

**Школьный этап всероссийской олимпиады школьников  
по технологии в 2018-2019 учебном году  
10-11 классы**

**Задания теоретического тура**

**Номинация «Культура дома и художественно-декоративное творчество»**

*Уважаемый участник олимпиады!*

*Отметьте знаком + один или все правильные ответы. Если какое-то задание вызывает затруднение, пропустите его. К пропущенным заданиям можно будет вернуться, если у Вас останется время.*

*Максимальное количество баллов-35 (1-24 вопросы – по одному баллу за правильный ответ, за 25 вопрос – до 11 баллов)  
Время на выполнение задания-45 мин.*

**1. Отметьте знаком + правильный ответ**

В предмете «Технология» изучаются:

- + а) технологии использования бытовой техники;
- б) технологии проектирования компьютерных программ;
- в) технологии утилизации промышленных отходов;
- г) технологии преобразования материалов, энергии, информации.

**2. Отметьте знаком + правильный ответ**

Проект-это:

- а) макет вновь созданного изделия
- б) выполненный образец изделия;
- + в) комплексная работа от идеи до реализации в изделии;
- г) технологическая карта;
- + д) чертеж изделия.

**3. Отметьте знаком + правильный ответ**

Выполнение проекта завершается:

- а) изготовлением изделия;
- б) оформлением пояснительной записки;
- в) самооценкой проекта;
- + г) презентацией (защита проекта).

**4. Установите соответствие между кулинарными изделиями (выпечкой) и видом теста, из которого они изготовлены.**

Кулинарное изделие		Вид теста	
1	Пироги	а	Дрожжевое
2	Торты и пирожные	б	Пресное
3	Пицца, хлеб лаваш	в	Песочное, бисквитное

**5. Отметьте знаком + правильный ответ**

К группе пряных овощей относят:

- а) базилик, дыню;
- б) укроп, спаржу;
- в) ревень, майоран;
- + г) базилик, укроп.

**6. Отметьте знаком «+» правильные ответы**

Вам необходимо украсить интерьер гостиной. Вы можете использовать четыре основных приема размещения комнатных растений, выберите их из приведенного перечня:

- + а) одиночные растения;
- б) ярус;
- + в) комнатный садик;

Т-12 /  
П-0 / 12

Исмилова А.А. Ц  
Олеся Н.А. О  
Васильева Е.В. Е

- г) композиция из горшечных растений;
- д) террариум;
- е) жардиньерка;
- ж) каскад

**7. Дайте аргументированный ответ.**

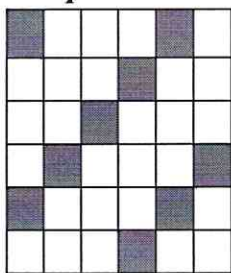
При сушке на морозе бельё замерзает. Каким образом можно уменьшить замерзание?

Сильно вкрутить.

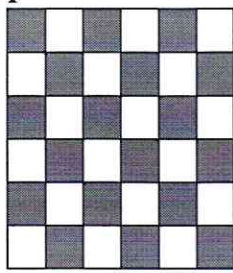
**8. Впишите в клетки название технологического процесса заключительного этапа производства ткани – их отделки, придающей тканям жесткость, безусадочность с помощью крахмала, декстрина, клея; упругость и глянец с помощью масла касторового, хлопкового и др., олеиновой кислоты и т.д.**

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

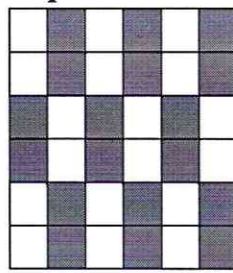
**9. Из представленных переплетений выберите саржевое:**



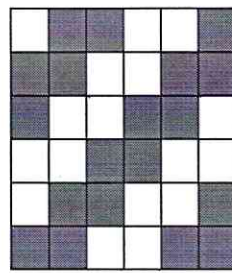
а)



б) +



в)



г)

**10. Распределите свойства тканей по группам:**

1) физико-механические	а) прочность, сминаемость, драпируемость;
2) гигиенические	б) усадка, осыпаемость, раздвижка нитей в швах
3) технологические	в) гигроскопичность, пылеемкость, теплозащитные свойства

**11. Отметьте знаком + правильный ответ**

Вращательное движение главного вала преобразуется в возвратно-поступательное движение игловодителя, к которому крепится игла, при помощи:

- а) кулисного механизма;
- б) зубчато-реечного механизма;
- в) кулачкового механизма;
- г) червячной передачи;
- д) кривошипно-шатунного механизма.

**12. Отметьте знаком + правильный ответ**

Выполнение чертежа основы швейного изделия начинается с построения

- а) осей координат чертежа изделия;
- б) базисной сетки горизонтальных и вертикальных конструктивных линий;
- в) основы конструктивных точек чертежа.

**13. Запишите конструктивные линии для построения чертежа плечевого изделия**

- 1- линия середины
- 2- линия бока



- 3- *линии нити*  
 4- *линии нити*

**14. Установите соответствие технологическими операциями и видами работ:**

- |                    |                    |
|--------------------|--------------------|
| 1) ручные работы   | а) расстрачивание; |
| 2) машинные работы | б) настрачивание;  |
|                    | в) приметывание;   |
|                    | г) подшивание;     |
|                    | д) стачивание;     |
|                    | е) выметывание.    |

- 1- *б, в, г, е*  
 2- *а, д, ж*

**15. Установите правильную последовательность технологических операций втачивания рукава в пройму:**

- |             |  |
|-------------|--|
| 1- <i>з</i> | а) проутюжить шов рукава;  |
| 2- <i>ж</i> | б) выполнить все швы на рукаве, а также плечевые и боковые швы на изделии;   |
| 3- <i>г</i> | в) вметать рукав в пройму, ровно;  |
| 4- <i>е</i> | г) перенести - с выкройки контрольные насечки на рукав и пройму;   |
| 5- <i>б</i> | д) сделать посадку по окату рукава;  |
| 6- <i>а</i> | е) вставить рукав в пройму, контролируя равномерное распределение посадки;   |
| 7- <i>д</i> | ж) вставить вывернутый на лицевую сторону рукав в пройму и закрепить его с изнаночной стороны булавками, совмещая контрольные насечки. |

**16. Отметьте знаком + правильный ответ**

Отделочная деталь, выкроенная по спирали, кольцу или овалу, называется:

- а) подкройная обтачка;  
 б) волан;  
 в) воротник;  
 г) окантовка;  
 д) манжет.

