

Присяная Ирина Николаевна

Управление образования администрации  
Белгородского района Белгородской области

**Формирование фонематического анализа как предпосылки обучения  
грамоте у детей с общим недоразвитием речи посредством  
использования игрового пособия «Грамотейка»**

**Авторы опыта:**  
Присяная Ирина Николаевна,  
учитель-логопед  
МДОУ «Детский сад  
общеразвивающего вида  
№29 с. Красный Октябрь»

2024

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |    |
|--|----|
| Раздел 1. Информация об опыте.....     | 3  |
| Раздел 2. Технология опыта .....       | 11 |
| Раздел 3. Результативность опыта ..... | 19 |
| Библиографический список .....         | 22 |
| Приложение .....                       | 23 |

## **Раздел I**

### **Информация об опыте**

#### **1.1. Условия возникновения и становления опыта**

Опыт учителя-логопеда формировался на базе муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида №29 с. Красный Октябрь Белгородского района Белгородской области». Учреждение расположено в сельской местности. В ближайшем окружении Учреждения находятся: МОУ «Краснооктябрьская СОШ», «Краснооктябрьская ДШИ», Центр семейного врача, Администрация Краснооктябрьского сельского поселения.

В Учреждении функционируют 6 групп: из которых три группы – общеобразовательной направленности, три – комбинированной направленности. В Учреждении созданы необходимые условия (материально-технические, кадровые, информационные) для позитивной социализации ребенка, что позволяет организовать процесс воспитания и развития детей дошкольного возраста максимально эффективно и полноценно.

Опыт работы был обобщен в период с января 2020 г. по март 2024 г. на базе подготовительных групп комбинированной направленности.

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (ФГОС ДО) обозначено, что образовательная область «Речевое развитие» включает развитие звуковой культуры речи, фонематического слуха, формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Значительное количество речевых нарушений, так или иначе, оказывается связанным с неспособностью детей воспринимать и различать на слух фонемы. Отсутствие полноценного восприятия фонем ведёт к следующим нарушениям: страдает фонетическая сторона речи, в том числе и слоговая структура слова, словарный запас и грамматический строй речи, невозможно становление звукового анализа и синтеза.

С целью выявления исходного состояния уровня сформированности фонематического анализа у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи (далее - ОНР) проведена диагностика, основанная на рекомендациях Р.И. Лалаевой, Т.В. Волосовец, Т.Б. Филицевой, Г.А. Каше, Л.Р. Спировой (*Приложение №1*).

В диагностике приняло участие 12 детей. Анализ полученных данных показал, что высокий уровень – не выявлен, средний – 5 детей (41%), низкий – 7 детей (59%). В ходе обследования детей подготовительной группы комбинированной направленности был выявлен низкий уровень развития фонематического анализа. Дети испытывали трудности в определении места звука в слове, в узнавании и назывании первого, последнего звука в слове.

Анализ данных результатов диагностики подготовительного этапа доказал необходимость проведения специальной коррекционной работы, направленной на формирование фонематического анализа как предпосылки обучения грамоте у детей с общим недоразвитием речи.

Среди родителей воспитанников было проведено анкетирование, которое позволило получить дополнительные сведения об особенностях развития фонематического анализа дошкольников в домашних условиях. Анализ анкетных данных выявил проблему повышения педагогической культуры родителей в воспитании и развитии детей с речевыми нарушениями по формированию фонематического анализа. Родители нуждаются в педагогическом сопровождении по данному направлению (*Приложение №2*).

Анализ результатов обследования операций фонематического анализа и анкетных данных родителей позволил выявить ряд особенностей их формирования у обучающихся с ОНР:

- отсутствует понятие о качественной характеристике букв и звуков;
- навык звукового анализа состава слова сформирован недостаточно;
- затруднялись в выделение первого и последнего звуков в словах;
- недостаточно сформированы понятия о слоговом составе слова.

Таким образом, результаты диагностики позволяют сделать вывод о том, что у старших дошкольников с ОНР не сформированы навыки, позволяющие успешно овладевать обучением грамоте.

Вследствие чего была определена проблема и тема опыта: формирование фонематического анализа как предпосылки обучения грамоте у детей с общим недоразвитием речи посредством использования игрового пособия «Грамотейка».

## **1. 2. Актуальность опыта**

Анализ реальной ситуации в настоящее время показывает, что количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии, неуклонно растет. Среди них значительную часть составляют дети старшего дошкольного возраста, не овладевшие в нормативные сроки звуковой стороной языка с ОНР. Из-за недостаточной сформированности звуковой аналитико-синтетической активности, дети в дальнейшем испытывают значительные трудности в овладении грамотой.

В настоящее время обучение грамоте детей дошкольного возраста приобретает социальный статус. Родители хотят научить читать своих подрастающих детей до поступления в школу. Вместе с тем наблюдается тенденция увеличения числа детей с нарушениями звуковой стороны речи, грамматического строя, низким словарным запасом, развитием связной диалогической и монологической речи. Это связано с тем, что большую часть времени современные дошкольники проводят у телевизоров и за компьютерами, мало общаются, не играют в подвижные и дворовые игры.

До введения стандарта начальной школы, учителя предпочитали получить ребенка, которого специально не учили ни писать, ни читать. Так как процесс письма и чтения имеет сложную психофизиологическую структуру, и неправильное обучение до школы только затруднял этот процесс в школе, учителю приходилось не столько учить, сколько переучивать.

Сегодня этот вопрос стоит по-другому. Проблема преемственности между ступенями обучения всегда являлась одной из важнейших проблем в

образовании. Поэтому невозможно не согласиться с мнением учёного, педагога-психолога Е.Е. Кравцовой: «Если по каким-либо причинам развитие ребёнка на одном из этапов было неполноценным, он не освоил свойственную для этого перехода деятельность, то на следующем этапе он будет испытывать серьёзные трудности, и его развитие будет идти искажённым путём»[7].

Согласно целевым ориентирам, указанным в Федеральном государственном образовательном стандарте, выпускник на этапе завершения дошкольного образования должен знать:

- все буквы русского алфавита и правильно называть их;
- гласные и согласные звуки;
- отличия буквы и звука;
- отличия письменной и устной речи.

Уметь:

- различать гласные и согласные звуки;
- давать характеристику звуку;
- определять место звука в слове;
- называть слова с требуемыми звуками;
- различать буквы и звуки;
- различать слог, слово;
- читать слоги, слова;
- списывать элементы букв, слова, передавая правильное начертание.

В связи с этим в детском саду обязательно надо формировать у детей фонематический анализ, рассматривая эти занятия как формирование базиса успешного обучения чтению и письму. Это особенно важно, так как в его основе лежит целый пласт способностей и навыков: интеллектуальное развитие, навык звукобуквенной символизации, наглядно-образное мышление, зрительно-пространственное восприятие, фонематическое восприятие и навык фонематического анализа. Своевременное проведение коррекционной работы в данном направлении позволяет устранить причины потенциальной неуспеваемости детей в школе и снизить риск их дезадаптации в новых социальных условиях.

Актуальность опыта обусловлена также следующим рядом причин:

- требования начальной школы по стандартам нового поколения стали значительно выше;
- в первом классе появилось много трудностей в обучении детей письму и чтению;
- не все дети справляются с темпом, предложенным школьной программой;
- увеличилось количество родителей, заинтересованных в обучении детей грамоте в детском саду;
- федеральная образовательная программа дошкольного образования рассматривает речевое развитие как обогащение активного словаря, развитие речевого творчества, звуковой и интонационной культуры речи, формирование звуковой аналитико-синтетической активности предпосылки

обучения грамоте.

Исследователи указывают, что наличие даже слабовыраженных дефектов в фонетическом и фонематическом развитии создает серьезные препятствия для успешного усвоения ребенком программного материала по чтению и письму, и происходит недостаточность формирования практического обобщения звукового состава слов.

Для успешной реализации коррекционно-развивающего процесса по формированию фонематического анализа необходимо использовать в логопедической работе наиболее доступные, занимательные формы и методы, основанные на игровой деятельности. В связи с этим возникла необходимость в разработке игрового пособия «Грамотейка».

В ходе организации коррекционной деятельности по формированию фонематического анализа у детей с ОНР возникли следующие **противоречия**:

- между целями и задачами образовательных программ дошкольного и начального образования и недостаточно проработанной системой в формировании фонематического анализа, как предпосылки обучения грамоте;
- между необходимостью формирования фонематического анализа у дошкольников с ОНР и недостаточно эффективным взаимодействием с родителями по данной проблеме.

Таким образом, возникает необходимость в создании системы работы по формированию фонематического анализа у старших дошкольников, с педагогами и родителями детей с ОНР дошкольного возраста посредством игрового пособия «Грамотейка».

### **1.3. Ведущая идея опыта**

Ведущей педагогической идеей опыта является создание комплексной системы логопедической работы, направленной на формирование фонематического анализа как предпосылки обучения грамоте у детей с общим недоразвитием речи посредством использования игрового пособия «Грамотейка».

### **1.4. Длительность работы над опытом**

Работа над опытом охватывает период с января 2020 по март 2024 года.

Условно ее можно разделить на несколько этапов:

**I этап - подготовительный (аналитико-диагностирующий)** - январь 2020 – сентябрь 2020 г.: обнаружение проблемы, определение цели и задач, прогнозирование результатов, изучение нормативной и теоретико-методологической литературы по проблеме, подбор диагностического материала и выявление уровня фонематического анализа у детей с ОНР, организованно анкетирование родителей, изготовление пособия «Грамотейка».

**II этап – основной (практический)** - сентябрь 2020 – май 2023 г.: разработка и апробация системы работы по формированию фонематического анализа у детей с ОНР посредством использования пособия «Грамотейка», корректировка тематического планирования, совместная работа детей, педагогов и родителей (законных представителей).

**III этап - заключительный (аналитическо-обобщающий) - сентябрь 2023 – март 2024г.:** систематизация материалов и определение результативности проделанной работы, внесение изменений и дополнений в существующий методический материал, обобщение актуального педагогического опыта.

### **1.5. Диапазон опыта**

Диапазон опыта представлен системой работы, включающей организацию коррекционно-развивающей деятельности в ДООУ в единую образовательную концепцию: педагог – ребенок – родители, который предусматривает формирование фонематического анализа у дошкольников с ОНР посредством использования игрового пособия «Грамотейка».

### **1.6. Теоретическая база опыта**

В настоящее время процесс подготовки к обучению грамоте детей подготовительной к школе группы остается актуальным и важным.

Наибольшее распространение получил звуковой аналитико-синтетический метод. Данный метод разработан коллективом ученых (Л.Е.Журова, Н.С. Варенцова, Н.В.Дурова, Д. Н. Невская) на основе методики Д. Б. Эльконина [4], [11].

Впервые звуковой метод был предложен К.Д. Ушинским в 1864 г. Это была новая эпоха в обучении детей грамоте. Звуковой метод сменил существовавший до этого буквослагательный метод. Методика, разработанная К. Д. Ушинским [3], коренным образом отличалась от всех предшествующих методик тем, что знакомила детей со звуками речи не как с абстрактными звуками, а выделяя их непосредственно из речи.

Идеи Д.Б. Эльконина [11] о механизме чтения и роли в нём звукового анализа (путь от изучения звуковых значений к буквам) были положены в основу методики обучения грамоте в детском саду Л.Е. Журовой [6], О.М. Ельцовой [5] и других авторов. Именно в исследованиях Д.Б. Эльконина [11], Л.Е. Журовой [6], Н.С. Варенцовой [4], и других показано, что успешность обучения грамоте во многом зависит от усвоения звукового анализа.

Д.Б. Эльконин выделил в фонематическом восприятии 3 операции:

- умение определять линейную последовательность звуков в слове;
- осознание или подсчет количества звуков в слове;
- умение определять позицию звука в слове по отношению к его началу, середине или концу.

Фонематический анализ — это разложение слова на составляющие его фонемы. Функция фонематического анализа не только сложная, но и многоплановая. Д.Б. Эльконин в фонемный анализ включил: выяснение порядка следования фонем в слове; установление различительной функции фонем; выделение основных фонематических противопоставлений, свойственных данному языку. Именно этот ученый доказал, что прежде, чем обучать ребенка письменной речи, необходимо обучить его навыкам фонемного анализа [11].

В.К. Орфинская выделяет следующие формы оперирования фонемами:

- узнавание звука на фоне слова;
- выделение первого и последнего звуков из слова;
- определение последовательности, количества звуков, их места в слове по отношению к другим звукам.

Формирование фонематического анализа связано не только с состоянием постоянно практических функций, но и эволюцией высших форм познавательной деятельности, в частности мышления. Это подтверждается различными сроками формирования навыков фонематического анализа и восприятия в онтогенезе. В процессе онтогенеза развитие фонематического анализа осуществляются постепенно. Фонематический анализ может быть элементарным и сложным. Элементарный фонематический анализ — это выделение (узнавание) звука на фоне слова, он появляется у детей дошкольного возраста спонтанно. Более сложной формой является вычленение первого и последнего звука из слова, определение его места (начало, середина, конец слова). И, наконец, самая сложная форма фонематического анализа – определение последовательности звуков в слове, их количества, места по отношению к другим звукам (после какого звука, перед каким звуком). Таким фонематическим анализом дети овладевают лишь в процессе специального обучения [1].

Анализ литературных данных (Е.Н. Винарская, Л.А. Чистович и др. [2] позволяет представить модель фонематического анализа следующим образом:

- ребенок воспринимает звуковой состав слова (осуществляет слуховой анализ речи);
- слышимое слово или звук переводится в артикуляторные решения;
- полученные образы сохраняются в памяти;
- звук идентифицируется с фонемой, и осуществляются операции выбора;
- осуществляется проверка принятых решений путем сличения их со слуховым образом.

Таким образом, овладеть фонематическим анализом – значит научиться определять последовательность, порядковое место и количество звуков в словах, различать на слух гласные и согласные, твердые и мягкие звуки, находить ударный слог и звук в словах, ориентироваться в слоговой структуре слова. Звуковой анализ является своеобразной основой, к которой присоединяется ознакомление и с характеристикой звуков, и с ударением, и со слоговой структурой. Умение анализировать слова формируется у детей благодаря многочисленным упражнениям, которым предшествует целенаправленная работа по развитию фонематического слуха, представлений по развитию элементарных форм фонематического анализа, по усвоению понятий «звук», «буква», «слово».

По мнению Р.И. Лалаевой, логопедическая работа по развитию фонематического анализа и синтеза должна проводиться в следующей последовательности [8]:

- выделение (узнавание) звука на фоне слова, т.е. определение наличия звука в слове. Как отмечает автор, в процессе развития элементарных форм фонематического анализа необходимо учитывать, что умение выделять и вычленять звук зависит от его характера, положения в слове, а также от произносительных особенностей звукового ряда. Сначала наличие звука определяется на слух, и на основе собственного произношения, затем или только на слух, или только на основе собственного произношения и, наконец, по слухо–произносительным представлениям, т.е. в умственном плане.

- вычленение звука в начале и в конце слова. Определить первый и последний звук в слове, а также его место (начало, середина, конец слова). Определить первый и последний звук в слове, а также его место (начало, середина, конец слова). При формировании указанного действия предлагаются следующие задания: определить в слове первый звук, последний звук; определить место звука в слове.

- определение последовательности, количества и места звуков по отношению к другим звукам.

При формировании сложных форм фонематического анализа, по мнению Р.И. Лалаевой, необходимо учитывать, что всякое умственное действие проходит определенные этапы формирования: составление предварительного представления о задании (ориентировочная основа будущего действия), освоение действия с предметами, далее выполнения действия в плане громкой речи, перенос действия во внутренний план, окончательное становление внутреннего действия (переход на уровень интеллектуальных умений и навыков).

При нарушении фонематической стороны речи у детей с ОНР, как отмечает Т.А. Ткаченко, выявляется несколько состояний:

- недостаточное различение и затруднение в анализе только тех звуков, которые нарушены в произношении (наиболее легкая степень недоразвития);

- нарушение звукового анализа, недостаточное различение большого количества звуков, относимых к разным фонетическим группам при сформированной их артикуляции в устной речи;

- неразличение звуков в слове, неспособность выделить их из состава слова и определить последовательность (тяжелая степень недоразвития) [10].

Проблемами развития фонематического восприятия, фонемного анализа ученые и практики занимаются давно, используя традиционные и нетрадиционные методики. К сожалению, результаты этой работы не всегда эффективны. В основном используется учебный подход к организации коррекционно-развивающего процесса. Сочетание игрового подхода с комплексно-тематической моделью, позволяет по-другому применять приемы формирования навыков фонемного анализа.

Развитие фонематического анализа во многом зависит от заинтересованности в этом детей. В игре как ведущей деятельности дошкольников создаются наиболее благоприятные предпосылки для формирования разнообразных психических свойств и качеств личности.

О. С. Ушакова предлагает при организации дидактических игр руководствоваться, например, такими рекомендациями:

- игры не должны быть длительными по времени (10-20 минут);
- они должны проводиться в неторопливом темпе, чтобы ребенок имел возможность понять задание, осознанно исправить возможную ошибку;
- игра должна быть живой, интересной, заманчивой для ребенка, поэтому в ней должны присутствовать элемент соревнования, награды за успешное выступление, красочное и забавное оформление;
- в игре следует развивать у детей навыки контроля своей и чужой речи и стремление правильно и достаточно быстро выполнить задание, поощрять детскую инициативу;
- в игре необходимо добиваться активного речевого участия всех детей;
- в процессе игры взрослый принимает непосредственное участие: по ходу игры вносит необходимые коррективы и поправки в речь детей, а в заключение поощряет всех детей, отмечает наиболее успешных.

**Теоретическая терминология, представленная в опыте работы:**

**Фонематический анализ** - это выделение звука на фоне слова, сопоставление слов по выделенным звукам, определение количественного и последовательного звукового состава слова.

**Фонематический анализ и синтез** - умственные действия по анализу и синтезу звуковой структуры слова.

**Звуковая аналитико-синтетическая активность** – это специальные умственные действия при дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова. Представляет собой наиболее элементарный уровень распознавания речевых высказываний.

