

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Беловская средняя общеобразовательная школа им. С.М. Остащенко  
Белгородского района Белгородской области»

**Приемы и стратегия организации дистанционного обучения  
как средство достижения предметных результатов освоения  
английского языка**

Автор опыта:  
Корнева Ирина Павловна,  
учитель английского языка  
МОУ «Беловская СОШ»

с. Беловское  
2023

**Содержание**

<b>I. Информация об опыте .....</b>	<b>3</b>
<b>II. Технология опыта.....</b>	<b>7</b>
<b>III. Результативность опыта .....</b>	<b>13</b>
<b>Библиографический список.....</b>	<b>17</b>
<b>Приложение.....</b>	<b>19</b>

## **I. Информация об опыте**

### **Условия возникновения, становления опыта**

Автор опыта работает учителем английского в муниципальном общеобразовательном учреждении «Беловская средняя общеобразовательная школа им. С.М. Остащенко Белгородского района Белгородской области» 10 лет. Становление данного опыта происходило в 2020-2023 годах в процессе работы с детьми со 2 по 11 класс. Базой педагогического опыта является МОУ «Беловская СОШ», в которой обучается 506 детей, проживающих в с. Беловское, п.г.т. Разумное Белгородского района. Школа работает в одну смену. Режим работы обеспечивает занятость обучающихся по интересам в кружках и секциях во второй половине дня. В школе сложился стабильный педагогический коллектив, состоящий почти наполовину из выпускников школы — это одна из наших традиций. Следующая традиция: учителя школы стремятся давать глубокие и прочные знания учащимся, а поэтому выпускники школы всегда подтверждали свои знания, обучаясь в вузах нашей области и других регионов. Школа обеспечивает комплексную программу развития детей в системе направленного доступного обучения для всех обучающихся, предлагает разнообразие образовательных услуг, стремится улучшить качество образования. Миссия школы заключается в создании психолого-педагогических и организационных условий, способствующих личностной самоактуализации и будущему профессиональному самоопределению обучающихся с разным уровнем возможностей, познавательных интересов и склонностей.

### **Актуальность опыта**

Сегодня дистанционные образовательные технологии развиваются очень активно, специальные учебные среды позволяют организовать учебный процесс, ни в чем не уступающий по своим дидактическим возможностям очному обучению.

В соответствии со статьей 16 Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 25.12.2023) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2024) п. 2 Организации, осуществляющие образовательную деятельность, вправе применять электронное обучение, дистанционные образовательные технологии при реализации образовательных программ. Дистанционное обучение – способ организации процесса обучения, основанный на использовании современных информационных и телекоммуникационных технологий, позволяющих осуществлять обучение на расстоянии без непосредственного контакта между преподавателем и учащимся.

Дистанционное обучение предоставляет возможность проходить обучение, не покидая места жительства; обеспечивает широкий доступ к образовательным отечественным и мировым ресурсам; предоставляет возможность получить образование для решения разных жизненных задач и при любом уровне начального образования и подготовки; предоставляет

возможность организации процесса самообучения наиболее эффективным для себя образом и получения всех необходимых средств для самообучения; предоставляет возможность прерывания и продолжения образования в зависимости от индивидуальных возможностей и потребностей; значительно расширяет круг людей, которым доступны все виды образовательных ресурсов без возрастных ограничений; позволяет формировать уникальные образовательные программы за счет комбинирования курсов, предоставляемых образовательными учреждениями; позволяет повысить уровень образовательного потенциала общества и качества образования.

Эффективным средством организации образования детей, которые по состоянию здоровья не могут посещать образовательные учреждения и нуждаются в обучении на дому, является обучение с использованием современных дистанционных образовательных технологий.

Дистанционные обучающие системы доступны в любое удобное время и в любом месте, независимо от места жительства. Достаточно лишь иметь выход в Интернет. Такое обучение позволяет учиться в своем собственном темпе, исходя из индивидуальных потребностей в образовании и личностных особенностей. Для детей с ограниченными возможностями это открывает пути в новый мир, возможность реализовать себя и свои потребности, расти и развиваться в соответствии со своими желаниями, несмотря ни на что.

Образовательная среда организуется непосредственно на дому у ребёнка. Каждому ученику на время обучения предоставляется учебное оборудование (компьютер, принтер, сканер, планшет, веб-камера), высокоскоростной доступ во Всемирную Сеть. У учащихся появляется возможность участия в творческих, практико-ориентированных и исследовательских проектах, а также живое общение со своими учителями, одноклассниками и друзьями.

Кроме того, у учащихся резко повышается мотивация к процессу обучения, ведь компьютерные технологии – это современно, практично и это то, чем интересуются современные школьники больше всего.

Иностранный язык, в частности английский, относится к тем школьным предметам, который в настоящее время активно преподается именно онлайн. Многочисленные курсы, онлайн-школы дают возможность получать знания, общаться с носителем языка в любое время в любом формате. Однако возможность доступа к данным ресурсам – чаще всего это платно, необходимо дополнительное оборудование (web-камера) – есть не у всех.

Общеобразовательное учреждение, несмотря на очевидные вызовы и проблемы, должно предоставить возможности изучения английского языка всем своим обучающимся.

