

Задания
школьного этапа всероссийской олимпиады школьников по Искусству
(Мировая художественная культура)
в 2019-2020 учебном году
9 класс

Внимательно читайте каждый вопрос и предлагаемые варианты ответа. Отвечайте только после того, как Вы поняли вопрос, проанализировали все варианты ответа.

На выполнение работы отводится **240 минут**. Рекомендуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны в работе. Если какое-то задание у вас вызывает затруднение, то пропустите его и постарайтесь выполнить те, в которых вы уверены. К пропущенному заданию можно вернуться, если у вас останется время.

Приступайте к выполнению работы.

Желаем успеха!

-----Заполняет комиссия

Бланк регистрации ответов

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8
Кол-во баллов	4	12	4	6	27	10	7	15
Итого	85 баллов							

Члены комиссии:

Вс / Ковенко А.М.
Андр / Борисова Е.В.
И / Иванов С.М.

Задание 1.

Прослушайте 4 фрагмента музыкальных произведений.

Определите жанровую принадлежность каждого из них.

Заполните таблицу, указывая номер звучащего фрагмента. Если Вам известен автор и/или название произведения, укажите их.

Напишите 10 определений и/или образных характеристик к музыкальному фрагменту №1. Подчеркните определения, которые свидетельствуют о его жанровой принадлежности фрагмента.

Музыкальный жанр	Номер музыкального фрагмента
Романс	3
Симфония	2
Балет	1
Мюзикл	4

ОТВЕТ: _____

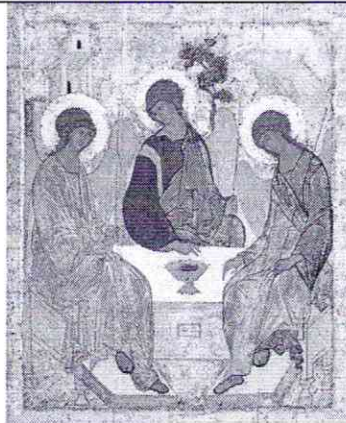
[illegible]

Задание 2.

Даны 3 изображения памятников искусства.

Напишите:

1. названия произведений,
2. к какой стране или культуре они относятся,
3. время их создания,
4. их местонахождение в настоящее время.



1. Нефертити
2. Древний Египет
3. ~ 1351-1354 гг.
4. Г. Берлин

4

2.
1. Икона "Троица" (автор
Андрей Рублев)
2. Россия (Древняя Русь)
3. XV вв.
4. Третьяковская гал-
ерея

4

3.
1. Храм Св. Софии
2. Константинополь; Византия
3. 537 г.
4. Турция Г. Стамбул

4

Познакомьтесь с приметами произведения искусства, приведенными в тексте.

- 1) Определите автора и произведение по перечисленным приметам, выделив в тексте сведения, которые помогают вам найти ответ.
- 2) К культуре какого народа или какой страны произведение принадлежит?
- 3) Укажите век или года, когда произведение было создано.
- 4) Кратко укажите основные особенности этого произведения.

Можно работать в таблице или дать текстовый ответ

Это симфонию нередко сравнивают с документальными произведениями о войне, называют «документом», «хроникой», ведь она передает дух событий необычайно точно. Но одновременно потрясает и глубиной мысли, а не только непосредственностью впечатлений. Схватку народа с фашизмом автор раскрывает как борьбу двух полюсов: мира разума, творчества, созидания и мира жестокости и разрушения; настоящего Человека и цивилизованного варвара; добра и зла.

«Работая над симфонией, – рассказывал композитор, – я думал о величии нашего народа, о его героизме, о лучших идеалах человечества, о прекрасных качествах человека...».

Произведение	Автор	Страна, народ	Век или год
Битва на "Климовская"	Д.Д. Шостакович	Россия (Советский Союз)	~ 1940г

Ответ:

10

Задание 4.

Рассмотрите репродукцию.



Напишите:

- 1) название, автора и время создания.

«Сикстинская мадонна»
Рафаэль Санти
Начало XVI века

3.

- 2) не менее 10 определений или содержащих их словосочетаний, которые понадобятся для описания запечатленного на репродукции образа.

10

- 3) назовите три произведения этого же автора.

«Мадонна Грандука», «Портрет папы Юлия II», «Преображение»

3

Задание 5.

Ознакомьтесь со списком.