**Общее недоразвитие речи** — это несформированность звуковой и смысловой сторон речи, выражающаяся в грубом или остаточном недоразвитии лексико-грамматических, фонетико-фонематических процессов и связной речи, при сохранном интеллекте и слухе.

### **1.7. Новизна опыта**

Новизна данного педагогического опыта состоит в создании и апробации игрового пособия «Грамотейка» в логопедической работе по формированию фонематического анализа как предпосылки обучения грамоте у детей с общим недоразвитием речи.

### **1.8. Характеристика условий,**

#### **в которых возможно применение данного опыта**

Опыт работы основан в рамках реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР); в рамках применения в модифицированном виде инновационных приемов и методов, наряду с традиционными методами, принятыми в логопедической практике.

Представленный опыт будет интересен педагогам дошкольных образовательных учреждений, работающих с детьми с ОНР. Материалы

можно применять в индивидуальной и подгрупповой коррекционной работе учителя-логопеда детского сада с детьми старшего дошкольного возраста, воспитателями в подготовительных группах комбинированной, компенсирующей направленности, а также можно использовать как основу для рекомендаций родителям (законным представителям).

Представленное игровое пособие позволяет в игровой форме, проводить коррекционно-развивающие занятия по формированию фонематического анализа у старших дошкольников.

## Раздел II

### Технология описания опыта

**Целью** педагогического опыта является обеспечение психолого-педагогических условий (создание практических игр, заданий, упражнений, системы методов и приёмов работы с ними), нацеленных на повышение динамики формирования фонематического анализа с помощью игрового пособия «Грамотейка».

Достижение планируемого результата предполагает решение следующих **задач**:

- изучить состояние проблемы развития фонематического анализа в современной логопедии;
- изучить уровень и особенности развития фонематического анализа у детей старшего дошкольного возраста с ОНР в ДОУ;
- разработать комплексную систему работы, направленной на развитие фонематического анализа с помощью игрового пособия «Грамотейка»;
- повысить компетентность педагогов и родителей в вопросе развития фонематического анализа;
- выявить результативность данной системы.

В работе над опытом автор придерживается следующих **требований**:

- учет развития фонематического анализа в онтогенезе и особенностей его развития у детей с нарушениями речи;
- сочетание учебных, игровых форм и методов работы с использованием наглядных средств;
- решение задач по развитию фонематического анализа на всех этапах занятия;
- повседневно, максимально насыщать работой все учебные моменты;
- вести работу по нарастающей сложности;
- учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка.

Эффективность работы будет зависеть от того, насколько будут соблюдены следующие **условия**:

- создание предметно-развивающей среды;
- создание у детей интереса к дидактическим играм и упражнениям, превратив их в занимательную игру;
- соблюдение системности и последовательности в подборе дидактических игр и упражнений;

- стимуляция дошкольников к комментированию, сопровождению речью своих действий;
- формирование у детей положительной мотивации, ориентировка на успешность ребенка;
- организация дидактических игр и упражнений индивидуально и в подгруппах (не более 3-5 детей в группе);
- обучение способам коммуникации в совместных играх;
- создание условий для эффективного взаимодействия педагогов и родителей по формированию фонематического анализа у детей с ОНР.

В соответствии с поставленными целями и задачами педагогической деятельности разработана оптимальная система работы, состоящая из нескольких этапов с использованием разнообразных форм, методов и средств обучения с помощью игрового пособия «Грамотейка».

Построение технологии коррекционного воздействия для детей с ОНР основывается на общедидактических и специальных (коррекционных) **принципах** организации коррекционно-развивающей деятельности:

- принцип системности коррекционных, профилактических и развивающих задач;
- деятельностный принцип коррекции;
- принцип научной обоснованности и практической применимости в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей дошкольного возраста;
- принцип построения образовательной деятельности на адекватных возрасту формах работы с детьми;
- принцип системности и последовательности применения методов и приемов в совместной деятельности взрослых и детей, самостоятельной деятельности.

### **І этап – подготовительный**

**Цель:** выявление уровня сформированности фонематического анализа у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.

Для диагностики уровня сформированности фонематического анализа применялась диагностика, основанная на рекомендациях Р.И. Лалаевой, Т.В. Волосовец, Т.Б. Филицевой, Г.А. Каше, Л.Р. Спировой (*Приложение №1*).

В результате диагностики фонематического анализа были получены следующие результаты:

- высокий уровень – не выявлен;
- средний – 5 детей (41%);
- низкий – 7 детей (59%).

Полученные данные свидетельствуют о невысоком уровне сформированности фонематического анализа. Все вышеперечисленное позволило автору опыта наметить и определить коррекционные, образовательные и воспитательные возможности авторского учебно-методического материала «Грамотейка», определить методы, приемы и содержание работы с ним. Для определения системы работы по успешному формированию фонематического анализа у

детей с ОНР был изучен теоретический и практический опыт, что позволило сформировать противоречия в теории и практике по тематике опыта. В результате проведенной работы на первом этапе педагогического опыта установлено, что для успешной коррекционно-развивающей деятельности в данном направлении необходимо создание системной деятельности: педагог – ребенок – родитель.

## **II этап – основной**

**Цель:** создание системы коррекционно-развивающей работы по формированию фонематического анализа как предпосылки обучения грамоте у детей с общим недоразвитием речи посредством использования игрового пособия «Грамотейка».

Для достижения цели была изучена методическая литература, создана развивающая предметно-пространственная среда - разработано игровое пособие «Грамотейка» (*приложение №3*), разработано календарно-перспективное планирование игр и игровых упражнений по формированию фонематического анализа у детей с ОНР подготовительной группы посредством использования игрового пособия «Грамотейка» (*приложение №4*), разработаны конспекты подгрупповой коррекционно-образовательной деятельности (*приложение №5*), организованы мероприятия с педагогами (*приложение №6*) и родителями (*приложение №7*).

### **Развивающая предметно-пространственная среда**

Развивающая предметно-пространственная среда представлена игровым пособием «Грамотейка», которое соответствует возрастным особенностям детей старшего дошкольного возраста.

Пособие представляет собой ковровую основу. Съёмные элементы на липучках (звуковички, служат для закрепления характеристики звуков). Коврограф дополнен разработанными играми и игровыми упражнениями, модульными элементами.

**Цель пособия:** в интересной и доступной форме сформировать фонематический анализ, закрепить пройденный материал по обучению грамоте.

#### **Задачи пособия:**

- научить различать звуки речи, как гласные, так и согласные;
- выделять любые звуки из состава слова;
- делить слова на слоги;
- делить слоги на звуки;
- определять позицию звука в слове (начало, середина, конец);
- выполнять звуковой анализ слова;
- определять последовательность звуков в слове;
- сформировать первоначальные навыки чтения;
- развивать интерес детей к учебной деятельности.

**Целевая аудитория:** старший дошкольный возраст (6-7(8)) лет.  
Подробное описание пособия (*Приложение №3*).

**В игровое пособие «Грамотейка» вошли следующие игры:**

**1. Игровое пособие «Одень Звуковичка».**

**Цель:** развитие умения составлять характеристику звука с опорой на схему.

**Задачи:**

- закреплять представления детей о гласных и согласных звуках;
- формировать умение дифференцировать гласные / согласные звуки; согласные по твёрдости / мягкости, глухости / звонкости;
- учить давать устную характеристику звука по артикуляторно-акустическим признакам.

Опираясь на звуковые символы, дети учатся осознавать звук как единицу речи на наглядно-действенной основе. Схема характеристики звука помогает детям усвоить термин «звук». В ходе занятий дети научатся давать характеристику любому звуку. У детей развивается способность слышать себя и ощущать движения органов артикуляции. Таким образом, формируются устойчивые ассоциативные связи между акустическим образом звука, его артикуляционным укладом и термином. Так же с помощью пособия детям можно объяснить правила чтения открытых и закрытых слогов.

**2. Игровое пособие «Домики».**

**Цель:** развитие фонематического восприятия.

**Задача:** научить детей выделять заданный звук из ряда звуков, слогов, слов.

**3. Игровое пособие «Где живет звук?»**

**Цель:** учить детей звуковому анализу.

**Задачи:**

- учить определять место звука в слове;
- закреплять умение различать гласные и согласные звуки;
- закреплять умение дифференцировать звуки по твердости и мягкости;
- закреплять умение определять последовательность звуков в слове;
- развивать мелкую моторику пальцев рук.

**4. Игровое пособие «Логопедический планшет»**

**Цель:** учить детей звуко-буквенному анализу слов.

**Задачи:**

- формировать навыки звукового анализа и синтеза слов различного уровня сложности;
- закрепить понятия «слово», «слог», «звук», «буква».
- закреплять навык чтения односложных, двухсложных и трехсложных слов.

Пособие «Грамотейка» помогает ребенку лучше понять и запомнить материал, разнообразить работу и повысить познавательный интерес у детей. Дети, переходя от задания к заданию, в конце обучения получают необходимый багаж языковых знаний, умений и навыков для дальнейшего успешного обучения в школе.

## **Основные направления работы по формированию фонематического анализа:**

- взаимодействие с обучающимися;
- взаимодействие с педагогами;
- взаимодействие с родителями (законными представителями).

Реализация этих направлений предполагает системный подход в процессе решения поставленных целей и задач.

### **Взаимодействие с обучающимися**

Логопедическая работа по формированию фонематического анализа предполагает использование индивидуальных, подгрупповых форм коррекционно-развивающей деятельности. Данная работа должна учитывать последовательность формирования форм звукового анализа в онтогенезе. В соответствии с этим, рекомендуется проводить коррекционную работу в следующей последовательности:

### **Подготовительный период**

Необходимо начать работу со знакомства с неречевыми звуками. Этим мы формируем звукоразличение, или, другими словами, шумовое восприятие. На этом этапе даётся понятие «звук».

- сначала даются звуки сильно контрастные по звучанию (дудка-барабан);
- затем звуки близкие по звучанию (большой бубен - маленький бубен);
- узнавание и дифференциация различных шумов (шуршание бумаги, болоньевой куртки, фольги; стук карандашей, ручек, ложек:)

Предлагаемые игры: «Узнай, что звучит?, Где звучит колокольчик?, Покажи картинку, Громко - тихо, Кто сказал?».

### **Основной период**

1. Обучение простым формам фонематического анализа:
  - выделение первого ударного гласного звука в слове;
  - выделение первого безударного гласного звука в слове;
  - выделение первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове ;
  - выделение гласного из середины слова (как ударного, так и безударного) (Игровое пособие «Одень Звуковичка», «Где живет звук?», «Домики», «Логопедический планшет», игры «Угадай звук»: педагог показывает артикуляцию звука, дети называют его, и наоборот; «Семафоры»: педагог произносит звук, дети показывают карточку-символ и наоборот; «Припоминание слов на заданный звук» (гласный звук должен быть под ударением - окна, но не окно, ослик, но не осёл); «Разложи картинки»: подарим кукле Оле картинки, название которых начинается на звук [о], а Ирине - на звук [и] и т.д.; «Паровозик», «Домик», «Хлопай, не зевай», «Кто больше?», «Цепочка слов, «Кто быстрее?», «Собери слово», «Четвертый лишний», «Распредели по домикам», «Заправь машину», «Какой звук пропущен?», «Помоги Звуковичкам разобраться, где чья картинка», «Подбери

картинку на заданный звук», Прочитай слог.

2. Обучение полному фонематическому анализу:

- определение последовательности звуков в слове;
- определение количества звуков в слове.

3. Обучение позиционному фонематическому анализу:

- определение места предложенного звука в слове (какой по счету);
- определение звуков в слове по порядковому номеру;
- определение места звука в слове по отношению к другим звукам в слове. С этой целью использовались игры: «Звуковая дорожка», назови звуки по - порядку; «Веселый поезд», помести звук в нужный вагон; покажи цифрой, сколько в слове гласных (согласных) звуков, «Цепочка»; называть слово на конечный звук предыдущего; «Собери из звуков слово», синтез слов последовательный и вперемежку; «Перепутанные слоги», ри – ку – ца( курица). **(Приложение №3)**

Таким образом, дифференцированный подход в развитии фонематических процессов у дошкольников с ОНР способствует полному устранению затруднений в различении сходных звуков, отличающихся одним фонематическим признаком, в анализе услышанного и его воспроизведении (на уровне слога, слова, фразы).

Проводимые игры и упражнения развивают у детей слуховое внимание и слуховую память, помогают выработке тонких акустических дифференцировок, совершенствуют фонематические представления и подготавливают детей к планомерной дальнейшей работе по анализу звукового состава речи.

Речевой материал должен быть подобран с учетом постепенного усложнения структуры слов, поэтому предлагаем отбирать речевой материал в следующей последовательности:

- односложные слова без стечения согласных;
- двусложные слова без стечения согласных, состоящие из двух открытых слогов;
- двусложные слова, состоящие из открытого и закрытого слога;
- двусложные слова со стечением согласных на стыке слогов;
- односложные слова со стечением согласных в начале слова;
- односложные слова со стечением согласных в конце слова;
- двусложные слова со стечением согласных в начале слова;
- двусложные слова со стечением согласных в начале и середине слова;
- трехсложные слова.

При оказанной своевременной логопедической помощи в формировании навыков фонемного анализа у дошкольников с общим недоразвитием речи риск возникновения дисграфии и дислексии в школьном возрасте сводится к минимуму.

### **Взаимодействие с педагогами**

Успех коррекционно–развивающей работы учителя-логопеда зависит от тесного взаимодействия с воспитателями. Естественный путь осуществления коррекции дефектов речи детей – это взаимосвязь, взаимодействие логопеда и воспитателей (при разных функциональных задачах и методах коррекционной работы).

**Целью** работы с педагогами является формирование мотивации у воспитателей по овладению теоретическими, практическими знаниями и умениями по формированию фонематического анализа, через использование игрового пособия и дидактических игр.

#### **Задачи:**

- приобщать педагогов к использованию в своей работе с детьми игр, упражнений, как средство для развития фонематического анализа;
- обучать педагогов по использованию игр, упражнений, для развития фонематического анализа в ходе занятий, в индивидуальной работе с детьми по заданию логопеда, в свободной деятельности;
- обсуждать с педагогами результатов работы с детьми при использовании дидактических игр, по развитию фонематического анализа;
- привлекать педагога к поиску и изготовлению новых игр, игровых упражнений, по развитию фонематического восприятия анализа.

В соответствии с поставленной целью и задачами в детском саду реализуется единое календарно-перспективное планирование по обучению грамоте.

#### **Формы и методы работы с педагогами:**

1. Консультации: «Игры и упражнения для развития фонематического слуха с использованием графических символов», «Обучению грамоте» (*Приложение №6*).
2. Обсуждение планов индивидуальной коррекционной работы с детьми по работе над формированием фонематического анализа.
3. Осуществление воспитателями индивидуальной коррекционной работы с детьми по заданию логопеда.
4. Совместная подготовка и проведение родительских собраний.

#### **Семинары - практикумы:**

«Развитие фонематического восприятия и фонематического анализа через игры и игровые упражнения у детей дошкольного возраста».

#### **Показ открытых мероприятий:**

Открытое занятие для детей подготовительной группы «В стране веселых гласных звуков».

Данная система работы с педагогами ДОО позволили добиться следующих результатов:

- воспитатели оказывают помощь в пополнении речевой зоны новыми играми по развитию фонематического анализа и обучения грамоте;
- у воспитателей появился интерес к совместной коррекционной работе с детьми, осуществляемой исходя из заданий логопеда.

### **Взаимодействие с родителями (законными представителями)**

Вопросами взаимосвязи детского сада с семьёй в последнее время уделяется всё большее внимание, так как личность ребёнка формируется, прежде всего, в семье и семейных отношениях.

Целью взаимодействия учителя–логопеда с семьёй является создание необходимых условий для формирования компетентности родителей в речевом развитии детей; вызвать интерес у родителей в оказании помощи детям, нуждающимся в коррекционной работе, по формированию фонематического анализа через игры.

Основными задачами работы с родителями является: создание атмосферы общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки, установление партнерских отношений с семьей каждого воспитанника, активизация и обогащение воспитательных умений родителей, поддержание их уверенности в собственных педагогических возможностях.

#### **Формы работы с родителями:**

1. Консультации: «Первые шаги в грамоте. Формирование фонематических процессов у детей 6-7 лет», «В мире звуков» (*Приложение №7*).

2. Выступления на родительских собраниях.

3. Практикумы для родителей: «Формирование фонематического анализа через игру»

4. Методические рекомендации по обучению грамоте.

4. Использование ещё одной специфической формы работы с родителями объяснение задания логопеда, записанного в индивидуальной тетради ребенка. Данная форма работы повышает грамотность родителей, подталкивает их к изучению материала необходимого для закрепления детьми в условиях семьи.

5. Открытые занятия в присутствии родителей.

Без постоянного и тесного взаимодействия с семьями воспитанников коррекционная логопедическая работа будет не полной и недостаточно эффективной. Поэтому интеграция детского сада и семьи – одно из основных условий работы учителя-логопеда в ДОУ.

#### **этап– заключительный**

На данном этапе решались следующие задачи:

- обработка результатов и анализ уровня сформированности фонематического анализа у дошкольников с ОНР;

- внесение изменений в систему педагогического процесса по данной проблеме.

Автором были сделаны выводы о результативности педагогического опыта, даны рекомендации педагогам и родителям по формированию фонематического анализа как предпосылки обучения грамоте у детей старшего дошкольного возраста с ОНР посредством использования игрового пособия «Грамотейка».

### Раздел III Результативность

С целью оценки эффективности разработанного и апробированного игрового пособия «Грамотейка» по развитию фонематического анализа у дошкольников с общим недоразвитием речи отслеживалась динамика в подготовительных группах комбинированных направлений в течении трех лет посредством диагностики на начало и конец учебного года (2020-2021, 2021-2022, 2022-2023).

С целью выявления состояния уровня сформированности фонематического анализа у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи проведена диагностика, основанная на рекомендациях Р.И. Лалаевой, Т.В. Волосовец, Т.Б. Филицевой, Г.А. Каше, Л.Р. Спириной (*Приложение №1*). Диагностика проводилась в начале и в конце учебного года.