Возникает противоречие между необходимостью организации процесса обучения в дистанционной форме и компетентностью педагогических кадров в области владения приёмами и стратегиями организации дистанционного

обучения, обеспечивающими эффективное достижение предметных результатов по английскому языку.

Проблема заключается в дефиците профессиональных компетенций педагогов в области использования эффективных приемов и стратегий организации дистанционного обучения.

В соответствии с проблемой и противоречиями сформирована тема представленного опыта «Приемы и стратегия организации дистанционного обучения как средство достижения предметных результатов освоения английского языка».

Обучение в дистанционной форме меняет деятельность педагога из-за специфики отбора и структурирования содержания обучения, методов, организационных форм и средств обучения.

В ходе работы над темой опыта решались задачи:

1. Изучение методологии по представленной теме.
2. Апробация цифровых образовательных ресурсов, комбинация их с известными педагогическими технологиями при проектировании учебных карт обучающихся для эффективного обучения в дистанционной форме.
3. Разработка учебных карт урока для обучающихся для эффективного обучения в дистанционной форме с учетом педагогических законов, повышающих эффективность достижения планируемых результатов в области изучения английского языка.
4. Мониторинг результатов достижения планируемых результатов в области изучения английского языка.

**Ведущая педагогическая идея опыта** – эффективность достижения планируемых результатов повысится при комбинация цифровых образовательных ресурсов с известными педагогическими технологиями при проектировании учебных карт уроков обучающихся для эффективного обучения в дистанционной форме.

**Длительность работы** над опытом – три года.

<b>I этап 2020-2021 г.-</b>	было проанализировано состояние проблемы опыта в научной и методической литературе; определены цель, задачи и методика исследования, осуществлена начальная диагностика достижения предметных результатов освоения английского языка
<b>II этап 2021-2022 г.-</b>	разработаны и апробированы карты уроков для обучающихся при обучении в дистанционном формате; комбинации применения цифровых образовательных ресурсов с известными педагогическими технологиями при проектировании учебных карт уроков обучающихся для эффективного обучения в дистанционной форме
<b>III этап</b>	проведена итоговая диагностика уровня предметных

<b>2022-2023 г.-</b>	результатов освоения английского языка, сформулированы основные выводы, обработаны и систематизированы результаты опыта; обобщение опыта на уровне МОУ «Беловская СОШ»; оформление опыта
----------------------	--

Диагностика на заключительном этапе доказала успешность выбранных приемов и стратегии для решения обозначенной проблемы.

**Диапазон опыта** охватывает систему проведения уроков по английскому языку в дистанционной форме обучения.

## **II. Технология опыта**

### **Теоретическая база опыта.**

В области теории и практики дистанционное обучение работают многие отечественные ученые и специалисты, каждый из которых внес в свое время дифференцированный вклад в пропаганду, организацию научных исследований и внедрение в педагогическую практику идей ДО. Среди них: Ю. Н. Афанасьев, А. А. Ахаян, А. М. Бурлаков, А. В. Барабанщиков, Д. А. Богданова, В. В. Вержбицкий, Т. П. Воронина, Я. А. Ваграменко, Ю. Н. Демин, В. В. Дик, Ж. Н. Зайцева, В. П. Кашицин, Ю. Г. Круглов, М. П. Карпенко, А. О. Кривошеев, В. Г. Кинелев, С. Л. Лобачев, В. И. Овсянников, В. П. Тихомиров, А. Н. Тихонов, А. Д. Иванников, В. А. Каймин, Д. Э. Колосов, В. П. Меркулов, В. М. Матюхин, Е. С. Полат, Ю. Н. Попов, И. В. Роберт, Ю. Б. Рубин, А. Я. Савельев, В. И. Солдаткин, Ю. Н. Самолаев, В. А. Садовничий, В. А. Самойлов, А. А. Поляков, В. В. Ижванов, О. П. Молчанова, В. А. Мордвинов, М. И. Нежурина, С. А. Щенников, А. А. Федосеев, А. В. Хуторской, А. В. Хорошилов, и др.

Историко-педагогический анализ проблем становления и развития дистанционное обучение в России и за рубежом показал, что в настоящее время в мире накоплен положительный опыт реализации систем дистанционного обучения (СДО). Опыт зарубежной педагогической мысли, нашедший отражение в работах Д. Кигана, Холмберга Р. Деллинга, Ф. Ведемеера, М. Мура, О. Петерса, Дж. Боата, Дж. Даниеля, К. Смита, а также других авторов (основная зарубежная библиография по проблемам дистанционное обучение содержит свыше 2000 работ).

Дистанционное обучение в российской педагогической практике, например, в части определения сущности и особенностей ДО (Р. Деллинги А. Ведемеер), в части организации дистанционное обучение как «индустриализированного и технологизированного обучения» при котором цели, содержание, средства, формы и другие элементы педагогической системы отличаются от традиционных (О. Петерс), части формирования требований к средствам обучения и характеру взаимодействия (коммуникациям) участников учебного процесса (Б. Холмберг).

Изучение иностранного языка в школе направлено на достижение обучающимися результатов, отвечающих требованиям ФГОС к освоению основной образовательной программы основного общего образования.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты, обеспечивающие выполнение ФГОС ООО и его успешное дальнейшее образование.

