

Задания
школьного этапа всероссийской олимпиады школьников по Искусству
(Мировая художественная культура)
в 2019-2020 учебном году
7-8 классы

Внимательно читайте каждый вопрос и предлагаемые варианты ответа. Отвечайте только после того, как Вы поняли вопрос, проанализировали все варианты ответа.

На выполнение работы отводится **180 минут**. Рекомендуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны в работе. Если какое-то задание у вас вызывает затруднение, то пропустите его и постарайтесь выполнить те, в которых вы уверены. К пропущенному заданию можно вернуться, если у вас останется время.

Приступайте к выполнению работы.

Желаем успеха!

Бланк регистрации ответов

Заполняет комиссия

№ задания	1	2	3	4	5	6
Кол-во баллов	2	10	3	6	14	23
Итого	58 баллов					

Члены комиссии:

В.К. / Кобякова В.М.
В.И. / Анохина В.А.
М.В. / Хасаря Л.П.

Задание 1.

Узнайте по описанию, о каких знаменитых людях искусства и произведениях искусства идёт речь. Допишите по одному известному факту о человеке искусства либо о произведении искусства.

1.1. «Человек должен быть прекрасен, у него должно быть красивое тело, развитый ум и добрая душа». Этому девизу всем своим творчеством следовал этот человек. Удивительными текстами он сопровождает свои рисунки компаса и плуга: «Настойчивое упорство», «Препятствие не сгибает меня. Всякое препятствие разрушается упорством. Не оборачивается тот, кто устремлён к звезде». В одной из своих известных работ он воплотил возвышенный идеал вечной женственности и обаяния.

Речь идёт о Афанасий Санти

Что Вам ещё известно о нём Высоцкий живописец и скульптор.

1.2. Личность этого человека привлекала русского художника Илью Ефимовича Репина особенно. Он входил в состав знаменитой «Могучей кучки». Серьёзно занимался наукой, был организатором и педагогом Женских врачебных курсов.

Речь идёт о А. П. Бородин

Что Вам ещё известно о нём

1.3. Согласно распространённой точке зрения, свою популярность этот уникальный человек снискал не столько как певец, сколько как выдающийся артист, мастер перевоплощения и художественного слова. Высокий, статный, с резко выраженными демоническими чертами лица, с пронзительным взглядом, он производил неизгладимое впечатление в своих лучших трагических ролях (Мельник, Борис Годунов, Мефистофель, Дон Кихот).

Речь идёт о Р. И. Щедерин

Что Вам ещё известно о нём

1.4. Русский и советский журналист, искусствовед, писатель Лев Дмитриевич Любимов об этом уникальном произведении искусства писал: «Водная гладь, заливные луга и, словно башня, словно свеча, сверкающий ослепительной белизной этот лёгкий одноглавый храм, так чудесно вырастающий над их простором во всём своём бесконечном изяществе, во всей своей чарующей ясности... и красоте».

Речь идёт о

Что Вам ещё известно о нём

1.5. Картина Ивана Ивановича Шишкина является художественным воплощением мотива одиночества, воспетого Лермонтовым в поэтическом произведении «Сосна». И в этом морозном царстве, на первый взгляд, уже нет ничего живого. А одинокое дерево продолжает жить, вопреки морозу, ветрам и снегам.