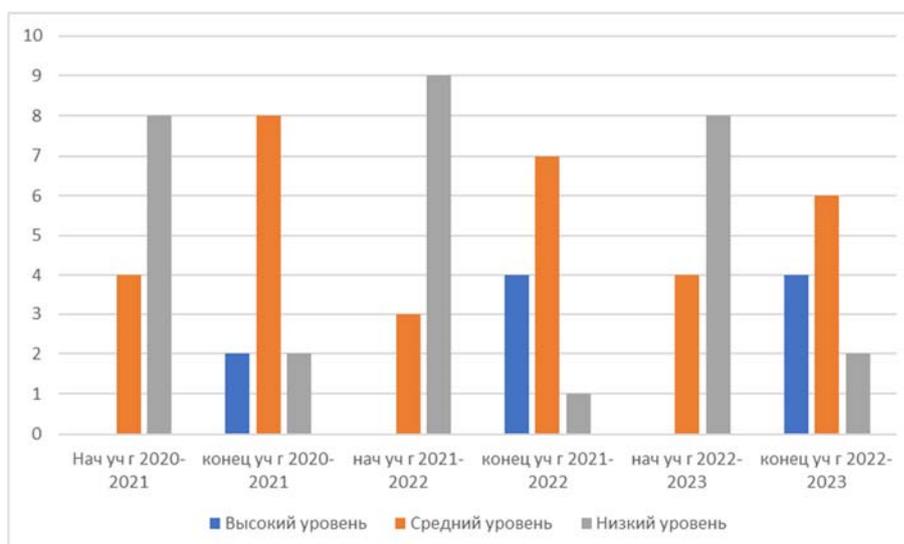
В диагностике ежегодно принимало участие 12 детей. В таблице №1 представлены результаты обследования сформированности фонематического анализа у детей.

**Таблица №1**

#### Уровень сформированности фонематического анализа

| Уровень сформированности | 2020-2021     |                 | 2021-2022       |                 | 2022-2023       |                 |
|--------------------------|---------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|
|                          | НГ            | КГ              | НГ              | КГ              | НГ              | КГ              |
| Высокий                  | -             | 2 ребенка (17%) | -               | 4 ребенка (33%) | -               | 4 ребенка (34%) |
| Средний                  | 5 детей (39%) | 8 детей (66%)   | 3 ребенка (25%) | 7 детей (59%)   | 4 ребенка (34%) | 6 детей (49%)   |
| Низкий                   | 7 детей (59%) | 2 ребенка (17%) | 9 детей (75%)   | 1 ребенок (8%)  | 8 детей (66%)   | 2 ребенка (17%) |

Данные представлены на рисунке №1.



**Рисунок №1** Динамика развития фонематического анализа

После проведённой работы по данной проблеме заметна динамика в развитии фонематического анализа у старших дошкольников. При диагностировании уровня сформированности фонематического анализа, после специально организованного обучения, старшие дошкольники показали следующие результаты:

- дошкольники имеющие высокий уровень развития фонематического анализа, характеризуется практически безошибочным выделением звука на фоне слова, выявлением первого и последнего звука в словах, определением места звука в слове (начало, середина, конец) и его позиции (какой по счету звук?), определением количества и последовательности звуков в словах, а также «рядом расположенных» звуков;

- средний уровень развития фонематического анализа выявлен у большинства дошкольников, способности к фонематическому анализу находятся в стадии формирования. При создании адекватных условий для их развития эти дети смогут «продвинуться» в своем речевом развитии и перейти на следующий (высокий) уровень сформированности фонематического анализа;

- низкий уровень развития фонематического анализа - у дошкольников наблюдаются существенные сложности с выделением звука на фоне слова, выявлением первого и последнего звука в словах, определением места звука в слове и его позиции, определением количества и последовательности звуков в словах, а также «рядом расположенных» звуков. Эти ребятам сложно составлять слова из отдельных звуков. В большинстве случаев, дети имеющих низкий уровень очень редко посещали детский сад в течение учебного года.

В ходе диагностики выявилась положительная динамика уровня сформированности фонематического анализа.

На протяжении всей работы у детей прослеживался повышенный интерес и желание играть, обучаться. Использование системы работы по формированию фонематического анализа посредством игрового пособия «Грамотейка» способствовали достаточной сформированности фонематических процессов, что положительно повлияло на развитие фонематической стороны речи, в том числе слоговой структуры слова. Игры подбирались по принципу от простого к сложному, учитывая возрастные и индивидуальные особенности детей.

Через организацию работы с детьми, имеющими проблемы в речевом развитии, используя игровое пособие достигли следующих результатов:

- делят слова на слоги, дифференцируют твёрдые и мягкие согласные, глухие и звонкие;
- определяют позицию звука в слове (начало, середина, конец);
- выполняют звуковой анализ слогов и слов;
- дифференцируют понятия звук и буква.

У родителей сформировался интерес к проведению коррекционной работы по развитию фонематического анализа как предпосылки обучения

грамоте; родители активно посещают групповые и индивидуальные консультации.

Таким образом, разработанная система позволила изменить в положительную сторону состояние фонематического анализа. Автор убедился в том, что обучение нужно строить так, чтобы этот процесс вызывал у детей интерес, побуждал их к активным действиям.

#### **Перспективность опыта.**

Перспективность опыта заключается в дальнейшем пополнении и модификации развивающей предметно-пространственной среды авторского пособия «Грамотейка» для работы учителей-логопедов; активное использование всеми специалистами ДОО, работающими с детьми с ОВЗ данного пособия; дальнейшей разработки наиболее приемлемой системы работы с целью достижения более высокого уровня сформированности фонематического анализа посредством пособия «Грамотейка».

### Библиографический список

1. Бабина, Г.В., Грассе, М.А. Формирование навыка фонемного анализа у детей с ОНР // Чтение и письмо. Трудности обучения и коррекция // под ред. О.Б. Иншаковой. – М.: 2001. – 122-134 с.
2. Богомазов Г.М., Винарская Е.Н. Возрастная фонетика [Текст]: Учебное пособие / Г.М. Богомазов, Е.Н. Винарская. – М.: АСТ: Астрель, 2005. – 208 с.
3. Бородич А.М. Методика развития речи детей. М.: Просвещение, 1981. - 256 с.
4. Варенцова Н.С. «Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3–7 лет» Мозаика – синтез 2010г.
5. Ельцова О. М. «Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте» С-П «Детство-Пресс» -2011.
6. Журова Л.Е, Варенцова Н.С., Н.В.Дурова, Л.Н.Невская « Обучение дошкольников грамоте» Методическое пособие/ /Под ред. Н.В.Дуровой. М.: Школьная Пресса, 2001.
7. Кравцова Е.Е. Психология и педагогика. Краткий курс. Учебное пособие. - М.: Проспект, 2022 – 371 с.
8. Лалаева Р.И. Нарушение процесса овладения чтением у школьников: Учеб. пособие для студентов дефектол. фак. пед. ин-тов / Р.И. Лалаева – М.: Просвещение, 1983. – 136 с.
9. Основы теории и практики логопедии / Под ред. Р.Е. Левиной. – М.: Просвещение, 1967. – 368 с.
10. Ткаченко Т.А. Формирование навыков звукового анализа и синтеза. Альбом для индивидуальных и групповых занятий с детьми 4-5 лет. Приложение к комплекту пособий «Учим говорить правильно» / Т.А. Ткаченко. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2005. – 48 с.
11. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений/Д. Б. Эльконин; Ред.-сост. Б.Д. Эльконин; 4-е изд. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.

### Приложение к опыту

1. Приложение №1 Диагностика фонематического анализа у дошкольников с ОНР
2. Приложение №2 Анкета для родителей старшего дошкольного возраста (подготовительной группы)
3. Приложение №3 Игровое пособие «Грамотейка»
4. Приложение №4 Календарно-перспективное планирование игр и игровых упражнений по формированию фонематического анализа у детей с ОНР подготовительной группы посредством использования игрового пособия «Грамотейка»
5. Приложение №5 Конспект занятия для подготовительной группы: «Звук [у] и буква У»
6. Приложение №6 Консультация для воспитателей подготовительной группы: «Обучению грамоте»
7. Приложение №7 Консультация для родителей: «Первые шаги в грамоте. Формирование фонематических процессов у детей 6-7 лет»

## **Диагностика фонематического анализа у дошкольников с ОНР (подготовительная группа)**

**Пояснительная записка:** диагностика выявить уровень сформированности фонематического анализа у дошкольников 6 – 7(8) лет.

Для обследования состояния фонематических процессов использовалась синтезированная методика, основанная на рекомендациях Р.И. Лалаевой, Т.В. Волосовец, Т.Б. Филичевой, Г.А. Каше, Л.Р. Спировой.

*Цель:* выявление состояния фонематического анализа у детей старшего дошкольного возраста с ТНР.

Диагностика проводится два раза в год:

- на начало учебного года (сентябрь);
- на конец учебного года (май).

Обследование проводится индивидуально с каждым ребенком, результат фиксируется в таблице.

***Оценка по всем заданиям делается в количественном выражении (по баллам):***

4 балла – правильно выполняются все задания;

3 балла – единичные ошибки, которые исправляются самостоятельно или если на них указал учитель-логопед;

2 балла – правильно выполняется часть заданий, в остальных допускаются ошибки, требуется повтор заданий;

1 балл – требуется помощь, часть заданий не выполняется;

0 баллов – задания не выполняются или отказ от выполнения.

***Уровень сформированности фонематического анализа определяется путем суммирования баллов за каждое задание.***

Высокий уровень – 30 – 40 баллов – правильное выполнение заданий или с единичными ошибками.

Средний уровень – 17 – 29 баллов – ошибки отмечаются в половине предложенных заданий.

Низкий уровень – 16 – 0 баллов – стойкие ошибки в заданиях, отказ от выполнения.

### **Содержание методики исследования фонематического анализа у дошкольников с ОНР**

#### **ИССЛЕДОВАНИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА**

##### *Исследование простых форм фонематического анализа*

Задание №1: выделение (узнавание) заданного звука на фоне слова.

*Материал:* флажок.

*Инструкция:* «Сейчас я буду называть слова. Если ты услышишь звук [р] (моторчик), подними флажок, вот так. Слушай и будь внимательным!».

*Слова:* мышь, окно, рыба, шар, санки, рама, стол, корова, лимон, дом, топор, луна.

Задание №2: выделение начального ударного гласного из слова.

*Инструкция:* «Послушай внимательно и назови первый звук в слове Аня и т.д.». Если ребенок затрудняется назвать звук, логопед называет слова (оосы, ОООля и т.д.)

*Слова:* Аня, Оля, аист, Ира, осы, утка.

*Исследование сложных форм фонематического анализа*

Задание №1: вычленение первого согласного звука из слова.

*Инструкция:* «Послушай внимательно и назови первый звук в слове дым и т.д.».

*Слова:* дым, щука, трава, кошка, воробей, булка.

Задание №2: вычленение последнего согласного звука из слова.

*Инструкция:* «Послушай внимательно и назови последний звук в слове дом и т.д.».

*Слова:* дом, танк, камыш, суп.

Задание №3: определение места звука в слове.

а) в начало

*Инструкция:* «Послушай, где находится звук ([р], [ш], [с], [у]) в словах (в начале, середине или конце)».

*Слова:*

[р] – ракета, дрова, мухомор;

[ш] – шуба, малыш, кошка;

[с] – сом, коса, нос;

[у] – утка, бегу, лук.

Задание №4: определение последовательности звуков в слове – последовательный анализ. Для этого анализа предлагаются слова из 3 звуков, потом из 4 и 5.

*Инструкция:* «Назови первый звук в слове суп - [с]. Какой звук стоит после звука [с] суп? - [у]. Какой звук стоит после звука [у] суп - [п]».

*Слова:* суп, кот, танк, банка.

Задание №5: определение количества звуков в слове – количественный анализ. Для этого анализа предлагаются слова из 3 звуков, потом из 4 и 5.

*Инструкция:* «Сколько звуков ты слышишь в слове бык».

*Слова:* бык, кит, ваза, сумка.

Задание №6: определение места звука в слове по отношению к другим звукам – позиционный анализ.

*Инструкция:* «Подумай, между какими звуками находится звук [о] в слове сом?» или «Назови соседей звука [ы] в слове дым. Какой звук слышится перед звуком [ы], после звука [ы]».

*Слова:* сом, дым, стол, мост, сумка.

### **Использованная литература:**

1. Волосовец, Т.В. Преодоление общего недоразвития речи

дошкольников: учебно-методическое пособие /ред. Т.В. Волосовец. – М: Институт общегуманитарных исследований, В. Секачев, 2002. – 256 с.

2. Каше Г.А. Подготовка к школе детей с недостатками речи: Пособие для логопеда / Г.А. Каше. – М.: Просвещение, 1985. – 207 с.

3. Лалаева, Р.И. Нарушение процесса овладения чтением у школьников: Учеб. пособие для студентов дефектол. фак. пед. ин-тов / Р.И. Лалаева – М.: Просвещение, 1983. – 136 с.

4. Спирова Л.Ф. Особенности звукового анализа у детей с недостатками речи. Под редакцией Р.Е. Левиной – М.: Академия педагогических наук РСФСР, 1957 – 57 с.

5. Филичева, Т. Б. Основы логопедии: Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по спец. «Педагогика и психология (дошк.)» / Т. Б. Филичева, Н. А. Чевелева, Г. В. Чиркина. – М.: Просвещение, 1989. – 223 с.

## Анкета для родителей старшего дошкольного возраста (подготовительная группа)

**Пояснительная записка:** анкета, для родителей, позволяющая получить дополнительные сведения об особенностях развития фонематического анализа дошкольников в домашних условиях.

### Анкета

1. Знаете ли Вы требования программы по подготовке детей к обучению грамоте?
  - Да – нет – не интересуюсь
2. Насколько важно, по Вашему мнению, занятия с детьми по подготовке к обучению грамоте?
  - Важно – неважно
3. Как Вы считаете, созданы ли условия в ДООУ для обучения детей грамоте?
  - Да – нет – не интересуюсь
4. Часто ли ваш ребенок в домашних условиях проявляет интерес к обучению грамоте?
  - Часто – редко – не проявляет
5. Что Вы делаете, для того что бы поддержать этот интерес?
  - \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
6. Может ли Ваш ребенок подобрать слова с заданным звуком? Например: назови слова, в которых есть звук Т.
  - Может самостоятельно подобрать 10 и более слов
  - Может самостоятельно подобрать 6 – 9 слов
  - Может назвать самостоятельно 3-5 слов
  - Называет 1-2 слова
7. Может ли Ваш ребенок определить место звука в слове: начало, середина, конец.
  - Может, выполняет задание самостоятельно
  - Определяет при помощи взрослого
  - Не понимает задание
8. Умеет ли Ваш ребенок давать характеристику звуков русского языка? А – гласный, Б - согласный, звонкий, твердый.
  - Умеет, самостоятельно выполняет задание.
  - Может самостоятельно дать характеристику некоторым звукам.
  - Дает характеристику под руководством взрослого

- Не понимает задание
9. Умеет ли Ваш ребенок выполнять звуковой анализ 3-х, 4-х звуковых слов. Например: назвать звуки в слове по порядку, обозначить каждый звук квадратом – символом, составить схему слова?
- Да умеет и самостоятельно делает
  - Может выполнить при небольшой помощи взрослого
  - Допускает ошибки, требуется дополнительное объяснение и повторение
  - Не понимает задания
10. Умеет ли Ваш ребенок делить слова на слоги?
- Да умеет, делит на слоги слова любой сложности
  - Да умеет, правильно делит слова с простыми слогами (машина, кошка, черепаха)
  - Затрудняется в словах со стечением согласных (тигр, крошка, строчка и т.д.)
  - Делит на слоги короткие слова из 1-2 слогов, более длинные затрудняется
  - Не умеет делить слова на слоги
11. Требуется ли вам помощь от воспитателя в решении данной проблемы?
- Да, требуется
  - Нет, не требуется
  - Затрудняюсь ответить

**ЖЕЛАЕМ УСПЕХОВ!**

## Игровое пособие «Грамотейка»

**Пояснительная записка:** в данном приложении представлено описание игрового пособия «Грамотейка» по формированию фонематического анализа у старших дошкольников.

**Цель:** в интересной и доступной форме закрепить пройденный материал по обучению грамоте.

**Задача:**

- развивать фонематическое восприятие;
- развивать умение анализировать звучащее слово;
- сформировать первоначальные навыки чтения;
- развивать интерес детей к учебной деятельности.

**Целевая аудитория:** старший дошкольный возраст (6-7(8)) лет.

**В пособие «Грамотейка» вошли следующие игры:**

### 1. «Одень Звуковичка»



**Цель:** Развитие умения составлять характеристику звука с опорой на схему.

**Задачи:**

- закреплять представления детей о гласных и согласных звуках;
- формировать умение дифференцировать гласные/согласные звуки; согласные по твёрдости/мягкости, глухости/звонкости;
- учить давать устную характеристику звука по артикуляторно-акустическим признакам.

Опираясь на звуковые символы, дети учатся осознавать звук как единицу речи на наглядно-действенной основе. Схема характеристики звука помогает детям усвоить термин «звук». В ходе занятий дети научатся давать характеристику любому звуку. У детей развивается способность слышать себя и ощущать движения органов артикуляции. Таким образом, формируются устойчивые ассоциативные связи между акустическим образом звука, его артикуляционным укладом и термином. Так же с помощью пособия детям можно объяснить правила чтения открытых и закрытых слогов.

**Описание пособия.** Пособие представляет собой полотно и набором Звуковичков (3 шт.), которые изготовлены из фетра и липучек.



Дать устную характеристику заданного звука и надеть на Звуковичка определенный комплект одежды, например, помочь одеться звуку А (надевается комплект красной одежды), подобрать соответствующее положение губ при артикуляции гласного звука;



Детям подготовительной группы предлагается выложить из веревочки букву, которой на письме обозначается данный звук.



Пособие можно использовать индивидуально, либо работать в минигруппах (2-3 человека).