Учебные стратегии – это учебные действия мышления, организации и академического общения, целенаправленно и сознательно используемые индивидом в соответствии с присущим ему когнитивным стилем для эффективного использования и приобретения знаний в определенной предметной области. Понятие «технологическая карта урока» широко освещено в методической литературе. Методистами разработаны подробные рекомендации и требования для составления технологических карт урока. Однако, данный вид документации предназначен для учителей, предполагает владение специальной терминологией и методическими знаниями. Формат дистанционного обучения показал, что такие карты урока не предназначены понимания школьников. Они сложны для понимания и не позволяют освоить материал самостоятельно. В связи с этим возникли определенные сложности при составлении данного документа для обучающихся. Учебная карта урока должна быть составлена таким образом, чтобы ученик, не имеющий возможности выйти на связь с учителем онлайн, мог самостоятельно освоить материал урока, не прибегая к помощи родителей.

**Новизна опыта** заключается в комбинации применения цифровых образовательных ресурсов с известными педагогическими технологиями при проектировании учебных карт уроков для обучающихся для эффективного обучения в дистанционной форме.

### **Описание условий, в которых возможна реализация данного опыта**

Представленный опыт может использоваться в общеобразовательных учреждениях при проектировании уроков английского языка в дистанционной форме обучения.

## **II. Технология опыта**

Я не представляю работу учителя без применения различных Интернет – технологий как в условиях классно-урочной системы, так и при организации дистанционного обучения. В практике своей работы я использую информационные Интернет-ресурсы (<https://www.englishteachers.ru>). Для каждого учителя актуальным стала организация дистанционного обучения через разные формы взаимодействия учителя и ученика.

При самостоятельном изучении новой темы учащимся предлагаю воспользоваться ресурсами образовательного видео портала:



<http://interneturok.ru>. Использование дистанционной формы обучения, внедрение в учебно-воспитательный процесс ИКТ технологий является одним из эффективных механизмов, который позволяет личности самореализоваться, а учителю создать такую «развивающую среду», в которой у каждого ученика будут сформированы определенные компетенции. При подготовке к ВПР на сайте <http://english-study-cafe.ru/> в разделе Экзамены (ЕГЭ) можно выполнить задания демо ВПР в онлайн режиме. Есть тренажер для устной части. При обучении также активно используется платформа «УЧИ.РУ». Все это дает возможность управлять вниманием обучающихся, затрагивать эмоциональную сферу детей, позволяет закрепить лексику по определенной теме. Интерактивная доска, одно из современных технических достижений, позволяет учителю не просто презентовать что-то, но и манипулировать им, внося изменения в представляемый на уроке материал. Электронное обучение в дистанционной форме незаменимо, когда речь идет о повышении доступности качественного образования. Во время дистанционного обучения чаще всего использовала интерактивную тетрадь Skysmart. Это сайт с интерактивными заданиями к наиболее востребованным учебно-методическим комплектам АО «Издательство «Просвещение», включенным в Федеральный перечень учебников. В интерактивной рабочей тетради представлены материалы для учеников с 5 по 11 класс по программе 4 четверти по таким предметам, как математика, русский язык, обществознание и английский язык. Для учителей и учеников: - свободный доступ к платформе, - задания из рабочих тетрадей, разработанных АО «Издательство “Просвещение”» - учителя могут за несколько минут отправить своим ученикам задания (в виде ссылки) в чат класса - автоматическая проверка заданий или проверка заданий учителем на выбор - результат активности учеников доступен учителю моментально - доступна ученику с компьютера, планшета или телефона.

Использую каналы YouTube для тех, кто учит английский

- MinoAngloLink — полезные грамматические уроки.
- Duncaninchina — коротенькие ролики обо всем на свете на английском.
- EnglishLessons4U — огромный архив видеоуроков на самые разные темы.

Другие ресурсы для изучения английского:

- Britishcouncil — сайт Британского Совета. Подкасты, обучающие видео и игры.
- BBC English — изучайте современный, живой язык с помощью BBC.
- Manysite — очень емкий сайт, даже носители его используют. Здесь можно подготовиться к экзаменам TESOL/ TEFL. Есть разделы на отработку произношения (американский английский), идиомы, слэнг и прочие полезности.



- Situationalenglish — изучаем английский не простой зубрежкой слов, а с помощью различных ситуаций и выражений. Около 150 различных статей.
- Study.ru — онлайн портал по изучению языков, в т.ч. английского. Видеоуроки, упражнения, система изучения языка онлайн, форум любителей языков.
- Englishtips — сообщество для любящих английский язык. Живое общение, статьи, советы и секреты, последние методики и тенденции во всём, что касается английского.

Для решения поставленных задач было разработано учебно-методическое пособие, которое составлено в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, а также учебника «Английский язык. 9 класс.» Кузовлев В. П., Лапа Н. М., Перегудова Э. Ш. и др. в помощь учителям и обучающимся 9 классов, находящимся на дистанционном обучении.

Цель создания данного пособия заключается в том, чтобы помочь обучающимся самостоятельно осваивать учебную программу по предмету «Английский язык» в условиях дистанционного обучения.