**17. Назовите не менее трех способов, ограничивающих растекание краски по ткани в процессе росписи различными техниками**

- 1-  
 2-  
 3-

**18. Назовите не менее трёх вещей.**

Коко Шанель, (1883- 1971), легенда фешен - индустрии, законодательница в мире моды, создала пять универсальных вещей.

1. \_\_\_\_\_  
 2. \_\_\_\_\_  
 3. \_\_\_\_\_  
 4. \_\_\_\_\_  
 5. \_\_\_\_\_

**19. Отметьте знаком + правильный ответ**

Хороший руководитель ценит в своих сотрудниках больше всего

- а) лояльность;  
 б) наличие собственного мнения;  
 в) родственные связи;  
 г) профессионализм;  
 д) опрятный внешний вид;  
 е) коммуникабельность.

+ 20. Ученый Е.А.Климов считает, что все существующие профессии могут быть отнесены к пяти сферам деятельности человека. Отметьте пятую сферу.

1. Человек-знаковая система;
2. Человек-природа;
3. Человек-техника;
4. Человек - художественный образ;
5. Человек - человек

+ 21. Отметьте знаком + правильный ответ

Пенсионер, работающий на предприятии, уплачивает подоходный налог

- а) только с пенсии
- + б) только с зарплаты
- в) с пенсии и с зарплаты

— 22. Отметьте знаком + правильный ответ

Появление денег вызвано:

- а) неудобством товарного обмена;
- б) несовершенством общественного устройства;
- в) страстью людей к наживе;
- + г) становлением государства.

— 23. Решите задачу.

Малое предприятие специализируется на выпуске детской одежды, комбинезонов. Годовой объем производства составляет 60 000 штук. Цена единицы продукции – 200 денежных единиц.

Прямые производственные расходы составляют 100 ден. ед./шт.

Объем постоянных расходов составляет 3200 ден. ед.

Увеличение производства объема продукции на 25 ден. ед. приводит к снижению месячного объема продаж на 10 шт., а снижение цены на 25 ден. ед. приводит к увеличению ежемесячных продаж на 20 шт. На основе ряда показателей определите, является ли предприятие эффективным, можно ли не увеличивать предприятию цену на продукцию.

Решение:  $1) 60000 \cdot 200 = 12000000 \text{ д. ед.}$   $2) 60000 \cdot 100 = 6000000 \text{ д. ед.}$   
 $3) 6000000 + 3200 = 6003200$   $4) 12000000 - 6003200 = 5996800$

Снижением цены предприятие не является эффективным

— 24. Заполните таблицу

Существует три основных вида оплаты труда, каждый из которых делится на подвиды.

Основные виды оплаты труда	Подвиды
Повременная	<u>часовые ; сдельные ,</u>
Сдельная (поштучная)	<u>месячные ;</u>
Договорная	



## Творческое задание

### 25. Дан эскиз модели и ее краткое описание.

1. Выполните описание модели по предложенному плану (таблица 1).
2. В таблице перечня деталей кроя напишите наименование основных и дополнительных деталей, их количество (таблица 2).
3. На основе предложенной модели выполните эскиз модели платья другого стиля (желательно в цвете). В таблице 3 выполните полное описание созданной Вами модели по плану, представленному в таблице 1.

Таблица 1


	<p>Описание модели: платье приталенного силуэта с расширением юбки от линии талии. Вырез горловины округлой формы. Сквозная застежка спереди на пуговицы и петли. По линии груди два ряда оборок вдоль застежки. Рельефы из линии проймы со стороны переда и спинки до низа изделия. Прорезные карманы – листочка на уровне бедра с отделкой оборками. Рукав втачной длинный зауженный к низу. Длина изделия выше колена. Рекомендуемая ткань – средней плотности, мягкая, формоустойчивая.</p> <p><b>Выполнение задания.</b></p> <p>Описание модели.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наименование изделия: <u>платье</u></li> <li>2. Длина изделия: <u>до колена</u></li> <li>3. Форма выреза горловины: <u>овал</u></li> <li>4. Вид рукава: <u>зауженный к кисти</u></li> <li>5. Наличие застежки: <u>пуговицы</u></li> <li>6. Стиль: _____</li> <li>7. Силуэт: <u>приталенное</u></li> <li>8. Конструктивные и декоративные линии: _____</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>9. Вид отделки: _____</li> <li>10. Применяемая фурнитура: _____</li> <li>11. Вид применяемой ткани (состав): _____</li> </ol>
--	--

Таблица 2

Перечень деталей кроя

№ п/п	Наименование деталей	Количество деталей
1	<u>рукава</u>	<u>2</u>
2	<u>перед</u>	<u>1</u>
3	<u>спинка</u>	<u>1</u>
4	<u>воротник</u>	<u>1</u>
5	<u>манжеты</u>	<u>2</u>

	оборки	8
	карманы	2

Таблица 3

Модель платья другого стилей

Эскиз модели	Описание модели