

Задания
школьного этапа всероссийской олимпиады школьников по Искусству
(Мировая художественная культура)
в 2019-2020 учебном году
9 класс

Внимательно читайте каждый вопрос и предлагаемые варианты ответа. Отвечайте только после того, как Вы поняли вопрос, проанализировали все варианты ответа.

На выполнение работы отводится 240 минут. Рекомендуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны в работе. Если какое-то задание у вас вызывает затруднение, то пропустите его и постарайтесь выполнить те, в которых вы уверены. К пропущенному заданию можно вернуться, если у вас останется время.

Приступайте к выполнению работы.

Желаем успеха!

-----Заполняет комиссия

Бланк регистрации ответов

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8
Кол-во баллов	11	6	5	7	28	7	5	15
Итого	84 баллов							

Члены комиссии:

[Подпись] / Иванов С.М.
[Подпись] / Трушкова Е.А.
[Подпись] / Быкусов А.В.

Задание 1.

Прослушайте 4 фрагмента музыкальных произведений.

Определите жанровую принадлежность каждого из них.

Заполните таблицу, указывая номер звучащего фрагмента. Если Вам известен автор и/или название произведения, укажите их.

Напишите 10 определений и/или образных характеристик к музыкальному фрагменту №1. Подчеркните определения, которые свидетельствуют о его жанровой принадлежности фрагмента.

Музыкальный жанр	Номер музыкального фрагмента	
Романс	№3 "Я люблю чудное мгновение."	2
Симфония	№2 Людвиг ван Бетховен Симфония №5	2
Балет	№1 Сергей Сергеевич Прокофьев "Ромео и Джульетта" "Мальчик-рыцарь"	3
Мюзикл	№4 "Кошки" Э. Сойда Уздверс	2

Ответ: С.С. Прокофьев "Мальчик-рыцарь"

1. Размашистая и гневная мелодия.

2. Акустический ритм.

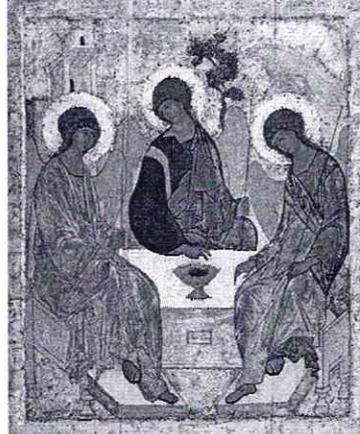
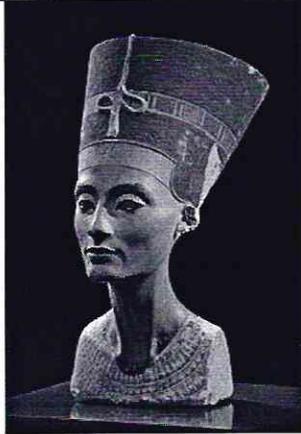
+2

Задание 2.

Даны 3 изображения памятников искусства.

Напишите:

1. названия произведений,
2. к какой стране или культуре они относятся,
3. время их создания,
4. их местонахождение в настоящее время.



1. Бюст Нефертити

1351-1334

г. до н. э.

2. икона святой
Арошцы
написана Ан-
дреем Рублёвым
в XV веке.
икона "Арошца"

2

3. Собор святой Софии
Расположен в г. Константинополь.
сейчас находится в Стамбуле

2

Задание 3.

Познакомьтесь с приметами произведения искусства, приведенными в тексте.

- 1) Определите автора и произведение по перечисленным приметам, выделив в тексте сведения, которые помогают вам найти ответ.
- 2) К культуре какого народа или какой страны произведение принадлежит?
- 3) Укажите век или года, когда произведение было создано.
- 4) Кратко укажите основные особенности этого произведения.

Можно работать в таблице или дать текстовый ответ

Эту симфонию нередко сравнивают с документальными произведениями о войне, называют «документом», «хроникой», ведь она передает дух событий необычайно точно. Но одновременно потрясает и глубиной мысли, а не только непосредственностью впечатлений. Схватку народа с фашизмом автор раскрывает как борьбу двух полюсов: мира разума, творчества, созидания и мира жестокости и разрушения; настоящего Человека и цивилизованного варвара; добра и зла.