Основными задачами являются:

- снятие возможных методических трудностей, связанных с освоением программы по английскому языку в условиях дистанционного обучения;
- повышение мотивации к изучению английского языка в условиях дистанционного обучения;
- создание условий для подготовки к ОГЭ по английскому языку в условиях дистанционного обучения.

Учебное пособие состоит из 98 заготовок для создания карт уроков по английскому языку в 9 классе по семи темам: «Чтение», «Музыка», «СМИ», «Школа», «Планы на будущее», «Моя страна в мире», «Мой школьный выпускной альбом», а также включает в себя систему регулярной урочной отработки заданий в формате ОГЭ.

В учительском сообществе появилась потребность в разработке единых методических требований к составлению карты урока. Во-первых, карта урока должна иметь определенную структуру. Данная структура должна оставаться неизменной для всех уроков курса. В карте урока необходимо указать предмет, класс, дату проведения урока, тему урока, цель урока, необходимые пособия для освоения материала урока. Это обеспечивает организационный аспект любого урока в формате дистанционного обучения. Рассмотрим пример оформления учебных карт уроков по английскому языку для 9 класса.

### **Пример оформления информационных разделов карты урока**

#### ***Карта урока 2***

***Учитель:*** ...

***Предмет*** Английский язык

**Класс: 9**

**Дата проведения урока: 02 сентября 2023года**

**Тема урока:** Читательские вкусы подростков. Способы выражения в настоящем времени

**Цель урока:** Развитие грамматических навыков в различных ситуациях общения.

**Пособия для урока:**

Учебник Английский язык. 9 класс. Кузовлев В. П., Лапа Н. М., Перегудова Э. Ш. и др., 2019;

Рабочая тетрадь. Английский язык. 9 класс. Кузовлев В. П., Лапа Н. М. 2019 год;

ОГЭ-2022: Английский язык: 30 тренировочных вариантов экзаменационных работ для подготовки к ОГЭ/ Л.М. Гудкова, О.В Терентьева. – Москва: Издательство АСТ, 2021.

Также следует оставить инструкцию по способам связи с учителем. Ученик может прикрепить выполненные задания в систему «Виртуальная школа», однако данная система не дает возможности задать вопрос учителю и получить необходимые разъяснения и консультации. Вариантами форм связи могут стать наличие в кате урока адреса электронной почты учителя или ссылки на школьный мессенджер. Эта информация предоставит возможность ученику задать вопрос даже в том случае, если он отсутствовал на уроке онлайн. Учитель может дать консультацию, дополнительные инструкции или разъяснения, а также осуществить обратную связь при проверке выполненных заданий. Кроме того, коммуникативный аспект изучения иностранного языка предполагает большое количество устных форм работы, таких как фонетическое чтение, диалогическое или монологическое высказывание, такие задания в формате аудио или видео проще отправить учителю на почту или в мессенджер. Дополнительные формы связи с учителем указываются в самом конце карты урока. Один из вариантов приводится ниже.

### **Пример оформления информации по способам связи с учителем в карте урока**

*Вопросы можно задать по адресу Электронной почты: ....*

*Дз прикрепляется в виртуальную школу или отправляется на электронную почту учителя*

Во-вторых, в основной части карты урока необходимо максимально подробно описывать шаги, которые следует выполнить. Особенностью урока иностранного языка является то, что все задания в учебнике или других компонентах учебно-методического комплекта даются только на иностранном языке, что нередко вызывает сложности у учащихся. Все разъяснения предпочтительнее писать только на русском языке, чтобы

обеспечить доступность методических рекомендаций для учащихся с разным уровнем владения иностранным языком. В качестве примера приведем фрагмент карты урока по английскому языку для 9 класса.

### **Пример оформления содержательной части карты урока**

*Образец записи в тетради:*

*The 21st of October*

*Classwork*

*Классная работа:*

- 1. Посмотрите трейлеры к двум известным англоязычным мюзиклам и ссылкам:  
<https://yandex.ru/video/preview/14760934452623218222> («Призрак оперы»)  
<https://yandex.ru/video/preview/17314616953741550359> («СуинниТодд»)*
- 2. Нарисуйте афишу для одного из этих мюзиклов*
- 3. Полную версию фильмов по желанию можно посмотреть по ссылкам:  
<https://yandex.ru/video/preview/17802535124286571081> («Призрак оперы»)  
<https://yandex.ru/video/preview/2066861403679062756> («СуинниТодд»)*
- 4. Выполнение заданий в формате ОГЭ на портале ФИПИ по ссылке:  
<https://yandex.ru/video/preview/17802535124286571081>*

Рекомендуется также разместить в карте урока сканы страниц учебников, рабочих тетрадей и иных пособий, используемых во время урока. Это обеспечит доступность всех материалов даже в том случае, если у ученика нет под рукой того или иного элемента учебно-методического комплекта.