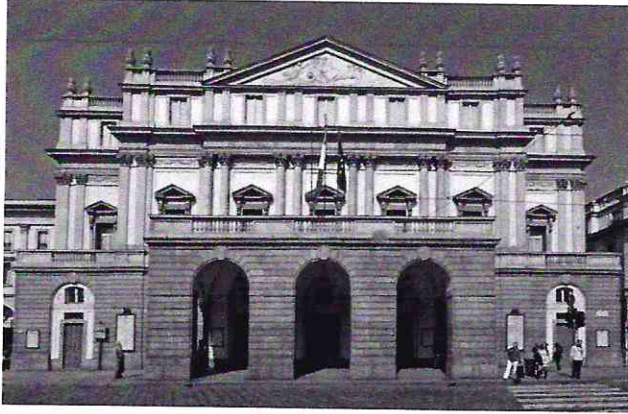
Речь идёт о

Что Вам ещё известно о ней

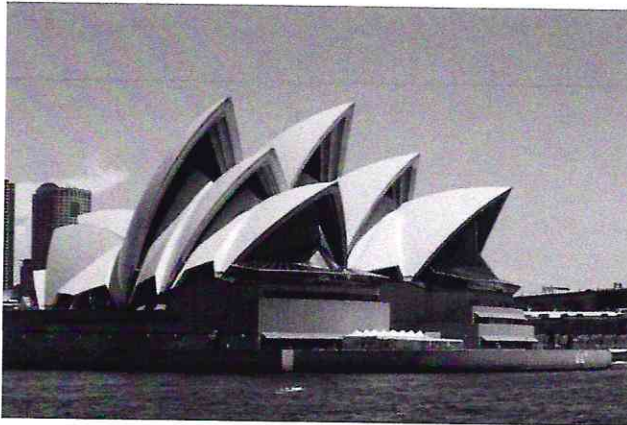
Задание 2.

Определите по фоторепродукции название театра, страну и город, в котором они находятся:

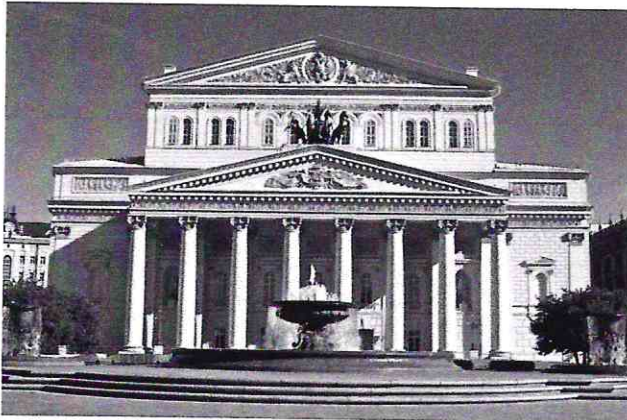
А)

Название театра Опера-СкалаСтрана Франция ИталияГород Милан 3

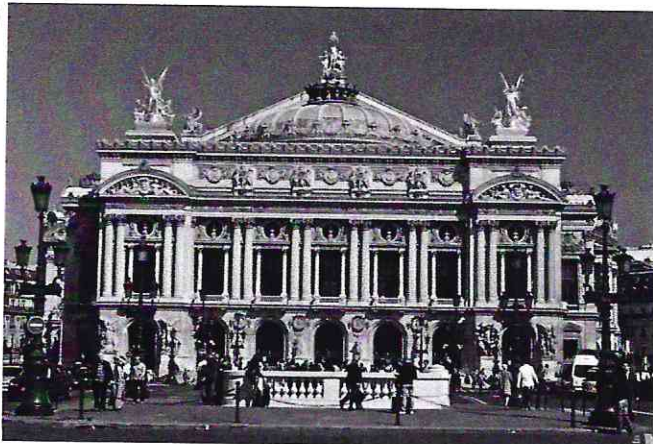
Б)

Название театра ОпернаяСтрана Австралийский Союз 1Город Сидней

В)

Название театра Большой театр
АлександровскийСтрана Россия 3Город Санкт-Петербург Москва

Г)



Название театра _____

Страна Россия 0Город Санкт Петербург

Д)