## 2. «Домики»

**Цель:** развитие фонематического восприятия.

**Задача:** научить детей выделять заданный звук из ряда звуков, слогов, слов.

**Описание:** пособие состоит из трех домиков и бусин.

**Инструкция:** положи красную бусинку в красный домик если услышишь гласный звук [А] и т.д.



## 3. «Где живет звук?»

**Цель:** учить детей звуковому анализу.

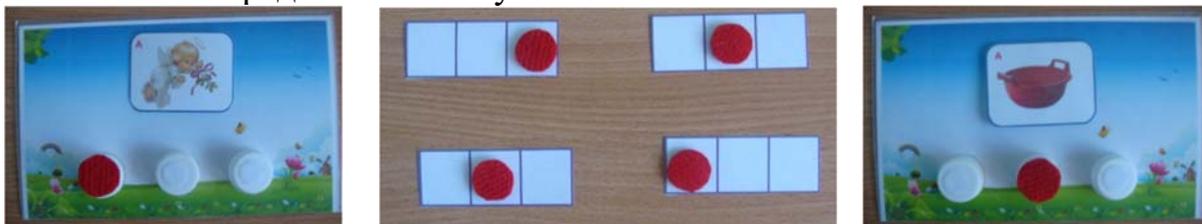
**Задачи:**

1. Учить определять место звука в слове.

2. Закреплять умение различать гласные и согласные звуки.
  3. Закреплять умение дифференцировать звуки по твердости и мягкости.
  4. Закреплять умение определять последовательность звуков в слове.
- Развивать мелкую моторику пальцев рук.

**Варианты игровых заданий:**

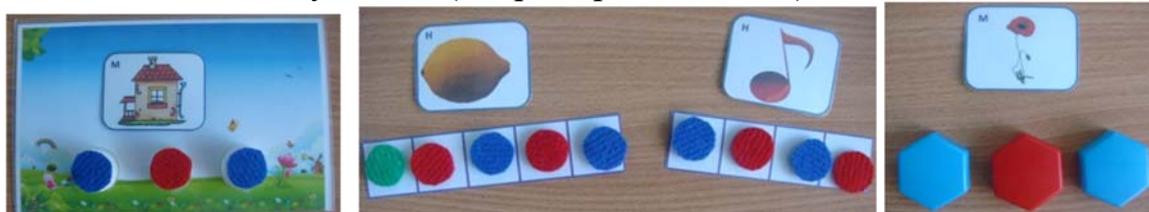
1. Определи место звука в слове.



2. Подбери картинки к заданной схеме.



3. Составь схему слова (например, КОТ, КИТ).



4. Подбери картинки к заданной схеме



**Описание:** пособие выполнено из заламинированной бумаги, фетра, пробок и липучек, бусины, мозаика, звуковые линейки.

Пособие используется на индивидуальных и подгрупповых занятиях.

**4. «Логопедический планшет»**

**Цель:** выполнять звуко-буквенный анализ слов.

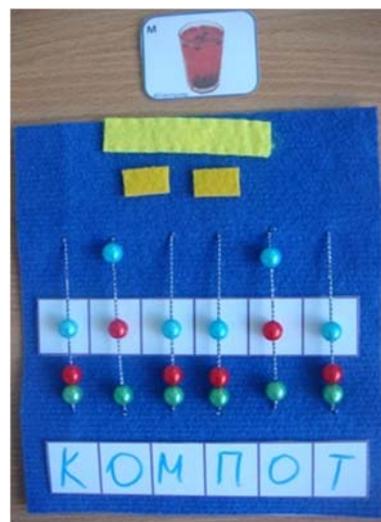
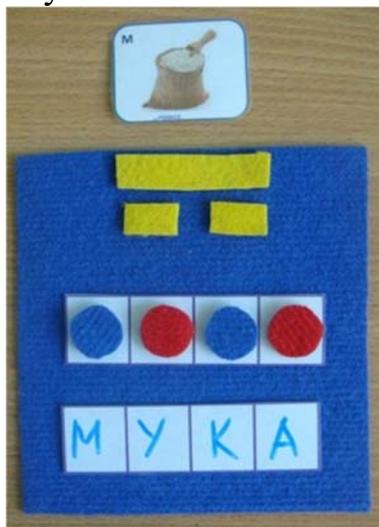
**Задачи:**

- Формировать навыки звукового анализа и синтеза слов различного уровня сложности.

- Закрепить понятия «слово», «слог», «звук», «буква».
- Закреплять навык чтения односложных, двухсложных и трехсложных слов.

### Ход игры

Взрослый предлагает ребенку картинку. Ребенок составляет звуковую и слоговую схемы слова и печатает буквы.



Пособие «Грамотейка» помогает ребенку лучше понять и запомнить материал.

Позволяет разнообразить работу и повысить познавательный интерес у детей.

Дети, переходя от задания к заданию, в конце обучения получают необходимый багаж языковых знаний, умений и навыков для дальнейшего успешного обучения в школе.

**Календарно-перспективное планирование игр и игровых упражнений по формированию фонематического анализа у детей с ОНР подготовительной группы посредством использования игрового пособия «Грамотейка»**

**Пояснительная записка:** согласно поставленной цели, сформулированным задачам разработано перспективное планирование работы с детьми с нарушением речи по развитию фонематического анализа у детей старшего дошкольного возраста с ОНР.

| № п/п           | Тема недели                 | Содержание работы  | Планируемые результаты   | Игры и игровые упражнения из игрового пособия «Грамотейка»  | Материал для занятий  |
|-----------------|-----------------------------|--|--|---|---|
| <b>СЕНТЯБРЬ</b> |                             |  |  |   |   |
| 1               | Звуки (речевые и неречевые) | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Познакомить с понятиями и показать отличие «неречевой звук» и «речевой звук».</li> <li>➤ Развивать слуховое восприятие.</li> <li>➤ Развивать умение отвечать полным предложением.</li> <li>➤ Развивать мелкую моторику.</li> <li>➤ Способствовать развитию внимания, воображения.</li> <li>➤ Развивать умение говорить и слушать.</li> </ul>                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Знать понятия и показать отличие «неречевой звук» и «речевой звук».</li> <li>➤ Учиться отвечать полным предложением.</li> </ul>   | ----  | Конспект №1   |
| 2               | Звук и буква [А]            | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Понятие «гласный звук»</li> <li>➤ Ознакомление с артикуляцией звука [А].</li> <li>➤ Формирование умения узнавать звук [А] в ряду гласных звуков, ударный начальный звук [А] в словах.</li> <li>➤ Знакомство с буквой А.</li> <li>➤ Конструирование и печатание буквы А.</li> <li>➤ Формирование умения узнавать букву А в словах.</li> </ul>                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Знать понятие «гласный звук».</li> <li>➤ Давать характеристику звуку [А] по схеме.</li> <li>➤ Уметь выделять звук [А] из ряда гласных звуков, начальный ударный из слов.</li> <li>➤ Уметь печатать заглавную букву А.</li> <li>➤ Уметь находить букву А в словах.</li> </ul>  | Игра «Одень Звуковичка» (характеристика звука, выкладывание буквы из веревочки, подбор картинок на заданный звук).<br>Игра «Домики»<br>Игра «Где живет звук»                        | «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр.26  |
| 3               | Звук и буква [У]            | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ознакомление с артикуляцией звука [У].</li> <li>➤ Формирование умения узнавать звук [У] в ряду гласных звуков, ударный начальный звук [У] в словах.</li> <li>➤ Знакомство с буквой У.</li> <li>➤ Конструирование и печатание буквы У.</li> <li>➤ Формирование умения узнавать букву У в словах.</li> <li>➤ Звуковой анализ, оставление и чтение слияний: АУ, УА.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Давать характеристику звуку [У] по схеме.</li> <li>➤ Закреплять понятие «гласный звук».</li> <li>➤ Уметь выделять звук [У] из ряда гласных звуков, начальный ударный из слов.</li> <li>➤ Уметь печатать заглавную букву Уу.</li> <li>➤ Уметь находить букву У в словах.</li> <li>➤ Уметь выполнять звуковой анализ, составлять и читать слияния: АУ, УА.</li> </ul> | Игра «Одень Звуковичка» (характеристика звука, выкладывание буквы из веревочки, подбор картинок на заданный звук, дифференциация звуков).<br>Игра «Домики»<br>Игра «Где живет звук» | «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр. 30 |

|                |   |  |   |  |  |
|----------------|---|--|---|--|--|
|                | Звуки и буквы А-У                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формирование умения различать звуки [А], [У] в ряду звуков, слияний гласных, в начале слов.</li> <li>➤ Закрепление знания букв А, У.</li> <li>➤ Печатание и чтение слияний АУ, УА.</li> <li>➤ Звуковой анализ, определение количества звуков – АУ, УА, УУА, ААУ.</li> <li>➤ Закрепления навыка узнавания букв А, У в словах.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Уметь различать звуки [А], [У] в ряду звуков, слияний гласных, в начале слов.</li> <li>➤ Уметь подбирать слова, начинающиеся со звуков [А], [У].</li> <li>➤ Уметь считать количество звуков в сочетаниях – АУ, УА, ААУ, УУА.</li> <li>➤ Уметь печатать и читать слияния АУ, УА.</li> </ul>   |  | «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»<br>Нищева Н.В.<br>стр. 34  |
| <b>ОКТАБРЬ</b> |   |  |   |  |  |
| 4              | Звук и буква [О]<br>Звуки и буквы А-У-О   | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ознакомление с артикуляцией звука [О].</li> <li>➤ Формирование умения узнавать звук [О] в ряду гласных звуков, ударный начальный звук [О] в словах.</li> <li>➤ Знакомство с буквой О.</li> <li>➤ Конструирование и печатание буквы О.</li> <li>➤ Формирование умения узнавать букву О в словах.</li> <li>➤ Звуковой анализ, составление и чтение слияний: АО, ОА, УО, ОУ.</li> <li>➤ Формирование умения различать звуки [А], [У], [О] в ряду звуков, слияний гласных, в начале слов.</li> </ul>              | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Давать характеристику звуку [О] по схеме.</li> <li>➤ Закреплять понятие «гласный звук».</li> <li>➤ Уметь выделять звук [О] из ряда гласных звуков, начальный ударный из слов.</li> <li>➤ Уметь печатать заглавную букву О, находить букву О в словах.</li> <li>➤ Уметь считать количество звуков в сочетаниях – АО, УО, АОУ, ОУА и др.</li> <li>➤ Выполнять звуковой анализ, уметь составлять и читать слияния: АО, ОА, УО, ОУ.</li> <li>➤ Уметь различать звуки [А], [У], [О] в ряду звуков, слияний гласных, в начале слов.</li> </ul> | Игра «Одень Звуквичка» (характеристика звука, выкладывание буквы из веревочки, подбор картинок на заданный звук, дифференциация звуков).<br>Игра «Домики»<br>Игра «Где живет звук» | «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»<br>Нищева Н.В.<br>стр. 36  |
| 5              | Звук и буква [И]<br>Звуки и буквы А-У-И-О | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ознакомление с артикуляцией звука [И].</li> <li>➤ Формирование умения узнавать звук [И] в ряду гласных звуков, ударный начальный звук [И] в словах.</li> <li>➤ Знакомство с буквой И.</li> <li>➤ Конструирование и печатание буквы И.</li> <li>➤ Формирование умения узнавать букву И в словах.</li> <li>➤ Звуковой анализ, составление и чтение слияний: ИА, АИ, ИУ, УИ, ИО, ОИ.</li> <li>➤ Формирование умения различать звуки [А], [У], [О], [И] в ряду звуков, слияний гласных, в начале слов.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Давать характеристику звуку [И] по схеме.</li> <li>➤ Закреплять понятие «гласный звук».</li> <li>➤ Уметь выделять звук [И] из ряда гласных звуков, начальный ударный из слов.</li> <li>➤ Уметь подбирать слова на заданный гласный звук.</li> <li>➤ Уметь печатать заглавную букву И, находить букву И в словах</li> <li>➤ Уметь выполнять звуковой анализ, составлять и читать слияния: ИА, АИ, ИУ, УИ, ИО, ОИ.</li> <li>➤ Уметь различать звуки [А], [У], [О], [И] в ряду звуков, слияний гласных, в начале слов.</li> </ul>           | Игра «Одень Звуквичка» (характеристика звука, выкладывание буквы из веревочки, подбор картинок на заданный звук, дифференциация звуков).<br>Игра «Домики»<br>Игра «Где живет звук» | «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»<br>Нищева Н.В.<br>стр. 40  |
| 6              | Звук и буква Ы<br>Звуки и буквы А-У-О-И-Ы | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ознакомление с артикуляцией звука [Ы].</li> <li>➤ Упражнение в узнавании звука Ы в ряду звуков, слогов, слов.</li> <li>➤ Упражнения в различении звуков Ы и И в словах.</li> <li>➤ Ознакомление с буквой Ы.</li> <li>➤ Формирование навыка печатание буквы.</li> <li>➤ Формирование умения различать звуки [А], [У], [О], [И], [Ы] в ряду звуков, слияний гласных, в начале слов.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Давать характеристику звуку [Ы] по схеме.</li> <li>➤ Закреплять понятие «гласный звук».</li> <li>➤ Уметь узнавать звук [Ы] в ряду звуков, различать его со звуком [И].</li> <li>➤ Уметь печатать и конструировать букву Ы.</li> <li>➤ Уметь производить звуковой анализ – АУЫ, ЫИО и др.</li> </ul>  | Игра «Одень Звуквичка» (характеристика звука, выкладывание буквы из веревочки, подбор картинок на заданный звук, дифференциация звуков).<br>Игра «Домики»                          | «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»<br>Нищева Н.В.<br>стр. 133 |

|               |  |   |  |  |  |
|---------------|--|---|--|--|--|
|               |  |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Уметь различать звуки [А], [У], [О], [И], [Ы] в ряду звуков, слияний гласных, в начале слов.</li> </ul>   | Игра «Где живет звук»  |  |
| 7             | Звук и буква Э<br>Звуки и буквы А-У-О-И-Ы-Э                | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ознакомление с артикуляцией звука Э.</li> <li>➤ Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков.</li> <li>➤ Ознакомление с буквой Э.</li> <li>➤ Формирование умения конструировать и печатать новую букву.</li> <li>➤ Формирование умения различать звуки [А], [У], [О], [И], [Ы], [Э] в ряду звуков, слияний гласных, в начале слов.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Давать характеристику звуку [Э] по схеме.</li> <li>➤ Закреплять понятие «гласный звук».</li> <li>➤ Умение узнавать звук [Э] из ряда звуков.</li> <li>➤ Уметь конструировать и печатать новую букву.</li> <li>➤ Уметь производить звуковой анализ сочетаний ЭУИ, ЫЭУ и др.</li> <li>➤ Уметь различать звуки [А], [У], [О], [И], [Э], [Ы] в ряду звуков, слияний гласных, в начале слов.</li> </ul>   | Игра «Одень Звуковичка» (характеристика звука, выкладывание буквы из веревочки, подбор картинок на заданный звук, дифференциация звуков).<br>Игра «Домики»<br>Игра «Где живет звук»  | «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»<br>Нищева Н.В.<br>стр. 170 |
| <b>НОЯБРЬ</b> |  |   |  |  |  |
| 8             | Согласный звук (твердый, мягкий, звонкий, глухой).<br>Слог | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формирование понятия о «согласном звуке»</li> <li>➤ Дифференциация «гласный»-«согласный» звук.</li> <li>➤ Формирование понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков.</li> <li>➤ Понятие «слог».</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Иметь представление о понятии «согласный звук»</li> <li>➤ Дифференцировать «гласный»-«согласный» звук.</li> <li>➤ Иметь понятие о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков.</li> <li>➤ Иметь понятие «слог».</li> </ul>  | Игра «Одень Звуковичка» (характеристика согласного звука, подбор картинок на заданный звук, дифференциация звуков: «гласный-согласный»)<br>Игра «Домики»   | Конспект №2  |
| 9             | Звуки [М]-[М']. Буква М                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ознакомление с артикуляцией звуков [М] и [М'].</li> <li>➤ Формирование понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков.</li> <li>➤ Различение на слух звуки [М] - [М'].</li> <li>➤ Формирование умения выделять конечный и начальный звуки [М], [М'].</li> <li>➤ Формирование умения подбирать слова, заканчивающиеся звуком [М], [М']..</li> <li>➤ Формирование умения подбирать слова, начинающиеся со звука [М], [М']..</li> <li>➤ Формирование умения делить двусложные слова (мама) на слоги.</li> <li>➤ Совершенствование навыка звукового анализа слов (МАМА).</li> <li>➤ Знакомство с буквой М.</li> <li>➤ Конструирование и печатание буквы М.</li> <li>➤ Чтение обратных и прямых слогов с буквой М.</li> <li>➤ Чтение двусложных слов с буквой М.</li> <li>➤ Узнавание буквы М в словах.</li> <li>➤ Формирование понятия о слове, предложении.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Уметь давать характеристику звукам по схеме [М] и [М'].</li> <li>➤ Иметь понятие о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков.</li> <li>➤ Уметь различать на слух звуки [М] - [М'].</li> <li>➤ Уметь узнавать звук [М], [М'] в ряду звуков.</li> <li>➤ Уметь выделять звук [М], [М'] из конца и начала слов.</li> <li>➤ Уметь подбирать слова, заканчивающиеся звуком [М], [М'] и начинающиеся со звука [М], [М'].</li> <li>➤ Уметь делить на слоги двусложные слова.</li> <li>➤ Уметь печатать заглавную букву М.</li> <li>➤ Уметь находить букву М в словах.</li> <li>➤ Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, односложные и двусложные слова с буквой М.</li> <li>➤ Иметь представление о том, что речь состоит из предложений, а предложения состоят из слов.</li> </ul> | Игра «Одень Звуковичка» (характеристика звуков, выкладывание буквы из веревочки, подбор картинок на заданный звук, дифференциация звуков, прочитай слог).<br>Игра «Домики»<br>Игра «Где живет звук»<br>Игра «Логопедический планшет» | «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»<br>Нищева Н.В.<br>стр. 62  |