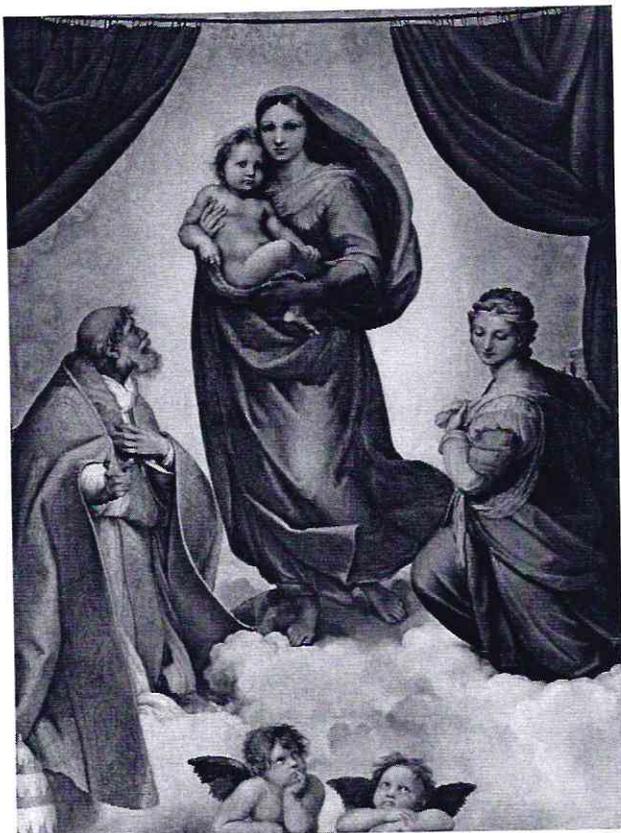
«Работая над симфонией, – рассказывал композитор, – я думал о величии нашего народа, о его героизме, о лучших идеалах человечества, о прекрасных качествах человека...».

Произведение	Автор	Страна, народ	Век или год
Седьмая симфония (Симфония №7)	Дмитрий Дмитриевич Шостакович	Россия	1941 год.
1	1	1	1

Ответ: В симфонии четыре части. Первая часть написана в сокращенной форме. Вторая часть – скерцо. Третья часть – адажио

Задание 4.

Рассмотрите репродукцию.



Напишите:

- 1) название, автора и время создания.

*«Сивестинская мадонна»
Рафаэль Санти
1513 - 1514 года.*

3

- 2) не менее 10 определений или содержащих их словосочетаний, которые понадобятся для описания запечатленного на репродукции образа.

Дева Мария с младенцем Христом.

1

- 3) назовите три произведения этого же автора.

*«Мадонна Солли», «Миря грации»
«Сон рыцаря», «Мадонна Конестабили»*

3.

Задание 5.

Ознакомьтесь со списком.

Соотнесите авторов, вид искусства и произведения, проставив в таблице соответствующие буквы и цифры

А – литература
Б – живопись
В – архитектура
Г – музыка
Д – скульптура
Е – иконопись
Ж – кино
З – театр

1 – «Медный всадник»
2 – «Александр Невский»
3 – «Кармен»
4 – «Илиада»
5 – «Солярис»
6 – «Борис Годунов»
7 – «Последний день Помпеи»
8 – Зимний дворец

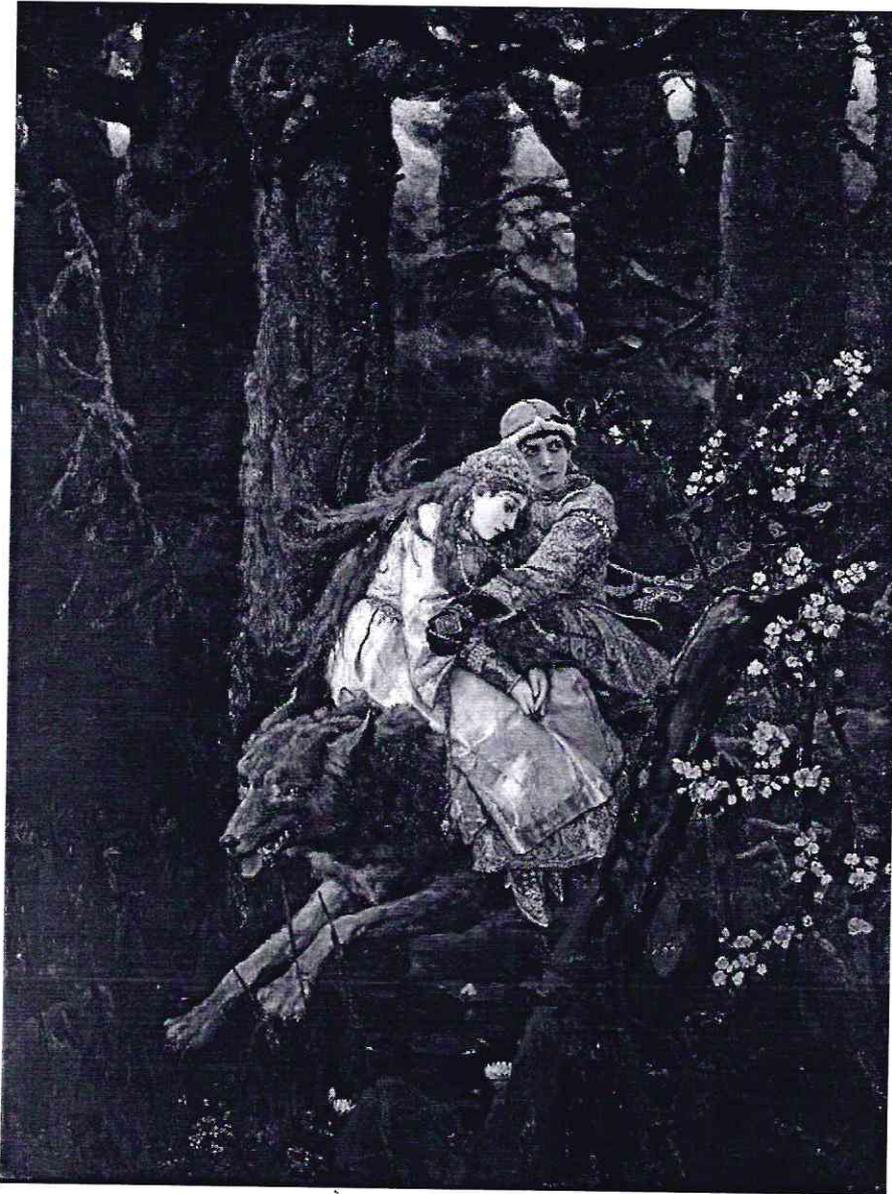
9 – «Весна»
10 – «Лунная ночь на Днепре»
11 – «Гамлет»
12 – «Сказка о золотом петушке»
13 – «Руслан и Людмила»
14 – «Мадонна Бенуа»
15 – «Эгмонт»