Название театра имени Щепкина
Минский

Страна Россия

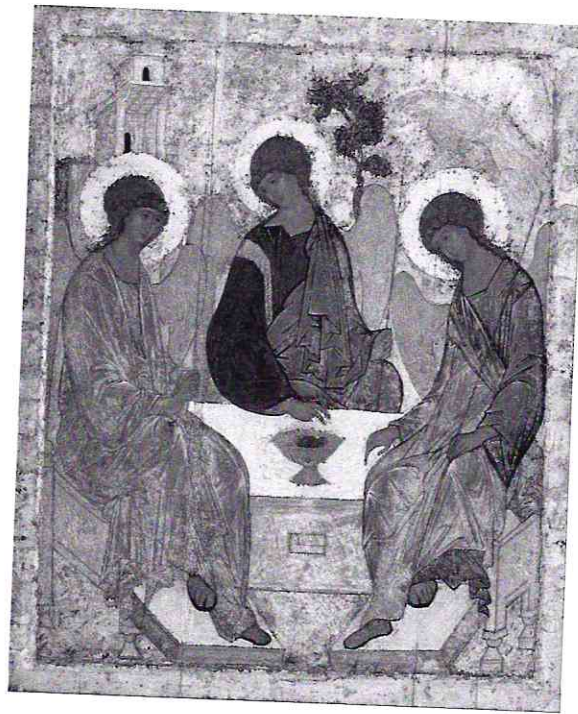
Город Белгород

3
105

Задание 3.

Рассмотрите картину. Назовите автора, жанр, название картины, время создания, в каком музее хранится. Какое историческое событие могло послужить поводом для её создания? Какое символическое значение имеет композиция, колорит, ритмическое построение, характер линий? Какой знак говорит о том, что эти ангелы – странники?

Приведите один пример музыкального произведения, созвучного образному строю этой картины.



Автор Васильев

Жанр иконопись

Название картины Свержение троицы

Время создания XV век

Музей

Историческое событие, послужившее поводом для создания этого произведения живописи

Символическое значение композиции _____

Символическое значение колорита (цвета) _____

Символическое значение ритмического построения _____

Символическое значение характера линий _____

Знак, который говорит, что эти ангелы – странники _____

Пример музыкального произведения _____

Задание 4.

Ответьте на вопросы теста, пометив правильный ответ «+» или «V».

- 0 1. Какой вид искусства называют «застывшей музыкой»?
а) скульптура; б) живопись; в) архитектура
+ + +
- 1 2. Построение, внутренняя структура произведения, его целостность и соразмерность составляющих частей – это:
а) пропорция; б) композиция; в) симметрия
+ + +
- 0 3. Какое понятие, по мнению древних греков, тесно связано с понятием «гармония»?
а) понятие меры; б) понятие количества; в) понятие единицы
+ + +
- 1 4. Какой фестиваль является театральным?
а) «Новая опера»; б) «Золотая маска»; в) «Щелкунчик»
+ + +
- 1 5. Что такое стиль в искусстве?
а) художественное отношение художника;
б) обобщенное представление о действительности;
+ в) почерк, приемы, особенности.
- 1 6. Кто создал картину «Менины»?
а) О. Роден; б) Д. Веласкес; в) Леонардо да Винчи
+ + +
- 0 7. Какие символы-образы являются центральными в любой культуре?
а) семья, солнце, дорога; б) дорога, луна, солнце; в) солнце, дерево, дорога
+ + +
- 1 8. В чем заслуга русских художников XIX века А. Саврасова, И. Левитана, И. Шишкина?
а) были художниками-импрессионистами;
б) художники-портретисты;
+ в) открыли красоту русской природы
- 0 9. Как называл А.С. Пушкин переводчиков прозы и поэзии?
а) «Первые ласточки искусства»;
б) «Почтовыми лошадьми просвещения»;
+ в) «Добрые вестники литературы»

10. Какая из работ Леонардо да Винчи символизирует внутреннюю симметрию?
 а) «Джоконда»; б) Витрувианский человек; в) «Мадонна с цветком»

Задание 5.

Прочитайте строки из известного литературного произведения. Назовите автора, жанр и название произведения. Вспомните по одному произведению музыки и живописи, которые были созданы по мотивам данного литературного произведения. Укажите автора (композитора, художника) и название произведения.

Совпадает ли трактовка основной идеи произведения в музыке П.И. Чайковского и литературном произведении, аргументируйте свой ответ.

Почему на протяжении сотен лет интерес к этому произведению не изменяется? В чем секрет популярности и актуальности?

Две равноуважаемых семьи
 В Вероне, где встречают нас события,
 Ведут междоусобные бои
 И не хотят унять кровопролитья.
 Друг друга любят дети главарей,
 Но им судьба подстраивает козни.

И гибель их у гробовых дверей
 Кладёт конец непримиримой розни.
 Их жизнь, любовь, и смерть, и, сверх того,
 Мир их родителей на их могиле
 На два часа составят существо
 Разыгрываемой пред вами были.