|           |  |   |  |   |   |
|-----------|--|---|--|---|---|
| <p>10</p> | <p>Звуки [Н]-[Н'].<br/>Буква Н</p> <p>Звуки [Н] - [М]-[Н'] -[М'] и буквы</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ознакомление с артикуляцией звуков [Н] и [Н'].</li> <li>➤ Различение на слух звуки [Н] - [Н'].</li> <li>➤ Формирование понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков.</li> <li>➤ Формирование умения выделять конечный и начальный звук [Н], [Н'].</li> <li>➤ Формирование навыка подбора слов, заканчивающихся звуком [Н], [Н'].</li> <li>➤ Формирование навыка подбора слов, начинающихся со звука [Н], [Н'].</li> <li>➤ Деление двусложных слов (Нина) на слоги.</li> <li>➤ Буква Н.</li> <li>➤ Конструирование и печатание буквы Н.</li> <li>➤ Чтение обратных и прямых слогов с буквой Н.</li> <li>➤ Звуковой анализ и чтение двусложных слов с буквой Н</li> <li>➤ Узнавание буквы Н в словах.</li> <li>➤ Знать правило: «Имена людей и клички животных пишутся с большой буквы».</li> <li>➤ Различение звуков [Н] -[М]-[Н'] -[М'] в ряду звуков, слогов, слов.</li> <li>➤ Подбор слов на заданный звук.</li> <li>➤ Синтез и анализ слогов из двух звуков.</li> <li>➤ Слоговой анализ двусложных слов.</li> <li>➤ Составление и чтение слогов и слов из пройденных букв.</li> <li>➤ Ознакомление с правилом: «Имена людей и клички животных пишутся с большой буквы».</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Уметь давать характеристику звукам по схеме [Н] и [Н'].</li> <li>➤ Уметь различать на слух звуки [Н] - [Н'].</li> <li>➤ Иметь понятие о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков.</li> <li>➤ Уметь узнавать звуки [Н], [Н'] в ряду звуков.</li> <li>➤ Уметь выделять звуки [Н], [Н'] из конца и начала слов.</li> <li>➤ Уметь подбирать слова, заканчивающиеся звуком [Н], [Н'] и начинающиеся со звука [Н], [Н'].</li> <li>➤ Уметь делить на слоги двусложные слова.</li> <li>➤ Уметь печатать заглавную букву Н.</li> <li>➤ Уметь находить букву Н в словах.</li> <li>➤ Уметь выполнять звуковой анализ, составлять и читать обратные и прямые слоги, двусложные слова с буквой Н.</li> <li>➤ Различать звуки [Н]-[М]-[Н']-[М'] в ряду звуков, слогов, слов.</li> <li>➤ Уметь подбирать слова, начинающиеся с заданного звука.</li> <li>➤ Уметь составлять слоги из данных звуков и анализировать слоги.</li> <li>➤ Уметь читать слоги и слова из пройденных букв.</li> <li>➤ Знать правило: «Имена людей и клички животных пишутся с большой буквы».</li> </ul> | <p>Игра «Одень Звуковичка» (характеристика звуков, выкладывание буквы из веревочки, подбор картинок на заданный звук, дифференциация звуков, прочитай слог).</p> <p>Игра «Домики»</p> <p>Игра «Где живет звук»</p> <p>Игра «Логопедический планшет»</p> | <p>«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр. 57</p> <p>«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр. 66</p> |
| <p>11</p> | <p>Звуки [П]-[П'].<br/>Буква П</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ознакомление с артикуляцией звука [П] и [П'].</li> <li>➤ Формирование понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков.</li> <li>➤ Различение на слух звуки [П] - [П'].</li> <li>➤ Формирование умения выделять конечный и начальный звук [П], [П'].</li> <li>➤ Формирование навыка подбора слов, заканчивающихся звуком [П], [П'].</li> <li>➤ Формирование навыка подбора слов, начинающихся со звука [П], [П'].</li> <li>➤ Звукослоговой анализ двусложных слов (папа).</li> <li>➤ Знакомство с буквой П.</li> <li>➤ Конструирование и печатание буквы П.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Уметь давать характеристику звукам по схеме [П] и [П'].</li> <li>➤ Иметь понятие о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков.</li> <li>➤ Уметь различать на слух звуки [П] - [П'].</li> <li>➤ Уметь узнавать звуки [П], [П'] в ряду звуков.</li> <li>➤ Уметь выделять звук [П], [П'] из конца и начала слов.</li> <li>➤ Уметь подбирать слова, заканчивающиеся звуком [П], [П'] и начинающиеся со звука [П], [П'].</li> <li>➤ Уметь выполнять звуковой анализ слов.</li> <li>➤ Уметь делить на слоги двусложные слова из одинаковых слогов.</li> </ul>  | <p>Игра «Одень Звуковичка» (характеристика звуков, выкладывание буквы из веревочки, подбор картинок на заданный звук, дифференциация звуков, прочитай слог).</p> <p>Игра «Домики»</p> <p>Игра «Где живет звук»</p> <p>Игра «Логопедический планшет»</p> | <p>«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр. 51</p>  |

|                |   |  |  |  |   |
|----------------|---|--|--|--|---|
|                |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Чтение обратных и прямых слогов с буквой П.</li> <li>➤ Чтение двусложных слов с буквой П. Узнавание буквы П в словах.</li> <li>➤ Закрепление знания правила: «Имена людей и клички животных пишутся с большой буквы».</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Уметь печатать заглавную букву П.</li> <li>➤ Уметь находить букву П в словах.</li> <li>➤ Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, двусложные слова с буквой П.</li> </ul>   |  |   |
| 12             | Звуки [Т]-[Т'].<br>Буква Т                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ознакомление с артикуляцией звуков [Т] и [Т'].</li> <li>➤ Формирование понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков.</li> <li>➤ Различение на слух звуки [Т] - [Т'].</li> <li>➤ Формирование навыка выделения конечного и начального звука [Т], [Т'] из слов.</li> <li>➤ Формирование умения подбирать слова, заканчивающиеся звуком [Т], [Т'].</li> <li>➤ Формирование умения подбирать слова, начинающиеся со звука [Т], [Т'].</li> <li>➤ Формирование умения делить двусложные слов (ТАТА, ТОТО) на слоги.</li> <li>➤ Звуковой анализ слов</li> <li>➤ Знакомство с буквой Т.</li> <li>➤ Конструирование и печатание буквы Т.</li> <li>➤ Чтение обратных и прямых слогов с буквой Т.</li> <li>➤ Чтение двусложных слов с буквой Т.</li> <li>➤ Узнавание буквы Т в словах.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Уметь давать характеристику звукам по схеме [Т] и [Т'].</li> <li>➤ Иметь понятие о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков.</li> <li>➤ Уметь различать на слух звуки [Т] - [Т'].</li> <li>➤ Уметь узнавать звук [Т], [Т'] в ряду звуков.</li> <li>➤ Уметь выделять звук [Т], [Т'] из конца и начала слов.</li> <li>➤ Уметь подбирать слова, заканчивающиеся звуком [Т], [Т'] и начинающиеся со звука [Т], [Т'] .</li> <li>➤ Уметь делить на слоги двусложные слова из одинаковых слогов.</li> <li>➤ Уметь выполнять звуковой анализ слов</li> <li>➤ Уметь печатать заглавную букву Т.</li> <li>➤ Уметь находить букву Т в словах.</li> <li>➤ Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, односложные и двусложные слова с буквой Т.</li> </ul> | Игра «Одень Звуковичка» (характеристика звуков, выкладывание буквы из веревочки, подбор картинок на заданный звук, дифференциация звуков, прочитай слог).<br>Игра «Домики»<br>Игра «Где живет звук»<br>Игра «Логопедический планшет» | «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»<br>Нищева Н.В.<br>стр. 44 |
| <b>ДЕКАБРЬ</b> |   |  |  |  |   |
| 13             | Звуки [К]-[К'].<br>Буква К<br>Звуки [Т]-[К]-[Т']-[К'] и буквы | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ознакомление с артикуляцией звуков [К] и [К'].</li> <li>➤ Формирование понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков.</li> <li>➤ Различение на слух звуки [К] - [К'].</li> <li>➤ Выделение конечного и начального звука [К], [К'].</li> <li>➤ Подбор слов, заканчивающихся звуком [К].</li> <li>➤ Подбор слов, начинающихся со звука [К], [К'].</li> <li>➤ Деление двусложных слов (маки, мука, кати) на слоги.</li> <li>➤ Звуковой анализ слов (КОТ, КИТ, ПАУК).</li> <li>➤ Конструирование и печатание буквы К.</li> <li>➤ Чтение обратных и прямых слогов с буквой К.</li> <li>➤ Чтение односложных и двусложных слов с буквой К.</li> <li>➤ Узнавание буквы К в словах.</li> <li>➤ Различение звуков на слух [Т]-[К]-[Т']-[К'].</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Уметь давать характеристику звукам по схеме [К] и [К'].</li> <li>➤ Иметь понятие о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков.</li> <li>➤ Уметь различать на слух звуки [К] - [К'].</li> <li>➤ Уметь узнавать звук [К], [К'] в ряду звуков.</li> <li>➤ Уметь выделять звук [К], [К'] из конца и начала слов.</li> <li>➤ Уметь подбирать слова, заканчивающиеся звуком [К] и начинающиеся со звука [К], [К'].</li> <li>➤ Уметь делить на слоги двусложные слова, выполнять звуковой анализ слов.</li> <li>➤ Уметь печатать заглавную букву К.</li> <li>➤ Уметь находить букву К в словах.</li> <li>➤ Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, односложные и двусложные слова с буквой К.</li> </ul>   | Игра «Одень Звуковичка» (характеристика звуков, выкладывание буквы из веревочки, подбор картинок на заданный звук, дифференциация звуков, прочитай слог).<br>Игра «Домики»<br>Игра «Где живет звук»<br>Игра «Логопедический планшет» | «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»<br>Нищева Н.В.<br>стр. 69 |

|    |  |  |  |   |   |
|----|--|--|--|---|---|
|    |  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Уметь различать звуки [Т]-[К]-[Т']-[К'] на слух.</li> </ul>   |   |   |
| 14 | <p>Звуки [Б]-[Б'].<br/>Буква Б</p> <p>Звуки [Б]-[П]-[Б']-[П'] и буквы</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ознакомление с артикуляцией звуков [Б] и [Б'].</li> <li>➤ Формирование понятий о твёрдости – мягкости, глухости – звонкости согласных звуков.</li> <li>➤ Различение на слух звуки [Б] - [Б'].</li> <li>➤ Выделение начальных звуков [Б] и [Б'] с опорой на символы звука и слова.</li> <li>➤ Подбор слов, начинающихся со звуков [Б] и [Б'].</li> <li>➤ Звуковой анализ слогов со звуками [Б] и [Б'].</li> <li>➤ Буква Б.</li> <li>➤ Конструирование и печатание буквы Б.</li> <li>➤ Чтение обратных и прямых слогов с буквой Б.</li> <li>➤ Чтение односложных и двусложных слов с буквой Б.</li> <li>➤ Узнавание буквы Б в словах.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Упражнения в различении звуков [Б]-[П]-[Б']-[П'].</li> <li>➤ Узнавание буквы Б в словах.</li> <li>➤ Закрепление понятий о твёрдости – мягкости и звонкости – глухости согласных звуков.</li> <li>➤ Составление слов из данных слогов ( ба- нан, бан-ка).</li> <li>➤ Упражнения в выделении начальных звуков из слов и соотношении их с соответствующими буквами.</li> <li>➤ Чтение слов и предложений с пройденными буквами.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Уметь давать характеристику звукам по схеме [Б] и [Б'].</li> <li>➤ Иметь понятие о твёрдости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков.</li> <li>➤ Уметь различать на слух звуки [Б] - [Б'].</li> <li>➤ Уметь узнавать звук [Б], [Б'] в ряду звуков, слогов, слов.</li> <li>➤ Уметь выделять звуки [Б] и [Б'] из начала слова.</li> <li>➤ Уметь подбирать слова, начинающиеся со звуков [Б] и [Б'].</li> <li>➤ Уметь печатать заглавную букву Б.</li> <li>➤ Уметь выполнять звуковой анализ слов.</li> <li>➤ Уметь находить букву Б в словах.</li> <li>➤ Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, односложные и двусложные слова с буквой Б.</li> <li>➤ Уметь различать звуки [Б]-[П]-[Б']-[П'] в ряду звуков, слогов, в словах и предложениях.</li> <li>➤ Уметь узнавать букву Б в словах, читать слоги, слова с новой буквой.</li> <li>➤ Уметь составлять слова из двух данных слогов.</li> <li>➤ Уметь выделять начальные звуки в словах и соотносить их с соответствующими буквами.</li> <li>➤ Уметь составлять и читать слова с пройденными буквами.</li> <li>➤ Уметь читать предложения с пройденными буквами.</li> </ul> | <p>Игра «Одень Звуковичка» (характеристика звуков, выкладывание буквы из веревочки, подбор картинок на заданный звук, дифференциация звуков, прочитай слог).</p> <p>Игра «Домики»</p> <p>Игра «Где живет звук»</p> <p>Игра «Логопедический планшет»</p> | <p>«Обучение грамоте детей дошкольного возраста»</p> <p>Нищева Н.В. стр. 85</p> |
| 15 | <p>Звуки [Д] -[Д'].<br/>Буква Д</p> <p>Звуки [Д]-[Т]-[Д']-[Т'] и буквы</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ознакомление с артикуляцией звуков [Д] и [Д'].</li> <li>➤ Закрепление понятий о твёрдости – мягкости, глухости – звонкости согласных звуков.</li> <li>➤ Различение на слух звуки [Д] - [Д'].</li> <li>➤ Выделение начальных звуков [Д] и [Д'] с опорой на символы звука и слова.</li> <li>➤ Подбор слов, начинающихся со звуков [Д] и [Д'].</li> <li>➤ Звуковой анализ слогов и слов (ДОМ, ДЫМ).</li> <li>➤ Буква Д.</li> <li>➤ Конструирование и печатание буквы Д.</li> <li>➤ Чтение обратных и прямых слогов с буквой Д.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Уметь давать характеристику звукам по схеме [Д] и [Д'].</li> <li>➤ Иметь понятие о твёрдости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков.</li> <li>➤ Уметь различать на слух звуки [Д] - [Д'].</li> <li>➤ Уметь узнавать звук [Д], [Д'] в ряду звуков, слогов, слов.</li> <li>➤ Уметь выделять звуки [Д] и [Д'] из начала слова.</li> <li>➤ Уметь подбирать слова, начинающиеся со звуков [Д] и [Д'].</li> </ul>  | <p>Игра «Одень Звуковичка» (характеристика звуков, выкладывание буквы из веревочки, подбор картинок на заданный звук, дифференциация звуков, прочитай слог).</p> <p>Игра «Домики»</p> <p>Игра «Где живет звук»</p> <p>Игра «Логопедический планшет»</p> | <p>«Обучение грамоте детей дошкольного возраста»</p> <p>Нищева Н.В. стр. 93</p> |

|               |   |   |  |  |   |
|---------------|---|---|--|--|---|
|               |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Чтение односложных и двусложных слов с буквой Д.</li> <li>➤ Узнавание буквы Д в словах.</li> <li>➤ Узнавание наложенных и «зашумленных» изображений пройденных букв.</li> <li>➤ Дифференциация звуков [Д]-[Т]-[Д']-[Т']</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Уметь выполнять звукослоговой анализ слов.</li> <li>➤ Уметь печатать заглавную букву Д.</li> <li>➤ Уметь находить букву Д в словах.</li> <li>➤ Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, односложные и двусложные слова с буквой Д.</li> <li>➤ Уметь узнавать пройденные буквы в условиях наложения и «зашумления».</li> <li>➤ Уметь различать звуки [Д]-[Т]-[Д']-[Т']</li> </ul>  |  |   |
| 16            | Гласные и согласные звуки и буквы. Повторение | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Подбор слов на заданные звуки.</li> <li>➤ Синтез и анализ слогов из двух звуков.</li> <li>➤ Слоговой анализ двусложных слов.</li> <li>➤ Составление и чтение слогов и слов из пройденных букв.</li> <li>➤ Формирование умения различать правильно и неправильно написанные буквы.</li> <li>➤ Закрепление знания правила: «Имена людей и клички животных пишутся с большой буквы».</li> <li>➤ Совершенствование навыков определения места звука в слове, подбора слов с заданным звуком, звукового и слогового анализа слов.</li> <li>➤ Закрепление понятий о твёрдости – мягкости и звонкости – глухости согласных звуков.</li> <li>➤ Составление слов из данных слогов.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Уметь подбирать слова, начинающиеся с заданного звука.</li> <li>➤ Уметь составлять слоги из данных звуков и анализировать слоги.</li> <li>➤ Уметь читать слоги и слова из пройденных букв.</li> <li>➤ Уметь определять место заданного звука в слове, подбирать слова с заданным звуком, производить слоговой и звуковой анализ слов.</li> <li>➤ Знать понятия о твёрдости – мягкости и звонкости – глухости согласных звуков.</li> <li>➤ Уметь составлять слова из двух данных слогов.</li> </ul>  | Игра «Одень Звуковичка» (характеристика звуков, выкладывание буквы из веревочки, подбор картинок на заданный звук, дифференциация звуков, прочитай слог).<br>Игра «Домики»<br>Игра «Где живет звук»<br>Игра «Логопедический планшет» | «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр. 48, 55, 90, 98 |
| <b>ЯНВАРЬ</b> |   |   |  |  |   |
| 17            | Звуки [Г]-[Г']. Буква Г.                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ознакомление с артикуляцией звуков [Г] и [Г'].</li> <li>➤ Закрепление понятий о твёрдости – мягкости, глухости – звонкости согласных звуков.</li> <li>➤ Выделение начальных звуков [Г] и [Г'] с опорой на символы звука и слова.</li> <li>➤ Подбор слов, начинающихся со звуков [Г] и [Г'].</li> <li>➤ Звуковой анализ слогов со звуками [Г] и [Г'].</li> <li>➤ Определение места звука [Г], [Г'] в слове.</li> <li>➤ Буква Г.</li> <li>➤ Конструирование и печатание буквы Г.</li> <li>➤ Чтение обратных и прямых слогов с буквой Г.</li> <li>➤ Чтение односложных и двусложных слов с буквой Д.</li> <li>➤ Узнавание буквы Г в словах.</li> <li>➤ Формирование понятия о предложении.</li> <li>➤ Упражняться в различении звуков [К]-[Г]-[К']-[Г'].</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Уметь давать характеристику звукам по схеме [Г] и [Г'].</li> <li>➤ Иметь понятие о твёрдости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков.</li> <li>➤ Уметь узнавать звук [Г], [Г'] в ряду звуков, слогов, слов.</li> <li>➤ Уметь выделять звуки [Г], [Г'] из начала слова.</li> <li>➤ Уметь подбирать слова, начинающиеся со звуков [Г], [Г'].</li> <li>➤ Уметь печатать заглавную букву Г.</li> <li>➤ Уметь находить букву Г в словах.</li> <li>➤ Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, односложные и двусложные слова с буквой Д.</li> <li>➤ Иметь понятие о предложении.</li> </ul> | Игра «Одень Звуковичка» (характеристика звуков, выкладывание буквы из веревочки, подбор картинок на заданный звук, дифференциация звуков, прочитай слог).<br>Игра «Домики»<br>Игра «Где живет звук»<br>Игра «Логопедический планшет» | «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр. 101            |