В соответствии с различными типами уроков, карта урока должна ориентировать учащихся на различные виды речевой деятельности. В разделе, где вводится новый материал, предпочтительно оставить ссылки на видеоуроки с объяснениями данного материала в открытых и общедоступных источниках. Так, например, при изучении большинства грамматических тем в английском и немецком языке детям недостаточно статьи учебника с правилом или схемой использования того или иного грамматического явления. Просмотр видеоурока позволяет задействовать дополнительные способы восприятия информации, что облегчает понимание современным школьником сложного для него материала. При выполнении заданий по аудированию также рекомендуется оставлять ссылки на источники, где размещены аудиофайлы. Даже если ребенок присутствует на уроке онлайн, ему может не хватить двух раз прослушивания аудио для выполнения задания и понимания информации. Во внеурочное время доступность аудиофайлов дает возможность вернуться к сложным моментам урока. Если урок предполагает преимущественно самостоятельную работу, если это урок контроля знаний, кроме самих заданий следует приложить подробную

инструкцию по оформлению работы. Рассмотрим вариант инструкции для карты урока контроля знаний по немецкому языку для 9 класса.

### **Пример оформления инструкции к контрольной работе в карте урока**

*Классная работа:*

*Итоговая контрольная работа выполняется в тонких тетрадах.*

*Der 3. Mai*

*Kontrollarbeit*

*№4*

*Прслушайте аудио. Для высказываний 7-9 определите, верны ли эти высказывания. В тетради записываем полностью высказывание и рядом пишем right или false.*

*№2*

*Прочитайте тексты, для высказываний 7-12 определите, верны ли эти высказывания. В тетради записываем полностью высказывание и рядом пишем right или false.*

*№3*

*Напишите ответ на письмо Наташи (минимум 30 слов). Воспользуйтесь шаблоном письма.*

Если во время урока учащиеся работают на каком-либо электронном портале с интерактивными заданиями, необходимо также в карте урока разместить подробную инструкцию по работе с данным порталом или ссылку на видеоинструкцию.

Также в карте урока следует указывать образцы оформления классной и домашней работы. Учащиеся часто забывают писать дату, указывать номер упражнения, нередко возникают сложности с правильностью оформления тех или иных видов заданий. Наличие образца в карте урока позволяет избежать ошибок.

### **Пример оформления классной или домашней работы в тетради**

**ученика для карты урока**

*Образец записи в тетради:*

*The 2<sup>nd</sup> of September*

*Classwork*

Рекомендации по выполнению домашнего задания также должны быть максимально подробными и изложены на русском языке. Как и в классной работе, рекомендуется не просто указывать страницу и номер упражнения, а размещать задание полностью. В некоторых случаях следует также указывать ссылки на ресурсы с аудио или видеоматериалами. Если предполагается индивидуальное домашнее задание для отдельных учеников, их фамилии необходимо указать в карте урока. Материал для индивидуального

домашнего задания размещается после материалов домашнего задания, предназначенных для выполнения всеми учащимися класса.

Таким образом, карта урока, составленная в соответствии с вышеизложенной структурой и требованиями, может обеспечить доступность освоения учебного материала по иностранному языку для любого учащегося, независимо от его уровня владения языком, а также позволит не зависеть от онлайн платформ и онлайн уроков и снизит уровень тревожности учащихся.

### III. Результативность опыта

В течение трех лет (2020-2023 гг.) проводилась оценка предметных результатов по английскому языку обучающихся 7х-8х-9х классов соответственно в период обучения в очных и дистанционных формах 2 2020-2021 учебном году, а также в 2021-2022 учебном году школьники обучались очно, во 2022-2023 учебном году школьники обучались дистанционно с соблюдением условий комбинации цифровых образовательных ресурсов с педагогической технологией учебных карт уроков.

Предметные результаты по английскому языку обучающихся, вошедших в состав фокус группы, в период обучения в очной форме отражены в Таблице 1 и выражаются в показателе качества знаний обучающихся.

Таблица 1

#### Качество знаний обучающихся по предмету «Английский язык» за период очного обучения

Класс	Качество знаний	Среднее качество знаний по предмету
<b>2020-2021 учебный год</b>		
7 «А»	55,56%	55,06%
7 «Б»	54,55%	
<b>2021-2022 учебный год</b>		
8 «А»	44,44%	49,72%
8 «Б»	55,00%	

Предметные результаты по английскому языку обучающихся, вошедших в состав фокус группы, в период обучения в дистанционной форме отражены в таблице 2.

Таблица 2

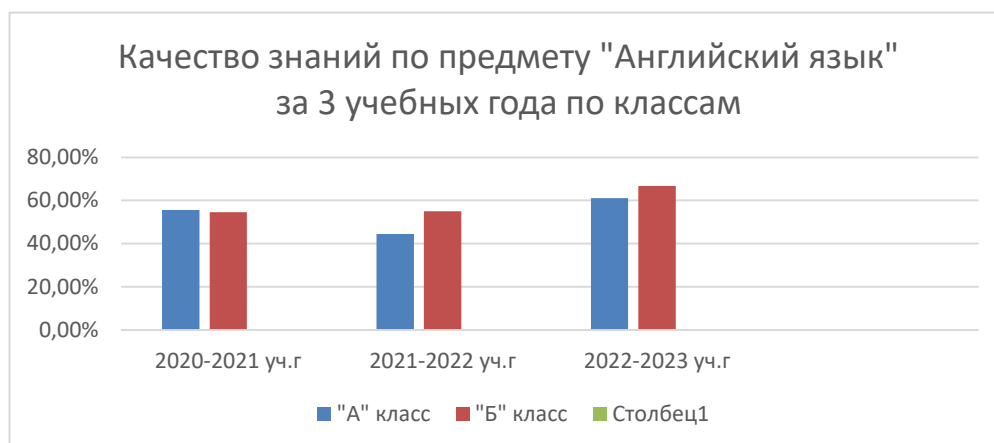
**Качество знаний обучающихся по предмету «Английский язык» за период дистанционного обучения**

Класс	Качество знаний	Среднее качество знаний по предмету
<b>2022-2023 учебный год</b>		
9«А»	61,11%	63.89%
9 «Б»	66,67%	

Как видно из приведенных данных, предметные результаты по английскому языку в период обучения в дистанционной форме повысились. Среднее качество знаний в данный период выше на 14,17%, чем среднее качество знаний в период обучения в очной форме.