Автор	Вид искусства	Произведение	
М.П. Мусоргский	П	6	2
С.М. Эйзенштейн	ЖК	2	2
А.С. Пушкин	А	12	2
К.П. Брюллов	Б	4	2
А.А. Тарковский	ЖК	5	2
Ж. Бизе	П	3	2
М.И. Глинка	П	13	2
М. Фальконе	СД	1	2
Л. да Винчи	Б	14	2
У. Шекспир	А	11	—
С. Боттичелли	Б	9	2
Ф.Б. Растрелли	Б	8	2
Л. ван Бетховен	П	15	2
Гомер	А	4	2
А.О. Куинджи	Б	10	2

28

Задание 6.

Рассмотрите и проанализируйте картину В.М.Васнецова «Иван-царевич на Сером волке».



1. Опишите общую композицию работы.

Действие картины происходит на фоне утренней зари. Окружающий пейзаж подчёркивает тревожное настроение героев. Тусклые ветви и толстые стволы деревьев создают устрашающую обстановку. На фоне мрачного пейзажа цветущая яблоня и белые кубышки выделены контрастно. На переднем плане изображены герои. 2

2. Назовите значимые запоминающиеся детали, их место в композиции и функции.

В центре картины изображены Иван-Царевич, Елена прекрасная и серый волк. Значимой деталью являются шага Ивана-Царевича. Его испуганный взгляд создаёт настроение картины.

3. Определите общее настроение картины.

общее настроение картины тревожное.

4. Укажите жанр картины и назовите 2 произведения этого же жанра.

Романтическая живопись
«Алёнушка»

5. Укажите 2 известные работы этого же художника.

«Алёнушка», «Богатыри»

Задание 7.

Рассмотрите репродукции.

Отметьте номера произведений, которые относятся к культуре Древней Греции.

Напишите название, автора, время создания.



1. Наметка Хармера



2. Афинский акрополь

1



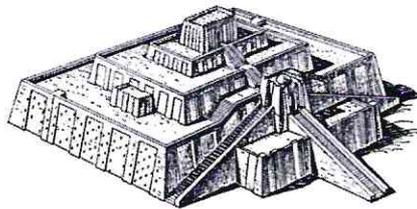
3. Статуя царицы Кассандры

0



4. Древнегреческая ваза

1



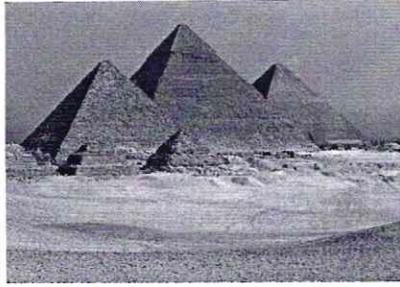
5. Зиккурат в Уре

6. Африка

1



7.



8.
Древней Египет.
Пирамиды 0



9.



10.

Африки
дарреное.

1 + 1



11.

Мутанкошон

0



12.

Задание 8.

Даны 12 терминов, связанных с искусством:

поэма, натюрморт, опера, симфония, ода, сонет, пейзаж,
романс, эпиграмма, оратория, портрет, картина

Объедините термины в группы.

Дайте определение каждой группе.

№	Ряд	Определение
1	натюрморт, пейзаж, портрет, картина	жанры живописи
2	опера, симфония, романс, оратория	жанры музыки
3	поэма, ода, сонет, эпиграмма	жанры литературы

15