|                |                                    |  |  |  |  |
|----------------|------------------------------------|--|--|--|--|
|                | Звуки и [К]-[Г]-[К']-[Г'] и буквы. |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Уметь различать звуки [К]-[Г]-[К']-[Г'].</li> </ul>   |  |  |
| 18             | Звуки [В]-[В'].<br>Буква В         | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ознакомление с артикуляцией звуков [В], [В'].</li> <li>➤ Закрепление понятий о твёрдости – мягкости, глухости – звонкости согласных звуков.</li> <li>➤ Выделение звуков [В] и [В'] из слов.</li> <li>➤ Подбор слов, начинающихся со звуков [В] и [В'].</li> <li>➤ Звуковой анализ слогов, слов со звуками [В] и [В'].</li> <li>➤ Упражнение в выделении начальных звуков в словах и их соотношении с соответствующими буквами.</li> <li>➤ Буква В.</li> <li>➤ Конструирование и печатание буквы В.</li> <li>➤ Чтение обратных и прямых слогов с буквой В.</li> <li>➤ Чтение слов с буквой В.</li> <li>➤ Узнавание буквы В в словах.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Уметь давать характеристику звукам по схеме [В] и [В'].</li> <li>➤ Уметь выделять начальные звуки из слов и соотносить их с соответствующими буквами.</li> <li>➤ Уметь узнавать звук [В] и [В'] в ряду звуков, слогов, слов.</li> <li>➤ Иметь понятие о твёрдости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков.</li> <li>➤ Уметь подбирать слова, начинающиеся со звуков [В] и [В'].</li> <li>➤ Уметь определять место звука в слове.</li> <li>➤ Уметь печатать заглавную букву В.</li> <li>➤ Уметь находить букву В в словах.</li> <li>➤ Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги и слова с буквой В.</li> </ul>   | Игра «Одень Звучовичка» (характеристика звуков, выкладывание буквы из веревочки, подбор картинок на заданный звук, дифференциация звуков, прочитай слог).<br>Игра «Домики»<br>Игра «Где живет звук»<br>Игра «Логопедический планшет» | «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр. 117 |
| 19             | Звуки [Ф]-[Ф'].<br>Буква Ф         | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ознакомление с артикуляцией звуков [Ф], [Ф'].</li> <li>➤ Закреплять понятий о твёрдости – мягкости, глухости – звонкости согласных звуков.</li> <li>➤ Выделение звуков [Ф] и [Ф'] с из слов.</li> <li>➤ Подбор слов, начинающихся со звуков [Ф] и [Ф'].</li> <li>➤ Звуковой анализ слогов со звуками [Ф] и [Ф'].</li> <li>➤ Упражнение в выделении начальных звуков в словах и их соотношении с соответствующими буквами.</li> <li>➤ Буква Ф.</li> <li>➤ Конструирование и печатание буквы Ф.</li> <li>➤ Чтение обратных и прямых слогов с буквой Ф.</li> <li>➤ Чтение слов с буквой Ф.</li> <li>➤ Узнавание буквы Ф в словах.</li> <li>➤ Закрепление понятия о предложении.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Уметь давать характеристику звукам по схеме [Ф] и [Ф'].</li> <li>➤ Иметь понятие о твёрдости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков..</li> <li>➤ Уметь выделять начальные звуки в словах и соотносить их с соответствующими буквами.</li> <li>➤ Уметь узнавать звук [Ф] и [Ф'] в ряду звуков, слогов, слов.</li> <li>➤ Уметь подбирать слова, начинающиеся со звуков [Ф] и [Ф'].</li> <li>➤ Уметь определять место звука в слове.</li> <li>➤ Уметь находить букву Ф в словах.</li> <li>➤ Уметь печатать заглавную букву Ф.</li> <li>➤ Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги и слова с буквой Ф.</li> <li>➤ Иметь понятие о предложении.</li> </ul> | Игра «Одень Звучовичка» (характеристика звуков, выкладывание буквы из веревочки, подбор картинок на заданный звук, дифференциация звуков, прочитай слог).<br>Игра «Домики»<br>Игра «Где живет звук»<br>Игра «Логопедический планшет» | «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр. 112 |
|                | Звуки [В]-[Ф]-[В']-[Ф'] и буквы    | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Упражняться в различении звуков [В]-[Ф]-[В']-[Ф'].</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Уметь различать звуки [В]-[Ф]-[В']-[Ф'] в слогах, словах и предложениях.</li> </ul>   |  |  |
| <b>ФЕВРАЛЬ</b> |                                    |  |  |  |  |
| 20             | Звуки [Х]-[Х'].<br>Буква Х         | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ознакомление с артикуляцией звуков [Х], [Х'].</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Уметь давать характеристику звукам по схеме [Х] и [Х'].</li> </ul>  | Игра «Одень Звучовичка»  | «Обучение грамоте детей дошкольного                                |

|           |                                    |   |   |  |   |
|-----------|------------------------------------|---|---|--|---|
|           | <p>Звуки [К]-[Г]-[Х] и буквы</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Закрепление понятий о твёрдости – мягкости, глухости – звонкости согласных звуков.</li> <li>➤ Выделение звуков [Х] и [Х'] из слов.</li> <li>➤ Подбор слов, начинающихся со звуков [Х] и [Х'].</li> <li>➤ Звуковой анализ слогов, слов со звуками [Х] и [Х']</li> <li>➤ Упражнение в различении звуков [К]-[Г]-[Х] в ряду звуков, слогов, слов, предложениях.</li> <li>➤ Упражнение в выделении начальных звуков в словах и их соотношении с соответствующими буквами.</li> <li>➤ Буква Х.</li> <li>➤ Конструирование и печатание буквы.</li> <li>➤ Чтение обратных и прямых слогов с буквой Х.</li> </ul>                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Уметь определять начальные звуки в словах и соотносить их с соответствующими буквами.</li> <li>➤ Уметь делить данные слова на слоги.</li> <li>➤ Иметь понятие о твёрдости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков.</li> <li>➤ Уметь подбирать слова на заданные звуки.</li> <li>➤ Уметь различать звуки [К]-[Г]-[Х] в ряду звуков, в слогах, словах, предложениях.</li> <li>➤ Уметь производить звуковой анализ данных слогов.</li> <li>➤ Уметь печатать и конструировать букву Х.</li> <li>➤ Уметь находить букву Х в словах.</li> <li>➤ Уметь читать слоги и слова.</li> </ul> | <p>(характеристика звуков, выкладывание буквы из веревочки, подбор картинок на заданный звук, дифференциация звуков, прочитай слог).<br/>Игра «Домики»<br/>Игра «Где живет звук»<br/>Игра «Логопедический планшет»</p>                             | <p>возраста» Нищева Н.В. стр. 127</p>                                     |
| <p>21</p> | <p>Звуки [С]-[С'].<br/>Буква С</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ознакомление с артикуляцией звуков [С], [С'].</li> <li>➤ Закрепление понятий о твёрдости – мягкости, глухости – звонкости согласных звуков.</li> <li>➤ Выделение звуков [С] и [С'] из слов.</li> <li>➤ Подбор слов, начинающихся со звуков [С] и [С'].</li> <li>➤ Звуковой анализ слогов, слов со звуками [С] и [С'].</li> <li>➤ Упражнение в определении места звука [С] и [С'] в словах.</li> <li>➤ Совершенствование навыка звукового анализа слов (СОМ, СЛОН).</li> <li>➤ Буква С.</li> <li>➤ Конструирование и печатание буквы. Чтение обратных и прямых слогов с буквой С.</li> <li>➤ Упражнение в делении слов на слоги.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Уметь давать характеристику звукам по схеме [С] и [С'].</li> <li>➤ Уметь выделять начальные звуки в словах.</li> <li>➤ Уметь различать мягкие и твёрдые, глухие и звонкие звуки.</li> <li>➤ Уметь определять место звука [С] и [С'] в словах.</li> <li>➤ Уметь производить звуковой анализ трёхзвучных слов.</li> <li>➤ Уметь печатать букву С, читать слоги, слова, предложения.</li> </ul>   | <p>Игра «Одень Звуковичка»<br/>(характеристика звуков, выкладывание буквы из веревочки, подбор картинок на заданный звук, дифференциация звуков, прочитай слог).<br/>Игра «Домики»<br/>Игра «Где живет звук»<br/>Игра «Логопедический планшет»</p> | <p>«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр. 138</p> |

|             |   |  |  |  |  |
|-------------|---|--|--|--|--|
| 22          | Звуки [З]-[З'].<br>Буква З<br>Звуки [С]-[З]-[С']-[З'] и буквы | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ознакомление с артикуляцией звуков [З], [З'].</li> <li>➤ Закрепление понятий о твёрдости – мягкости, глухости – звонкости согласных звуков.</li> <li>➤ Выделение звуков [З], [З'].из слов.</li> <li>➤ Подбор слов, начинающихся со звуков [З], [З'].</li> <li>➤ Звуковой анализ слогов со звуками [З], [З'].</li> <li>➤ Упражнение в определении места звука [З], [З'] в словах.</li> <li>➤ Упражняться в различении звуков [С]-[З]-[С']-[З'].</li> <li>➤ Буква З.</li> <li>➤ Конструирование и печатание буквы.</li> <li>➤ Чтение слогов. Слов, предложений с буквой З.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Уметь давать характеристику звукам по схеме [З] и [З'].</li> <li>➤ Уметь различать твердые и мягкие, глухие и звонкие согласные звуки.</li> <li>➤ Умение выделять звуки [З], [З'] из слов, подбирать слова на эти звуки.</li> <li>➤ Определять место звуков в словах, различать звуки [С]-[З]-[С']-[З'] в словах.</li> <li>➤ Уметь конструировать и печатать букву З,</li> <li>➤ Составлять и читать слоги, слова, предложения с ней.</li> <li>➤ Уметь составлять схему предложения.</li> </ul> | Игра «Одень Звуковичка» (характеристика звуков, выкладывание буквы из веревочки, подбор картинок на заданный звук, дифференциация звуков, прочитай слог).<br>Игра «Домики»<br>Игра «Где живет звук»<br>Игра «Логопедический планшет» | «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр. 145 |
| <b>МАРТ</b> |   |  |  |  |  |
| 23          | Звук [Ш] и буква Ш<br>Звуки [С]-[Ш] и буквы                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ознакомление с артикуляцией звука [Ш].</li> <li>➤ Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место звука в слове, различать его со звуком [С].</li> <li>➤ Совершенствование навыка звукового анализа слов (МИШКА).</li> <li>➤ Ознакомление с буквой Ш.</li> <li>➤ Формирование навыка чтения слогов, слов, и предложений с этой буквой.</li> <li>➤ Формирование умения конструировать и печатать новую букву.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Уметь давать характеристику звукам по схеме [Ш]</li> <li>➤ Уметь узнавать этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место звука в слове, различать со звуком [С].</li> <li>➤ Уметь выполнять звуковой и слоговой анализ слов.</li> <li>➤ Уметь узнавать букву Ш, читать слоги, слова, предложения с ней.</li> <li>➤ Уметь конструировать и печатать букву Ш.</li> </ul>  | Игра «Одень Звуковичка» (характеристика звуков, выкладывание буквы из веревочки, подбор картинок на заданный звук, дифференциация звуков, прочитай слог).<br>Игра «Домики»<br>Игра «Где живет звук»<br>Игра «Логопедический планшет» | «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр. 151 |
| 24          | Звук [Ж] и буква Ж<br>Звуки [З]-[Ж]-[Ш]-[С] и буквы           | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ознакомление с артикуляцией звука [Ж].</li> <li>➤ Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место звука в слове, различать его со звуком [З].</li> <li>➤ Совершенствование навыка звукового анализа слов (ЖУК).</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Уметь давать характеристику звукам по схеме [Ж]</li> <li>➤ Уметь узнавать этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место звука в слове, различать со звуком [З].</li> </ul>   | Игра «Одень Звуковичка» (характеристика звуков, выкладывание буквы из веревочки, подбор картинок на  | «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр. 159 |

|               |   |   |  |   |   |
|---------------|---|---|--|---|---|
|               |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ознакомление с буквой Ж.</li> <li>➤ Формирование навыка чтения слогов, слов, и предложений с этой буквой.</li> <li>➤ Формирование умения конструировать и печатать новую букву.</li> <li>➤ Совершенствование навыка узнавания пройденных букв в условиях наложения или «зашумления».</li> <li>➤ Дифференциация звуков [З]-[Ж]-[Ш]-[С].</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Уметь узнавать букву Ж, читать слоги, слова, слова, предложения с ней.</li> <li>➤ Уметь конструировать и печатать букву Ж.</li> <li>➤ Уметь различать звуки [З]-[Ж]-[Ш]-[С].</li> </ul>   | <p>заданный звук, дифференциация звуков, прочитай слог).</p> <p>Игра «Домики»</p> <p>Игра «Где живет звук»</p> <p>Игра «Логопедический планшет»</p>   |   |
| 25            | Звук [Ц] и буква Ц.<br>Звуки [Ц]-[С]-[Т'] и буквы | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ознакомление с артикуляцией звука [Ц].</li> <li>➤ Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место звука в слове, различать его со звуком [С] и [Т'].</li> <li>➤ Совершенствование навыка звукового анализа слов.</li> <li>➤ Ознакомление с буквой Ц.</li> <li>➤ Формирование навыка чтения слогов, слов, и предложений с этой буквой.</li> <li>➤ Формирование умения конструировать и печатать новую букву.</li> <li>➤ Совершенствование навыка узнавания пройденных букв в условиях наложения или «зашумления».</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Уметь давать характеристику звукам по схеме [Ц]</li> <li>➤ Уметь узнавать звук [Ц] из ряда звуков, слогов, слов, определять его место звука в слове, различать со звуком [С] и [Т'].</li> <li>➤ Уметь производить звуковой анализ слов из трёх-пяти звуков при условии, что их написание не расходится с произношением.</li> <li>➤ Уметь узнавать букву Ц, читать слоги, слова, слова, предложения с ней.</li> <li>➤ Уметь конструировать и печатать букву Ц, узнавать условиях наложения или «зашумления».</li> <li>➤ Различать правильно и неправильно написанную букву Ц.</li> </ul>     | <p>Игра «Одень Звукочка» (характеристика звуков, выкладывание буквы из веревочки, подбор картинок на заданный звук, дифференциация звуков, прочитай слог).</p> <p>Игра «Домики»</p> <p>Игра «Где живет звук»</p> <p>Игра «Логопедический планшет»</p> | «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр.200 |
| 26            | Звук [Ч] и буква Ч<br>Звуки [Ч]-[Т']-[С']         | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ознакомление с артикуляцией звука [Ч].</li> <li>➤ Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место звука в слове, различать его со звуком [С'] и [Т'].</li> <li>➤ Закрепление о понятии звонкости и глухости, твёрдости и мягкости согласных звуков.</li> <li>➤ Совершенствование навыка звукового анализа слов.</li> <li>➤ Ознакомление с буквой Ч.</li> <li>➤ Формирование навыка чтения слогов, слов, и предложений с этой буквой.</li> <li>➤ Формирование умения конструировать и печатать новую букву.</li> <li>➤ Совершенствование навыка узнавания пройденных букв в условиях наложения или «зашумления».</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Уметь давать характеристику звукам по схеме [Ч]</li> <li>➤ Уметь узнавать звук [Ч] из ряда звуков, слогов, слов, определять его место звука в слове, различать его со звуком [С'] и [Т']</li> <li>➤ Уметь производить звуковой анализ слов из трёх-пяти звуков при условии, что их написание не расходится с произношением.</li> <li>➤ Уметь узнавать букву Ч, читать слоги, слова, слова, предложения с ней.</li> <li>➤ Уметь конструировать и печатать букву Ч, узнавать условиях наложения или «зашумления».</li> <li>➤ Различать правильно и неправильно написанную букву Ч.</li> </ul> | <p>Игра «Одень Звукочка» (характеристика звуков, выкладывание буквы из веревочки, подбор картинок на заданный звук, дифференциация звуков, прочитай слог).</p> <p>Игра «Домики»</p> <p>Игра «Где живет звук»</p> <p>Игра «Логопедический планшет»</p> | «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр.204 |
| <b>АПРЕЛЬ</b> |   |   |  |   |   |
| 27            | Звук [Щ] и буква Щ.                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ознакомление с артикуляцией звука [Щ].</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Уметь давать характеристику звукам по схеме [Щ]</li> </ul>  | <p>Игра «Одень Звукочка» (характеристика звуков, выкладывание буквы из</p>  | «Обучение грамоте детей дошкольного                               |