Автор, жанр и название произведения Шекспир, повесть «Ромео и Джульетта»

4 Произведения музыки «Ромео и Джульетта» Рихардо Квандронами

Произведения живописи _____

Совпадает ли трактовка основной идеи произведения в музыке П.И. Чайковского и литературном произведении, аргументируйте свой ответ.

3 Трактовка совпадает с основной идеей произведения потому, что там и там присутствуют грустные моменты, ощущается нагрузка произведения на чувства читателя. И в повести, и в музыке ощущается накал страстей, душе то сейчас должно что-то произойти. В музыке присутствуют специальные не покорные ноты.

Почему на протяжении сотен лет интерес к этому произведению не изменяется? В чем секрет популярности и актуальности?

5 Интерес к этому произведению не изменяется потому, что Шекспир писал повесть основываясь на своем личном опыте (реальные события). Не смотря на грустный финал произведение имеет помощь тем, кто

кто попал в эту ситуацию. Произведение не теряет свою популярность из-за своей разнообразности. В нём присутствуют и темы кохерий, и драмы, но в основном часть занимает романтизм и противостояние двух сторон. Главная особенность этого произведения состоит в том, что это произведение является гениальным. Этот элемент редко встречается, и из-за этого он придаёт изюминку повести.

Задание 6.

В 2022 году исполнится 245 лет со дня рождения известного русского живописца Василия Андреевича Тропинина. Талантливый крепостной художник лишь в 47 лет получил вольную и представил Академии художеств картины «Кружевница», «Нищий старик», «Портрет художника Е. О. Скотникова», за которые получил звание назначенного художника.

Выберите из представленных репродукций материал для выставки к юбилею художника. Придумайте название, слоган (девиз) выставки. Продумайте и аргументируйте композицию выставки. Напишите текст экскурсии. Подберите музыкальный фон для экспозиции.



Кружевница



Портрет
А.С. Пушкина



Девушка
с розами



Мальчик
с жалежкой



Портрет
Арсения



Портрет
Багратиона



Автопортрет



Гитарист
Тропинина

Заполните таблицу:

2	1. Название выставки	Василий Андреевич Тропинин - талантливый живописец.
5	2. Слоган (девиз выставки)	Творчеству нет границ!
5	3. Идея композиции с аргументацией	Картины: "Кружевница", "Девушка с розами", "Мальчик с маминкой". Цель состоит в том, что показать образ человека в застывшем действии, разнородность действия.
1	4. Музыкальное сопровождение	Канон.

Текст экскурсии

Хорошо подготовиться на выставку Василия Андреевича Тропинина. Если В. А. Тропинин был выдающимся русским живописцем, он написал большое количество картин и сейчас перед вами 3 из них шевров.

Первая картина называется "Кружевница". На ней изображена девушка, которая плетёт кружева и одновременно смотрит на зрителя. Изображена с небольшой улыбкой и с четко выраженными шагами. Волосы собраны в пучок, одета в уже потрёпанное

матее. В целом образ картины ~~создается~~
пожилой радостной и спокойной.

Далее вашему вниманию представим вто-
рую картину "Девушка с розами". На репродукции
также изображена девушка. В руках она держит ~~вазу~~
~~с цветами~~ букет с розами и лентой под букет.
Девушка улыбается и тем самым создаст радост-
ную атмосферу картины. Одет она в сарафан,
поверх которого завязан фартук. На шее накинута
на белый шарфик. Картина пропитана радост-
ной атмосферой.

И вот мы подошли к последней картине
под названием "Мальчик с маминкой". На репро-
дукции изображен мальчик лет 14. На голову
ему одета шапка. Лицо не выражает никаких
эмоций. Одет он в костюм. В руках он держит
матрешку. Скорее всего она ~~идет~~ ~~идет~~ на ней и
у него идет урок.

Ну вот и наша выставка подошла к концу.
Сегодня мы узнали кто такой Тропинин, разо-
брались три по картине. Надеюсь вам понрав-
вилось и вы остались довольны. До новых встреч.
До свидания!

10 8

Итого: 235

