифр

7-8-27