|    |   |  |  |   |   |
|----|---|--|--|---|---|
|    | Звуки [Щ]-[Ч]-[С']-[Т']                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место звука в слове, различать его со звуками [Ч]-[С']-[Т'].</li> <li>➤ Закрепление о понятии звонкости и глухости, твёрдости и мягкости согласных звуков.</li> <li>➤ Совершенствование навыка звукового анализа слов.</li> <li>➤ Ознакомление с буквой Щ.</li> <li>➤ Формирование навыка чтения слогов, слов, и предложений с этой буквой.</li> <li>➤ Формирование умения конструировать и печатать новую букву.</li> <li>➤ Совершенствование навыка узнавания пройденных букв в условиях наложения или «зашумления».</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Уметь узнавать звук [Щ] из ряда звуков, слогов, слов, определять его место звука в слове, различать его со звуками [Ч]-[С']-[Т'].</li> <li>➤ Уметь производить звуковой анализ слов из трёх-пяти звуков при условии, что их написание не расходится с произношением.</li> <li>➤ Уметь узнавать букву Щ читать слоги, слова, слова, предложения с ней.</li> <li>➤ Уметь конструировать и печатать букву Щ, узнавать условиях наложения или «зашумления».</li> <li>➤ Различать правильно и неправильно написанную букву Щ.</li> </ul> | <p>веревочки, подбор картинок на заданный звук, дифференциация звуков, прочитай слог).</p> <p>Игра «Домики»</p> <p>Игра «Где живет звук»</p> <p>Игра «Логопедический планшет»</p>   | <p>возраста»</p> <p>Нищева Н.В. стр.208</p>                                     |
| 28 | Звук [j] и буква Й  | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ознакомление с артикуляцией звука Й.</li> <li>➤ Совершенствование навыка звукового анализа слов (ЙОД).</li> <li>➤ Совершенствование навыка чтения слов и предложений с пройденными буквами.</li> <li>➤ Совершенствование навыков слогового анализа слов и предложений.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Уметь давать характеристику звукам по схеме [j]</li> <li>➤ Уметь печатать и конструировать букву Й.</li> <li>➤ Читать слова и предложения с этими буквами.</li> <li>➤ Уметь делить данные слова на слоги, анализировать предложение и составлять его схему.</li> </ul>  | <p>Игра «Одень Звучовичка» (характеристика звуков, выкладывание буквы из веревочки, подбор картинок на заданный звук, дифференциация звуков, прочитай слог).</p> <p>Игра «Домики»</p> <p>Игра «Где живет звук»</p> <p>Игра «Логопедический планшет»</p> | <p>«Обучение грамоте детей дошкольного возраста»</p> <p>Нищева Н.В. стр.175</p> |
| 29 | Звуки [Л]-[Л'].<br>Буква Л<br>Звуки [Л']-[j]                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ознакомление с артикуляцией звуков [Л], [Л'].</li> <li>➤ Закрепление о понятии звонкости и глухости, твёрдости и мягкости согласных звуков.</li> <li>➤ Совершенствование навыка звукового анализа слов (ЛУНА).</li> <li>➤ Формирование навыка узнавания звуков [Л], [Л'] в ряду звуков, слогов, слов, в предложении.</li> <li>➤ Ознакомление с буквой Л.</li> <li>➤ Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтение новых слов и предложения с ней.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Уметь давать характеристику звукам по схеме [Л], [Л'].</li> <li>➤ Уметь узнавать звуки [Л], [Л'] из ряда звуков, слогов, слов, в предложениях, различать их между собой.</li> <li>➤ Уметь производить звуковой и слоговой анализ слов.</li> <li>➤ Уметь печатать и конструировать букву Л, читать слова и предложения с ней.</li> </ul>   | <p>Игра «Одень Звучовичка» (характеристика звуков, выкладывание буквы из веревочки, подбор картинок на заданный звук, дифференциация звуков, прочитай слог).</p> <p>Игра «Домики»</p> <p>Игра «Где живет звук»</p> <p>Игра «Логопедический планшет»</p> | <p>«Обучение грамоте детей дошкольного возраста»</p> <p>Нищева Н.В. стр.215</p> |
| 30 | Звуки [Р]-[Р'].<br>Буква Р<br>Звуки и буквы [Р]-[Л]-[Р']-[Л'] | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ознакомление с артикуляцией звуков [Р], [Р'].</li> <li>➤ Закрепление о понятии звонкости и глухости, твёрдости и мягкости согласных звуков.</li> <li>➤ Совершенствование навыка звукового анализа слов (РОЗА, РЫБА).</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Уметь давать характеристику звукам по схеме [Р], [Р'].</li> <li>➤ Уметь узнавать звуки [Р], [Р'] из ряда звуков, слогов, слов, в предложениях, различать их между собой.</li> </ul>   | <p>Игра «Одень Звучовичка» (характеристика звуков, выкладывание буквы из веревочки, подбор картинок на заданный</p>   | <p>«Обучение грамоте детей дошкольного возраста»</p> <p>Нищева Н.В. стр.220</p> |

|            |                                   |  |   |   |  |
|------------|-----------------------------------|--|---|---|--|
|            |                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формирование навыка узнавания звуков [Р], [Р'] в ряду звуков, слогов, слов, в предложении.</li> <li>➤ Ознакомление с буквой Р.</li> <li>➤ Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтение новых слов и предложения с ней.</li> <li>➤ Дифференциация звуков [Р]-[Л]-[Р']-[Л'].</li> <li>➤ Совершенствование навыка звукового анализа слов (ЛУНА, РОЗА).</li> <li>➤ Совершенствование навыка чтения слов и предложений с пройденными буквами.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Уметь производить звуковой и слоговой анализ слов.</li> <li>➤ Уметь печатать и конструировать букву Р, читать слова и предложения с ней.</li> <li>➤ Уметь различать звуки [Р]-[Л]-[Р']-[Л']</li> <li>➤ Уметь производить звуковой анализ, подбирать звуковые схемы к словам, производить слоговой анализ слов.</li> <li>➤ Уметь печатать и конструировать буквы Р, Л, читать слова и предложения с этими буквами.</li> </ul> | <p>звук, дифференциация звуков, прочитай слог).<br/>Игра «Домики»<br/>Игра «Где живет звук»<br/>Игра «Логопедический планшет»</p> |  |
| <b>МАЙ</b> |                                   |  |   |   |  |
| <b>31</b>  | Закрепление пройденного материала | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза слов, анализа слов и предложений.</li> <li>➤ Совершенствование навыка печатания слов и предложений, текстов.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Уметь производить звуковой анализ и синтез слов, анализ предложений.</li> <li>➤ Уметь печатать слова и короткие предложения.</li> <li>➤ Уметь читать слова, предложения и небольшие тексты</li> </ul>  | Игра «Логопедический планшет»   |  |
| <b>32</b>  |                                   |  |   |   |  |
| <b>33</b>  |                                   |  |   |   |  |

**Использованная литература:**

1. Нищева Н.В "Обучение грамоте детей дошкольного возраста". СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020 - 256 с.

**Конспект занятия для подготовительной группы:  
«Звук [у] и буква У»**

**Пояснительная записка:** конспект разработан для проведения подгрупповой коррекционно-развивающей деятельности с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР по развитию фонематического анализа по средствам использования игрового пособия «Грамотейка».

**Цель:** познакомить детей с гласным звуком [у], буквой Уу.

**Задачи:**

**Коррекционно-образовательные:**

1. Закреплять понятия о неречевых звуках.
2. Формировать представления о речевых звуках и буквах.
3. Формировать понятия о гласных звуках.
4. Формировать умения давать характеристику звуку по акустическим и артикуляционным признакам.

5. Формировать навыки фонематического анализа.

**Коррекционно-развивающие:**

1. Развивать слуховое восприятие.
2. Развивать умение отвечать полным предложением.
3. Развивать фонематический слух.
4. Развивать навыки конструктивного праксиса.

**Коррекционно-воспитательные:**

1. Воспитывать вежливость.
2. Воспитывать самостоятельность, самоконтроль, внимательность к речи педагога.

**Оборудование:** игровое пособие «Грамотейка», картинки со звуком [у], счетные палочки, семафоры, индивидуальные зеркала, карточки с заданием, схема характеристики гласных звуков, схема «Звуки- буквы».

**Ход занятия**

**1. ОРГМОМЕНТ**

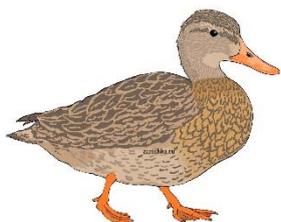
*Логопед:* здравствуйте, ребята! Давайте встанем в круг  
Мы стоим рука в руке (*качаем сцепленными руками*),  
Наши руки на замке, вместе мы большая сила  
(*сжимаем ручки друг другу сильно, но не больно*)  
Можем мы большими стать  
(*потянулись вверх со сцепленными руками*),  
Можем маленькими быть (*присели на корточки*),  
Можем дальше отойти, можем ближе подойти  
(*движения по тексту, не расцепляя рук*)  
Нас дружнее не найти! (хлопают в ладоши)

## 2. СООБЩЕНИЕ ТЕМЫ ЗАНЯТИЯ

*Логопед:* Ребята, мы слышим много разных звуков – пение птиц, шум на улице, звуки музыки. Я говорю, а вы слышите звуки. Сегодня мы познакомимся со следящим звуком речи. Я буду загадывать загадки, а вы отгадывайте.

|   |   |
|---|---|
| Под дождем она гуляет,<br>Щипать травку обожает,<br>Кря кричит, все это шутка,<br>Ну конечно это... ( <b>Утка</b> ) | Он плывет по простыне,<br>Как кораблик по волне.<br>Он хозяйкам добрый друг<br>Электрический... ( <b>Утюг</b> ) |
|---|---|

*Картинки – отгадки выставляются на доске.*



*Логопед:* ребята, давайте медленно произнесем эти слова: у-у-утка, у-у-улитка – эти слова начинаются на звук [у]. Давайте вспомним, что звуки мы с вами слышим и произносим. Сегодня мы познакомимся со звуком [у].

Посмотрите в зеркала и произнесите звук [у] (*дети берут индивидуальные зеркала*).

Обратите внимание, что делает рот, когда мы произносим этот звук?  
 (*Ответы детей – губы вытягиваются вперед, ротик маленький, круглый*)

Поднесите ладонь ко рту и произнесите звук [у] еще раз. Что вы почувствовали на ладони?

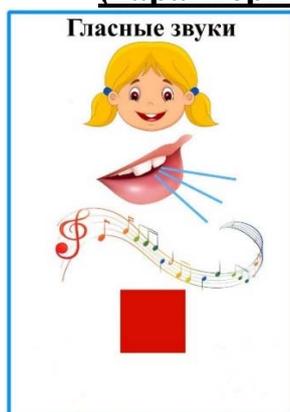
(*Ответы детей – воздух*)

Воздух проходит свободно или встречает преграду?

(*Ответы детей – воздух выходит свободно*)

Давайте вспомним, если воздух при произнесении звука не встречает преграды и проходит свободно, то он называется «гласным» и обозначается красным цветом.

### Игровое пособие «Грамотейка» (Игра «Одень Звуковичка» (характеристика звука))



Звук [у] какой?

(Ответы детей – Звук [у] - гласный)

Почему мы его так называем?

(Ответы детей – Звук [у] – гласный, потому что на пути воздуха нет преграды)

3. ИГРА «КТО САМЫЙ ВНИМАТЕЛЬНЫЙ» - выделение заданного звука из ряда изолированных звуков, слогов, слов.

**Игровое пособие «Грамотейка» (Игра «Домики»)**

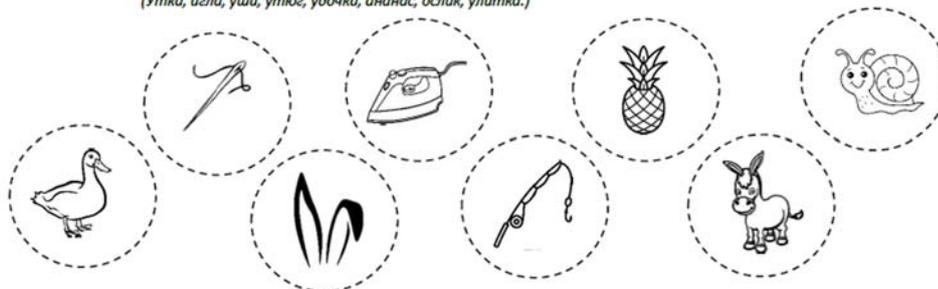
Логопед: положи красную бусину в красный домик, если услышишь гласный звук [у]

|   |   |
|---|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• А, У, У, О, Ы, У....</li> <li>• Ук, Ап, Ут, Ун, Оп...</li> </ul> |
|---|---|

Работа по карточкам.

Обведи только те картинки, названия которых начинаются со звука [У].

(Утка, игла, уши, утюг, удочка, ананас, ослик, улитка.)



**Игровое пособие «Грамотейка» (игра «Где живет звук?»)**

Найди место гласного звука [у] в слове



**4. ФИЗМИНУТКА**

|   |   |
|---|---|
| <p>Утка крикает,<br/>Зовет<br/>Всех утят с собою</p> <p>А за ними кот идет,<br/>Словно к водоюю.<br/>У кота хитрющий вид,<br/>Длинные когтищи.<br/>Не смотри на утят!</p> | <p>Утиные шаги в перевалку<br/>Зовущий жест рукой<br/>Быстрые семенящие шажки вперевалку<br/>Вкрадчивые шаги кота</p> <p>Прищурить глазки, посмотреть хитро<br/>Показать цапки-царапки.<br/>Погрозить пальцем</p> |
|---|---|

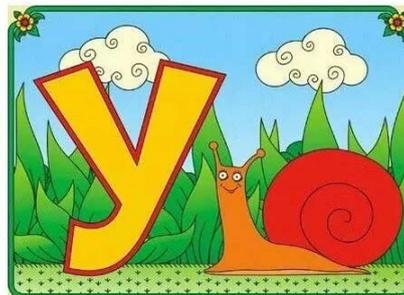
|                    |   |
|--------------------|---|
| Их не дам в обиду! | Руками, словно крыльями, загородить за собой «утят» |
|--------------------|---|

### 5. БУКВА У.

*Логопед:* Звук [у] на письме и при чтении обозначается буквой У.

## Буква У

Буква У напоминает ушки  
У зайчонка на макушке.  
У улитки рожки тоже  
Так на букву У похожи.

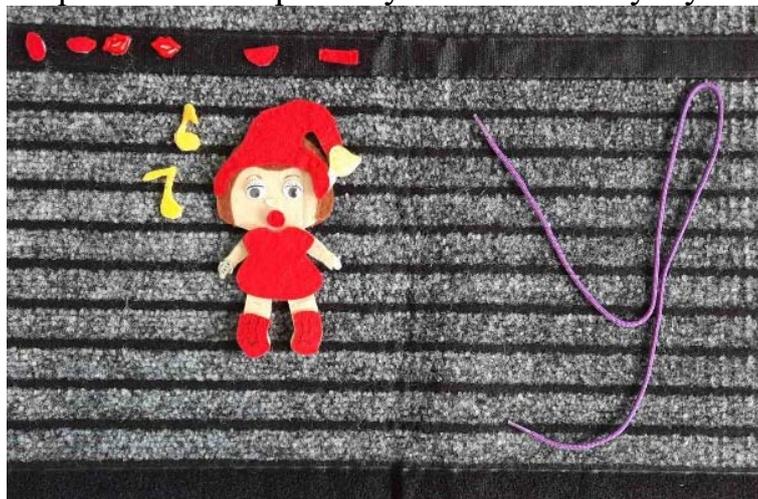


*Логопед:* Ребята, давайте построим букву У из пальцев рук:

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Пальцы буквой У сложу:<br/>Правым пальцем в небо укажу,<br/>Средний палец чуть согну<br/>И большому подмигну.</p> |
|--|--|

### Игровое пособие «Грамотейка»

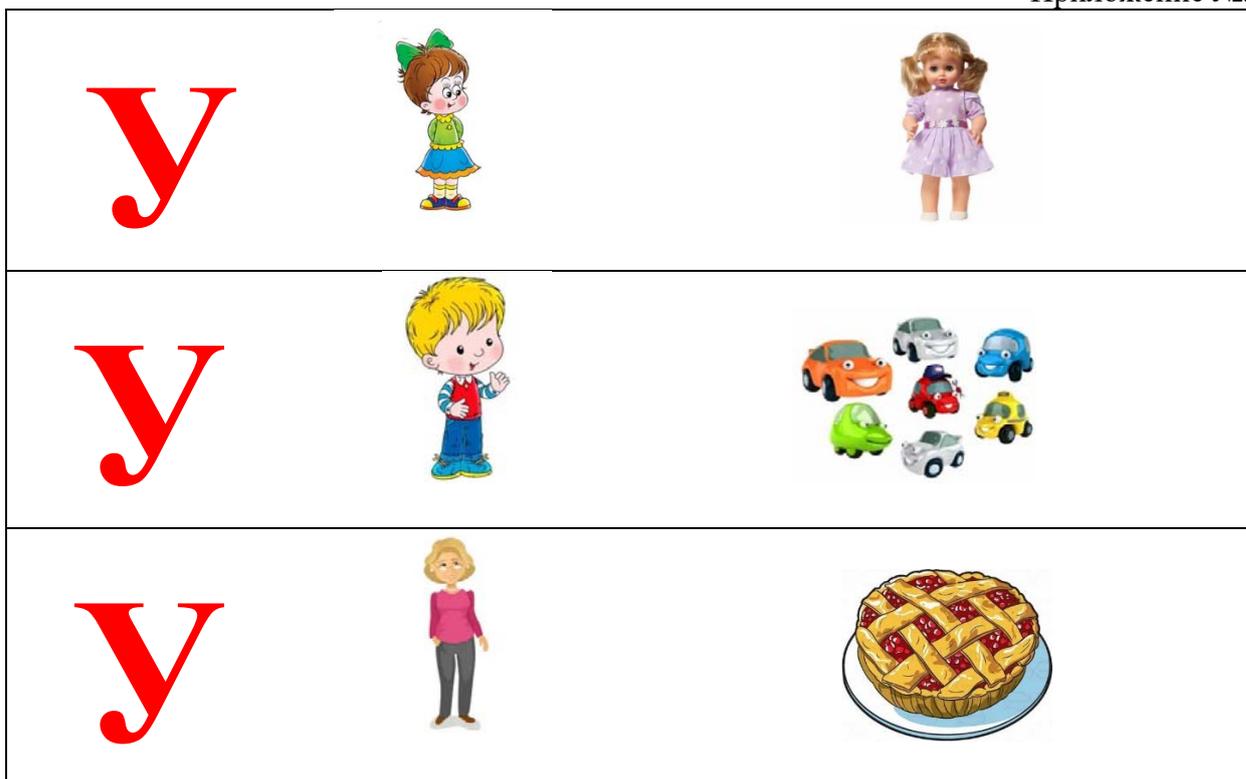
*Логопед:* а теперь возьмите веревочку и выложите букву У на коврике.