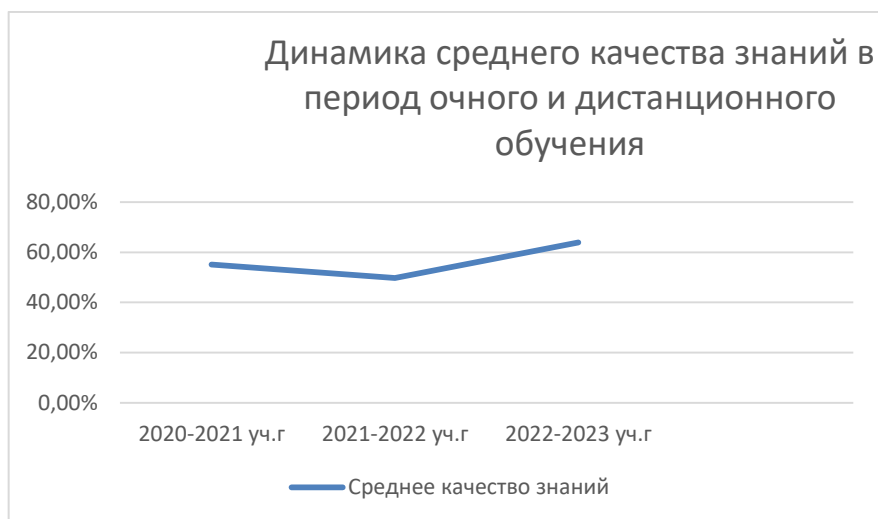
Полученные результаты мониторинга качества знаний обучающихся за три года отражены на рисунке 1. Согласно данной диаграмме можно четко увидеть, что качество знаний по предмету «Английский язык» как в Классе «А», так и в классе «Б» в период очного обучения ниже, чем в период дистанционного обучения.

Рисунок 1



Нами была пранализирована также и динамика качества знаний всей фокус группы за тот же период. Результаты были отражены в графике (рис. 2). График также подтверждает, что в период дистанционного обучения был зафиксирован рост показателя среднего качества знаний.

Рисунок 2



Также в период дистанционного обучения наблюдалось повышение мотивации к изучению «Английского языка». Все обучающиеся охотно выполняли проекты по теме «Мой школьный выпускной альбом». Результаты данной проектной деятельности были опубликованы на школьном сайте и вызвали немалый интерес школьного сообщества. Проект Пешковой Виолетты стал победителем муниципального этапа Всероссийского конкурса проектов «Проекты 2023. II полугодие». (Приложение 2)

Результаты обучающихся, принимавших участие в различных олимпиадах и конкурсах отражены в Таблице 3.

Таблица 3

### Результаты участия обучающихся в различных олимпиадах и конкурсах

№	Дата	Фамилия, Имя учащегося	Название мероприятия	Уровень	Результат
1	Сентябрь 2020	Ларкина Ангелина	Всероссийская олимпиада школьников по английскому языку	Школьный	участник
2	Сентябрь 2021	Хомяков Даниил	Всероссийская олимпиада школьников по английскому языку	Школьный	призер
3	Февраль 3023	Ларкина Ангелина	Всероссийский детско-юношеский конкурс по иностранному языку «Люблю грозу в начале мая»	Всероссийский	победитель
4		Волобуев Алексей	Всероссийский детско-юношеский конкурс по иностранному языку «Люблю грозу в начале мая»	Федеральный	победитель
5	Апрель 2023	Агеева Елизавета	Всероссийская онлайн-олимпиада Учи.ру по английскому языку для учеников 1-9 классов	Всероссийский	призер
6		Баранов Илья	Всероссийская онлайн-олимпиада Учи.ру по английскому языку для учеников 1-9 классов	Всероссийский	призер
7		Воробьева Мария	Всероссийская онлайн-олимпиада Учи.ру по английскому языку для учеников 1-9 классов	Всероссийский	призер
8		Круподёров Арсений	Всероссийская онлайн-олимпиада Учи.ру по английскому языку для учеников 1-9 классов	Всероссийский	победитель



9		Ларкина Ангелина	Всероссийская онлайн-олимпиада Учи.ру по английскому языку для учеников 1-9 классов	Всероссийски й	призер
1 0		Посохов Кирилл	Всероссийская онлайн-олимпиада Учи.ру по английскому языку для учеников 1-9 классов	Всероссийски й	призер
1 1		Семисорин Ярослав	Всероссийская онлайн-олимпиада Учи.ру по английскому языку для учеников 1-9 классов	Всероссийски й	участни к
1 2		Ловягин Станислав	Всероссийская онлайн-олимпиада Учи.ру по английскому языку для учеников 1-9 классов	Всероссийски й	участни к
1 3		Терехина Екатерина	Всероссийская онлайн-олимпиада Учи.ру по английскому языку для учеников 1-9 классов	Всероссийски й	призер
1 4		Ушаков Вадим	Всероссийская онлайн-олимпиада Учи.ру по английскому языку для учеников 1-9 классов	Всероссийски й	участни к

Результаты внедрения опыта свидетельствуют об эффективном использовании комбинации цифровых образовательных ресурсов с известными педагогическими технологиями при проектировании учебных карт урока английского языка для обучающихся в период дистанционной формы обучения.

