



**Управление образования администрации
Белгородского района
Всероссийская олимпиада по литературе
для учащихся 7-8 классов
Школьный этап
2018-2019 учебный год**

**Дорогой друг! Ты стал участником первого этапа Всероссийской
олимпиады школьников! Желаем тебе творческих успехов!
Дерзай, мысли, твори!**

На выполнение работы отводится **3 астрономических часа**

№ задания	1	2	3	Сумма
Макс. балл	13	25	20	58 баллов
Балл				
Подпись проверяющего				

1. Теория и история литературы.

1.1 Узнай героя произведения, укажи автора и название (максимальное количество баллов - 5 баллов)

А) «Петр велел вести себя к ней. Привезли его во двор, он послал слуг своих спросить, кто же врач, который может излечить его, и обещал его богато одарить. Девушка же без обиняков ответила...» _____

Б) «Мальчики сидели вокруг их (огоньков костра)... Первому, старшему из всех, ... вы бы дали лет 14. Это был стройный мальчик, с красивыми и тонкими, немного мелкими чертами лица, кудрявыми белокурыми волосами, светлыми глазами и постоянной полувеселой, полурассеянной улыбкой. Он принадлежал, по всем приметам, к богатой семье и выехал-то в поле не по нужде, а так, для забавы» _____

В) Тогда-то свыше вдохновенный
Раздался звучный глас...:
«За дело, с богом!» Из шатра,
Толпой любимцев окруженный,
Выходит... . Его глаза
Сияют. Лик его ужасен.
Движенья быстры. Он прекрасен.

1.2 Каким событиям посвящены следующие произведения (максимальное количество баллов – 8 баллов)

- а) Гомер «Илиада» _____
б) И. Крылов «Волк на псарне» _____
в) М.Ю. Лермонтов «Бородино» _____

- г) В.А. Жуковский «Певец во стане русских воинов» _____
- д) А.С. Пушкин «Песнь о вещем Олеге» _____
- е) А.С. Пушкин «Капитанская дочка» _____
- ж) А.С. Пушкин «Медный всадник» _____
- з) Н.В. Гоголь «Тарас Бульба» _____

2. Аналитическое задание

Учащимся предлагается (на выбор) выполнить задание: интерпретация поэтического или прозаического текстов

2.1 Интерпретация поэтического текста

Осень

Осень! Обсыпается весь наш бедный сад,
Листья пожелтелые по ветру летят;
Лишь вдали красуются, там на дне долин,
Кисти ярко-красные вяжущих рябин.
Весело и горестно сердцу моему,
Молча твои рученьки грею я и жму,
В очи тебе глядячи, молча слёзы лью,
Не умею высказать, как тебя люблю!

А.К. Толстой (1858)

Задание. Рассмотреть стихотворение А.К. Толстого «Осень» и ответить на вопросы:
Какими средствами создается образ осени?
Какие чувства переполняют поэта?

2.2 Интерпретация прозаического текста

Михаил Михайлович Пришвин

Аннотация: В сборник «Зелёный шум» известного русского советского писателя М.М. Пришвина (1873–1954) вошли его наиболее значительные произведения, рассказывающие о встречах с интересными людьми, о красоте русской природы и животном мире нашей страны.

Сочинитель

Наверху сошла с кустов роса, и внизу, под кустами блестит только в пазухе такого листка, где никогда и не просыхает. Коровы наелись и грудой стояли у болотного бочага.

Подпасок Ванюшка лежал на кочках дугой. Не сразу и догадаешься, как вышла дуга, он, должно быть, лег на кочку головой, но, пока спал, кочка умялась, голова опустилась, получился высокий живот, и голова и ноги внизу.

Я его давно знаю, – ярко-рыжая голова, и на лице крупные веснушки, одна к другой, глаза блестящие, чистые, как обсосанный леденец. Я давно его принял в Берендеево царство и, когда вижу, мимо ни за что не пройду. Мне сегодня удача, хочу с ним побыть и бужу маленького Берендея. Он открыл один глаз на мгновение [...] и опять уснул.

Я стал трясти его и хохотать [...].

Когда он совсем пришел в себя [...], я вынул из сумки последний номер «Охотника» с моим рассказом и дал ему.

– Прочитай, Ваня, это я написал.

Он принялся читать. А я закурил папиросу и занялся своей записной книжкой на пятнадцать минут, – так уже замечено, что курится у меня ровно пятнадцать минут. Когда кончилась папироса, а пастух все читал, я перебил его вопросом:

– Покажи, много прочел?

Он указал за четверть часа он прочел две с половиной строчки, а всего было триста.

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

3. Творческое задание

Напишите эссе (10-15 предложений) «Белгородский поэт о своей малой родине».

Критерии оценивания	Баллы
Оригинальность подачи материала	0 – 5 баллов
Знание творчества поэта Белгородчины. Яркость, образность языка; использование средств художественной выразительности	0 – 5 баллов
Логичность и связность; единство стиля	0 – 5 баллов
Грамотность (наличие/отсутствие речевых, грамматических, орфографических, пунктуационных ошибок) (в пределах изученного по русскому языку материала)	0 – 5 баллов

This image shows a full page of white paper with horizontal blue or grey ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page, providing a template for handwriting practice or general note-taking. There are no margins, text, or other markings on the page.