Молодцы! Давайте прочитаем какая буква у нас получилась?  
(*Ответы детей:* У)

### 6. СОСТАВЛЕНИЕ ПРЕДЛОЖЕНИЙ.

*Логопед:* ребята, мы уже можем прочитать букву У. Давайте составим предложения «У кого что?»



## 8. ИТОГ ЗАНЯТИЯ

*Логопед:* с помощью подсказок расскажите, что мы знаем о звуках и буквах. (ответы детей: звуки мы слышим и произносим, буквы видим, пишем и читаем).

С какой буквой мы познакомились на занятии? (ответы детей: мы познакомились с буквой У).

Какой звук обозначает буква У? (ответы детей: буква У обозначает звук У)

Характеристика звука А по схеме (ответы детей: Звук у – гласный, на пути воздуха нет преграды)

Каким символом мы будем обозначать звук у? (ответы детей: Красным кругом).

*Дети становятся в круг, берутся за руки*

*Ох, как долго занимались (вытираем лоб рукой)*

*И не много баловались (грозим пальцем)*

*А теперь детвора, всем пора, пока (машем рукой)*

### **Использованная литература:**

1. Нищева Н.В "Обучение грамоте детей дошкольного возраста". СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020 - 256 с.

2. Ткаченко, Т.А. Формирование навыков звукового анализа и синтеза. Альбом для индивидуальных и групповых занятий с детьми 4-5 лет. Приложение к комплекту пособий «Учим говорить правильно» / Т.А. Ткаченко. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2005. – 48 с.

## Консультация «Обучению грамоте» (для воспитателей подготовительной группы)

**Пояснительная записка:** консультация для воспитателей подготовительных групп с применением игрового пособия «Грамотейка» включает в себя теоретическую часть и разнообразные практические приемы работы с педагогическим коллективом.

Обучение грамоте в детском саду - это целенаправленный, систематический процесс по подготовке к овладению письмом и чтением.

Мы считаем, что обучение грамоте детей дошкольного возраста необходимо, потому что:

- требования начальной школы стали выше, и многие родители искренне заинтересованы в обучении детей чтению;
- появилось много трудностей в обучении детей письму и чтению в школе;
- не все дети справляются с темпом, предложенным школьной программой;
- физиологическая и психологическая готовность к школьному обучению формируется задолго до поступления в школу и не заканчивается в первом классе.

Обучение грамоте в детском саду является профилактикой дислексии и дисграфии и поможет ребёнку избежать некоторых специфических ошибок.

Важно, чтобы ребёнок:

- не пропускал буквы, не смешивал их при написании;
- умел использовать свой слух, зрение, произношение для выделения опознавательных признаков гласных и согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков, а не только старался запомнить соответствующие буквы;
- под руководством педагога формировал познавательное отношение к речи, уточняя и расширяя словарный запас.

Обучение грамоте многими педагогами и родителями воспринимается лишь, как процесс обучения чтению, это слишком узкое представление данного вопроса.

Существуют несколько основных компонентов, которые входят в процесс обучения грамоте:

- сформированность звуковой стороны речи, т.е. ребенок должен владеть правильным, чётким произношением звуков всех фонематических групп (свистящих, шипящих, соноров);
- полная сформированность фонематических процессов, т.е. умение слышать, различать и дифференцировать звуки родного языка;
- готовность к звукобуквенному анализу и синтезу звукового состава речи, т.е. выделять начальный гласный из состава слова; анализ гласных звуков; анализ обратных слогов; слышать и выделять первый и

последний согласный звук в слове: Знакомство детей с терминами: "звук", "слог", "слово", "предложение", звуки гласные, согласные, твердые, мягкие, глухие, звонкие. Формировать умение работать со схемой слова, разрезной азбукой и владеть навыками послогового чтения.

Работу по обучению грамоте целесообразно проводить в несколько этапов.

### **Подготовительный этап**

Необходимо начать работу со знакомства с неречевыми звуками. Этим мы формируем звукоразличение, или, другими словами, шумовое восприятие. На этом этапе даётся понятие "звук".

- сначала даются звуки сильно контрастные по звучанию (дудка-барабан);
- затем звуки близкие по звучанию (большой бубен - маленький бубен);
- узнавание и дифференциация различных шумов (шуршание бумаги, болоньевой куртки, фольги; стук карандашей, ручек, ложек:)

**Предлагаемые игры:** "Узнай, что звучит?", "Где звучит колокольчик?", "Покажи картинку", "Громко - тихо", "Кто сказал?":

### **I этап. Знакомство с гласными звуками.**



Необходимость данного этапа в том, чтобы научить детей слышать гласные звуки, не пропускать их, также это поможет избежать нарушений слоговой структуры и верно ставить ударения. Благодаря правильному произношению гласных звуков формируется дикция.

Знакомство со звуком начинается с выделения звука из речи. Подробнее остановимся на звуке [и]. Детям рассказываем, что зайка улыбается И-И-И. Дальше спрашиваем у детей, как зайка улыбается? После дети смотрят в зеркала и рассматривают артикуляцию произношения звука, губы растягиваются в улыбке (используем символ). Рассматривая артикуляцию звука выясняем, что воздух не встречает препятствие и говорим, что этот звук гласный (используем карточку красного цвета). Говорим, что в образовании звука участвует голос. Знакомство с другими гласными звуками происходит аналогично. После знакомства со звуками, проводятся игры с использованием символов гласных звуков. Гласные звуки изучаются в следующей последовательности: [а], [у], [и], [о], [ы], [э].



**Предлагаемые игры:**

"Угадай звук": педагог показывает артикуляцию звука, дети называют его, и наоборот.

"Семафоры": педагог произносит звук, дети показывают карточку-символ и наоборот;

"Припоминание слов на заданный звук" (гласный звук должен быть под ударением - окна, но не окно, ослик, но не осёл):

"Разложи картинки": подарим кукле Оле картинки, название которых начинается на звук [о], а Ирине - на звук [и] и другие.

**Предлагаем следующий порядок работы над гласными звуками, используя символ или букву:**

Выделение данного звука среди других звуков а, у, и, а, а, о (с показом артикуляции, позднее без показа);

Выделение данного звука из ряда слогов (ом, ум, ам, ан, ас);

Выделение данного звука среди слов (обруч, астра, аист, Аня, ирис);

Выделение слов из текста на заданный звук. (Аня с Аликом гуляли в саду астры собирали).

После знакомства со звуками ведется работа по дифференциации гласных, для уточнения артикуляции и умения слышать данный звук.

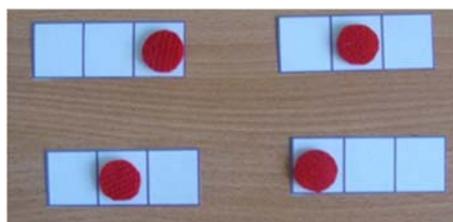
На этом этапе ведется работа над позицией звука в слове:

Во-первых, научить детей определять первый звук в слове. Педагогу необходимо выделять нужный звук голосом, интонационно и закреплять его символом);

Затем необходимо научить детей слышать и выделять звук в конце слова;

В середине слова.

Например, предлагаем следующие пособие:



Так же можно использовать пособие: " Паровозик", " Домик" и другие.

На этом этапе вводится простейший звуковой анализ, значимых слов (ау, уа, иа), выясняется количество звуков, порядок, характеристика.

Рассмотрим слово АУ. Детям предлагается сюжетная картинка с изображением девочки, которая потерялась в лесу. Задаются наводящие вопросы: "Что случилось с девочкой?", "Что она кричит?". Подробно проводится звуковой анализ слова АУ. Дети проговаривают слово, определяют первый звук, второй звук. Дают характеристику каждому звуку. Определяют количество звуков в слове и их последовательность. Каждый звук обозначается соответствующей буквой, после этого слово прочитывается.

### **II этап. Знакомство с согласными звуками**

Рекомендуем начинать со звуков [м], [н] потому что:

Артикуляция очень резко отличается от артикуляции гласных звуков, воздух встречает препятствие.

Именно эти звуки позволят легче усвоить детям процесс слияния, необходимый для навыка слогового чтения.

При знакомстве с каждым звуком даётся его полная характеристика, опираясь на тактильный, зрительный, слуховой, двигательный анализаторы. Дети усваивают, что звук можно услышать, артикуляцию увидеть, и почувствовать.

Подробнее остановимся на знакомстве со звуком [м].

Детям можно рассказать: молодая корова, еще не умеет мычать по - настоящему. У нее получается М-М-М. (используем карточки-символы звуков Ж. Травкиной). Далее дети произносят звук сами, смотрят в индивидуальные зеркала. Вместе с детьми выясняется, что воздух встречает препятствие - губы. Дается понятие согласный звук. Можно сказать, что звук согласен с тем, что воздух встречает препятствие и подкрепляем это понятие символом синего цвета.

Чтобы определить звонкость и глухость согласного, используем прием с горлышком - если горлышко "гудит", значит, звук звонкий, если нет - глухой. В данном случае звук звонкий. Используем символ звонка. Можно применить другой прием - во время произнесения звука плотно прижать ладошки к ушам.

Используем символ звонка. Можно применить другой прием - во время произнесения звука плотно прижать ладошки к ушам.

Чтобы определить твердость и мягкость, предложите детям обратить внимание на губы: при произнесении мягкого согласного, губы слегка улыбаются, артикуляция напрягается. Для характеристики согласных звуков используются символы. Орех - твердый, облачко - мягкий, колокольчик - звонкий звук, перечеркнутый колокольчик - глухой.



На этом этапе проводится работа по делению слов на части (слоги), дети определяют количество частей (слогов) через хлопки, шаги, сгибание пальцев, приседание:

Рекомендуется использовать игры, в соответствии с лексической темой, например, при изучении темы "Овощи" делим на слоги слова: лук, капуста, кабачок, перец. Для этой цели применяем следующие дидактические пособия:

- паровозики: количество вагонов соответствует количеству слогов;
- гаражи: цифра на гараже, соответствует количеству слогов в названиях машин;
- домино: количество точек соответствует количеству слогов и т.д.

Большая работа проводится по дифференциации звуков по акустическим (Т-Д, Г-К, Б-П) и артикуляторным (С-Ш, Т-К, З-Ж) признакам. Звуки сравниваются после знакомства и усвоения смешиваемых звуков. Каждый звук подробно характеризуется, затем эти характеристики сравниваются. Дети под руководством педагога выясняют, чем они похожи и различаются.

### Знакомство с буквами

На этом этапе начинаем знакомить детей с буквами. В своей работе мы букву произносим как звук. Говорим, что буква читается. Помогаем её запомнить через ассоциации ребёнка. Просим детей посмотреть на букву и представить, на что она похожа. Все ответы принимаются, и предлагается свой вариант, в котором картинка похожа на букву.



Рассматриваются элементы, их количество. Можно предложить стишок для запоминания образа буквы.

Запоминание образа буквы можно организовать по-разному, с использованием различных анализаторов. Важен эмоциональный настрой!

- написать букву в воздухе, на столе;
- выложить печатную букву из карандашей, счётных палочек, шнурков, верёвочек;
- написать букву пальчиком на манке или другой мелкой крупе;
- выложить букву из крупных и мелких пуговиц, бусинок, фасоли и другие мелкие предметы;
- вылепить из пластилина, теста;
- выбрать (подчеркнуть) нужную букву в тексте.

При знакомстве с согласными ведётся работа по звуковому анализу слов.

Рекомендуем начинать:

- с обратных слогов, имеющих значение (ум, он, ам, ан);
- прямые слоги, также имеющие значение (му, на, но);
- односложные слова без стечения согласных (дом, дым, кот);
- двусложные слова с прямыми открытыми словами (кино, вата, духи);
- односложные со стечением согласных (стол, крот, мост);
- двусложные со стечением (скала);
- трёхсложные с прямыми открытыми слогами (малина).

Слово для звукового анализа мы берем из лексической темы, которую проходим в данный момент. Подробно рассмотрим звуковой анализ слова (появляется картинка мука). Символ слова - это полоска, слоги - короткие полоски. Далее выполняем звуковой анализ каждого слога. Обозначим каждый звук соответствующей буквой. Существует много приемов работы со схемой слова:

- назвать количество звуков в слове;
- назвать звуки по-порядку;
- сколько в слове гласных звуков в слове? Назовите их по-порядку;
- сколько согласных;
- назвать первый звук, последний, третий:

После подробного звукового анализа слова обозначим каждый звук соответствующей буквой. Слово прочитывается, записывается в тетради, выкладывается в кассе букв. С этим словом можно составить



**Обучение грамоте** - ответственный период в жизни ребенка. И то, насколько благополучно он будет проходить, во многом зависит от вас, вашего терпения, доброжелательности. Пусть он от занятия к занятию чувствует свой

успех, делает какие-то маленькие "открытия" для себя и с радостью идет на каждое занятие.

**Использованная литература:**

1. Бабина Г.В., Грассе М.А. Формирование навыка фонемного анализа у детей с ОНР // Чтение и письмо. Трудности обучения и коррекция // под ред. О.Б. Иншаковой. – М.: 2001. – 122-134 с.
2. Ткаченко, Т.А. Формирование навыков звукового анализа и синтеза. Альбом для индивидуальных и групповых занятий с детьми 4-5 лет. Приложение к комплекту пособий «Учим говорить правильно» / Т.А. Ткаченко. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2005. – 48 с.

**Консультация для родителей**  
**«Первые шаги в грамоте. Формирование фонематических процессов у детей 6-7 лет»**

**Пояснительная записка:** консультация для родителей (законных представителей) по формированию фонематических процессов у детей старшего дошкольного возраста посредством игровой технологии.

Многие родители думают, что достаточно выучить с ребенком буквы, и он станет грамотно читать и писать. Но это не всегда так. Чтобы писать грамотно, ребенку нужно представлять, что предложения состоят из слов, слова из слогов, слоги из звуков, а звуки в слове располагаются в определенной последовательности.

При обучении чтению нужно наоборот уметь соединять звуки в одно целое. Например, при соединении звука [м] и звука [а] получается слог ма. Постепенно эти действия становятся автоматизированными, то есть ребенок выполняет их не задумываясь. Для успешного обучения грамоте ребенок также должен научиться различать звуки речи на слух. Это необходимо для того, чтобы различать слова, даже похожие по звучанию: например, слова люк и лук.

Если эти процессы нарушаются, у детей возникают сложности при обучении грамоте. На письме могут появиться такие ошибки, как: замены и пропуски букв, слияние слов на письме, пропуски и перестановки слогов. При чтении встречаются замены звуков, побуквенное чтение, непонимание ребенком прочитанного. Чтобы этого избежать, нужно с ребенком играть в звуковые игры.

Большинство таких игр не требует специальной подготовки, их можно использовать на кухне.

**«Хлопай, не зевай»**

Я называю звуки, а вы хлопайте в ладоши, если услышите звук [р] («поймайте» его): а, д, р, б, л, р, у, и, л, с, р, ш. Я называю слоги, а вы хлопайте в ладоши, если услышите звук [р]: са, ал, жи, ра, ор, мы, эд, эр. Я называю слова, а вы хлопайте в ладоши, если услышите звук [р]: пружина, кипяток, подделка, автограф, министерство, кемпинг, хроника, владыка, плафон, простыня.

**«Кто больше?»**

Кто назовет больше слов на определенный звук. У меня в руках мяч. Я начинаю игру - называю слово, начинающееся на звук [х] и передаю следующему игроку. Он тоже называет слово и передает мяч. И так далее. Кто не может назвать слово – выходит из игры.

### «Цепочка слов»

Игра - аналог игры «города». Сейчас мы по очереди будем называть любые слова, при этом каждое следующее слово должно начинаться на последний звук предыдущего слова.

### «Кто быстрее?»

Кто быстрее принесет 3 предмета в названии которых есть заданный звук [м].

### «Собери слово»

Я произношу слово по звукам, вы должны догадаться, какое это слово. Например, К, О, Т – получилось КОТ.

### «Четвертый лишний»

Я назову четыре слова, три из которых начинаются на один и тот же звук, а четвертый – на другой. Определите первые звуки в словах и скажите, какое слово лишнее. Шишка, щетка, шапка, шашка. А теперь определите четвертый лишний по последнему звуку – названия трех предметов должны заканчиваться на один и тот же определенный звук. Богатырь, царь, мотор, фонарь.

### «Распредели по домикам»

Перед вами три кубика и игрушки. Нужно расселить их по домикам. В первый домик мы поселим те игрушки, в названии которых звук [м] в начале (первый), во второй домик поселим игрушки, в названии которых звук [м] в середине, в третий – те игрушки, в названии которых звук [м] в конце (последний). Машинка, самолет, погремушка, гном, мышка.

### «Заправь машину»

Для этой игры понадобятся три кубика и машинка. Кубики у нас будут выполнять роль колонок на заправке. Я называю слова. Если звук [щ] слышится в начале - ставьте машинку около первой бензоколонки, в середине – около второй, в конце – около третьей. Щупальца, плащ, щеколда, помощь, натурщик, Щелкунчик, крановщик.

### «Какой звук пропущен?»

Я произнесу слово, попуская первый звук, а вы должны назвать, какой звук пропустили и какое получится слово. ...грушки ...кскаватор ...евочка ...абушка ...нанас ...усеница

Проведение этих игр не займет у вас много времени, но принесет положительные результаты и поможет избежать вашим детям при обучении в школе многих трудностей.

### Использованная литература:

1.Ткаченко Т.А. Формирование навыков звукового анализа и синтеза. Альбом для индивидуальных и групповых занятий с детьми 4-5 лет. Приложение к комплекту пособий «Учим говорить правильно» / Т.А. Ткаченко. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2005. – 48 с.