### Библиографический список

1. D. H. Hymes. On typology of cognitive styles in language (with examples from Chinookian). "Anthropological Linguistics", 1961, 3 (1), 22-54
2. D. H. Hymes. Phonological aspects of style: some English sonnets. In "Style in Language". T. A. Sebeok, ed. Cambridge and New York, 1960, 109-131. 24.
3. Katz J. J., Postal P. M. An integration theory linguistic description. Cambridge, Mass, 1964.
4. 10. Казарьянц К. Э. Качество образования на основе компетентностного подхода // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. – 2010. – № 12 – С. 84-86
5. Аветова Т. Ю. Языковая компетентность испытуемых в психологическом эксперименте // Язык и личность / М., 1989. С.127-131
6. Василевич А. П. Проблемы измерения языковой компетенции // Лингвистические основы преподавания языка. М., 1983. С.113-136
7. Волнистова Т. В. Актуализация познавательной деятельности учащихся в ходе применения компьютерных образовательных программ [Текст] / Волнистова, Т. В. // Инновации в образовании. – 2002. – № 4. – С 2-7.
8. Воронова Е. Г. Тесты. Английский язык. Дидактические материалы к учебнику Верещагиной И. Н., Афанасьевой О. В. "English IV" [Текст]. - Москва, Айрис-Пресс, 2008 – 83 с.
9. Выготский Л. С. Педагогическая психология [Текст]/Л. С. Выготский. – М., 1996. -94 с.
10. Денисова Л. Г. Место интенсивной методики в системе обучения иностранному языку в средней школе. [Текст] /Л.Г. Денисов // Иностранные языки в школе. - 1995, №4. – 9-11.
11. Иванова А. Е. Иванов Е.В., Косова Л.И., Инновационные педагогические технологии - СПб «Полиграф-С», 2004.
12. Китайгородская Г.А. // Иностранные языки в школе, 1980, № 2. С 8-15
13. Леонтьев А.А. // Иностранные языки в школе, 1976, № 2. С.12-14
14. Мильруд Р. П. Сотрудничество на уроке иностранного языка [Текст] // Иностранные языки в школе, 2001г., №6. С 14-16.
15. Никишина В. О. Интерактивные методы обучения иностранному языку URL [http:// www pglu.ru](http://www.pglu.ru), 2015, С 1-5
16. Новосельцева Н. В. – Москва, «Иностранный язык», «ОНИКС», 2000. – 286с.
17. Пассов Е. И. Учитель иностранного языка. Мастерство и личность [Текст]/ Е. И. Пассов, В. П. Кузовлев, В. Б. Царькова - М.: Просвещение, 1996. - 196 с.
18. Соловова Е. Н. Методика обучения иностранным языкам. Базовый курс лекций [Текст]/Е. Н. Соловова. – Москва: Просвещение, 2003. - 292 с.
19. Стратегия модернизации содержания общего образования: Материалы для разработки документов по обновлению общего образования. М., 2001, с. 346)

20. Федеральный государственный образовательный стандарт НОО и ООО, М., 2010
21. Хомский Н. Синтаксические структуры // Новое в лингвистике. Вып.1. М., 1962
22. Шамова Т. И. Активизация учения школьников. - М.: Педагогика, 1982. - 209 с

**Дополнительные интернет-ресурсы:**

23. <https://resh.edu.ru/subject/11/9/>
24. <https://interneturok.ru/subject/english/class/>
25. <https://learningapps.org>
26. <https://en-ege.sdamgia.ru>
27. <https://beliro.ru/deyatelnost/metodicheskaya-deyatelnost/virtual-cabinet/portfel-urokov>
28. [http://www.youtubexom/watch?feafare=player\\_embedded&v=V3qHCDiTihTfU](http://www.youtubexom/watch?feafare=player_embedded&v=V3qHCDiTihTfU) - видеохостинг Youtube
29. <http://ru.wikipedia.org/wiki>
30. [http://www.teacherfiles.com/resources\\_organizers.htm](http://www.teacherfiles.com/resources_organizers.htm)
31. [http://www.edu.ru/index.php?op=word&page\\_id=50&wid=11](http://www.edu.ru/index.php?op=word&page_id=50&wid=11)

## Приложение

## Приложение 1

**Учебное - методическое пособие «Комплект учебных карт урока по английскому языку для обучающихся 9 классов» для дистанционного обучения к учебнику «Английский язык. 9 класс.» Кузовлев В. П., Лапа Н. М., Перегудова Э.Ш. и др. (всего уроков-98)**

### Карта урока 1

**Тема урока: Unit 1. «Чтение. Почему бы нет...?»** Читательские вкусы подростков. Знакомство с новой лексикой.

**Цель урока:** Формирование лексических навыков, навыков говорения.

**Пособия для урока:**

Учебник Английский язык. 9 класс. Кузовлев В. П., Лапа Н.М., Перегудова Э. Ш. и др., 2019;

Рабочая тетрадь. Английский язык. 9 класс. Кузовлев В. П., Лапа Н. М.. 2019 год.