Соотнесите авторов, вид искусства и произведения, проставив в таблице соответствующие буквы и цифры

А – литература
 Б – живопись
 В – архитектура
 Г – музыка
 Д – скульптура
 Е – иконопись
 Ж – кино
 З – театр

1 – «Медный всадник»
 2 – «Александр Невский»
 3 – «Кармен»
 4 – «Илиада»
 5 – «Солярис»
 6 – «Борис Годунов»
 7 – «Последний день Помпеи»
 8 – Зимний дворец

9 – «Весна»
 10 – «Лунная ночь на Днепре»
 11 – «Гамлет»
 12 – «Сказка о золотом петушке»
 13 – «Руслан и Людмила»
 14 – «Мадонна Бенуа»
 15 – «Эгмонт»

Автор	Вид искусства	Произведение	
М.П. Мусоргский	Г	6	2
С.М. Эйзенштейн	3, м	2	1
А.С. Пушкин	А	8, 12, 78	2
К.П. Брюллов	Б	7	2
А.А. Тарковский	м	5	2
Ж. Бизе	Г, 3	3	1
М.И. Глинка	Г	13	2
М. Фальконе	А	1	2
Л. да Винчи	Б	14	2
У. Шекспир	А, 3	11	2
С. Боттичелли	Б, Е	9	1
Ф.Б. Растрелли	В	8	2
Л. ван Бетховен	Г	15	2
Гомер	А	4	2
А.О. Куинджи	Б	10	2

275

Задание 6.

Рассмотрите и проанализируйте картину В.М.Васнецова «Иван-царевич на Сером волке».

**1. Опишите общую композицию работы.**

В основе сюжета картины лежит известная русская народная сказка - «Иван-царевич и Серый волк». Иван царевич с украденной им Еленой Прекрасной бегут от погони на Сером волке - верном друге Ивана. Царевич внимательно смотрит вокруг, крепко прижимает к груди свою любимую. Елена же, кажется, безразлична к происходящему, доверчиво прильнула к своему спасителю.

2

2. Назовите значимые запоминающиеся детали, их место в композиции и функции.

Особое внимание зрителя привлекает Серый Волк с человеческим взглядом. Его образ на картине является положительным, полным храбрости и дерзости. Еще одна важная деталь — улыбающаяся Хобаня. Ее улыбка яркими пятнами выделяется на фоне мрачного дремучего леса, олицетворяет прекрасное светлое будущее, которое ждет героев картины, вызывает у зрителя надежду, что все закончится хорошо.

3. Определите общее настроение картины.

Вся картина издает настроение сказки, чуда, загадки. Сказочной является и одежда героев картины. Иван-царевич, одетый в кофтан, расшитый золотом, и Елена в шелковом голубом платье с пышными рукавами напоминают друг друга.

4. Укажите жанр картины и назовите 2 произведения этого же жанра.

Жанр: мифологическая живопись

5. Укажите 2 известные работы этого же художника.

„Богатыри“, „Витязь на распутье“, „Ассигнида“

Задание 7.

Рассмотрите репродукции.

Отметьте номера произведений, которые относятся к культуре Древней Греции.

Напишите название, автора, время создания.



1.



②. Парфенон

1



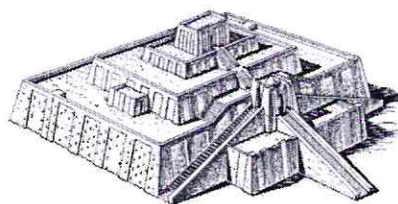
3.



④.

Диплонская
амфора

2



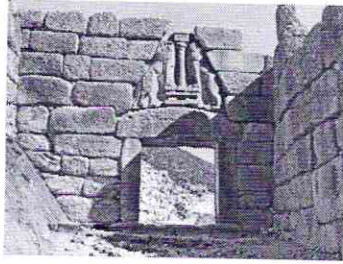
5.



⑥.

Фемидова Афина

1



7.

Львиные ворота

1



8.

Египетские пирамиды



9.

Парфенон



10.

Афина Парфенос

1



11.

Золотая маска
Тутанхамона

12.

Венера Милосская

1

Задание 8.

Даны 12 терминов, связанных с искусством:

поэма, натюрморт, опера, симфония, ода, сонет, пейзаж,
романс, эпиграмма, оратория, портрет, картина

Объедините термины в группы.

Дайте определение каждой группе.

№	Ряд	Определение
1	Натюрморт, пейзаж, портрет, картина	Живопись - вид изобразительного искусства, связанный с передачей зрительных образов
2	Поэма, ода, эпиграмма, сонет	Литература - вид искусства, совокупность человеческих мыслей, закреплённых в письменном виде
3	Опера, симфония, соната, романс, оратория	Музыка - вид искусства, включающий в себя совокупность образов организованного звука