**Образец записи в тетради:**

*The 1st of September  
Classwork*

Классная работа:

1. Проверка ДЗ (У С 9 У 3)
2. У С 7 Познакомьтесь с новой лексикой по теме. Выпишите слова с переводом в тетрадь.
3. У С 6 У 1.1) Прослушайте аудио (02-07), прочитайте тексты, ответьте на вопрос, все ли школьники любят читать?
4. У С 6 У 1.2). Прочитайте тексты еще раз, ответьте на вопросы к текстам.
5. В этом году вы можете сдавать ОГЭ по английскому языку. Познакомьтесь со структурой ОГЭ по английскому языку. Воспользуйтесь видеоуроком по ссылке:  
<https://yandex.ru/video/preview/9132847395881788410>

Домашнее задание. У С 8 У 2. Познакомьтесь со статистическим материалом, посвященным отношению британских подростков к чтению. Составьте небольшой рассказ о том, что вы узнали. Используйте слова и выражения из упражнения. Аудио своего рассказа пришлите учителю.

### Карта урока 2

**Тема урока:** Читательские вкусы подростков. Способы выражения в настоящем времени

**Цель урока:** Развитие грамматических навыков.

**Пособия для урока:**

Учебник Английский язык. 9 класс. Кузовлев В. П., Лапа Н. М., Перегудова Э. Ш. и др., 2019;

Рабочая тетрадь. Английский язык. 9 класс. Кузовлев В. П., Лапа Н. М. 2019 год.

**Образец записи в тетради:**

*The 2nd of September  
Classwork*

Классная работа:

1. Проверка ДЗ (У С 8 У 2)
2. У С 8 У 1.3). Найдите в тексте предложения с глаголами в Present Simple, Present Progressive, Present Perfect, Present Perfect Progressive выпишите с переводом в тетрадь.
3. У С 10 У 1 Прослушайте аудио (09), ответьте на вопрос, чем знаменит Чарльз Диккенс?
4. У С 10 У 1.2). Прочитайте текст еще раз, ответьте на вопросы к тексту.
5. У С 11 У 1.3). Найдите в тексте предложения с глаголами в Past Simple Active, Past Simple Passive, Past Progressive, Present Perfect, выпишите с переводом в тетрадь.

Домашнее задание. У С 9 У 3. Какие у вас предпочтения в чтении. Составьте небольшой рассказ по шаблону из упражнения.

**Карта урока 3**

**Тема урока: Входной контроль**

**Цель урока:** Совершенствование навыков аудирования, чтения, письма.

Образец записи в тетради:

*The 5th of September  
Entrance Test.*

Классная работа:

Контрольная работа выполняется в тонких тетрадях.

Раздел 1. Пишем порядковый номер вопроса и вписываем только одно недостающее слово.

Раздел 2. В тетради рисуем и заполняем соответствующую таблицу.

Entrance Test. Year 9. Name: \_\_\_\_\_

**Раздел I (задания по аудированию)**

Вы помогаете своему другу, юному радиожурналисту, проанализировать подготовленное им для передачи интервью. Прослушайте аудиозапись интервью и занесите данные в таблицу. Вы можете вписать не более одного слова (без артиклей) из прозвучавшего текста. Числа необходимо записывать буквами. Вы услышите запись дважды.

6	Age of the respondent	_____ years old
7	Date of birth	_____, 30th, 2004
8	Favourite sports activity	_____
9	The school subject he/she is good at	_____
10	The job he/she would like to do in the future	_____
11	The language he/she wants to learn	_____

Раздел 2 (задания по чтению)

12

Вы проводите информационный поиск в ходе выполнения проектной работы. Определите, в каком из текстов А–F содержится ответ на интересующие Вас вопросы 1–7. Один из вопросов останется без ответа. Запишите Ваши ответы в таблицу.

1. Where can we see the best Gzhel collection and see how it is made?
  2. Who can become a Gzhel artist?
  3. What do we call Gzhel?
  4. What is the technique of Gzhel painting?
  5. What is the traditional Gzhel ceramics design?
  6. What is the origin of the word Gzhel?
  7. How were the first Gzhel products used?
- A.** Gzhel is a famous type of Russian ceramics. It comes from the region with the same name, which is situated about sixty kilometers away from Moscow. Gzhel is not one place, to be exact. There are about 27 villages in the area which are involved in Gzhel ceramic production. The place can be easily reached by railroad and it is often visited by tourists.
- B.** It is believed that the place where Gzhel ceramics is produced was named after the river Gzhelka, a small river flowing through the area. However, linguists still argue about where the word comes from. Some of them say it has Baltic roots. Others claim that the name is connected with the technological process. The word Gzhel is similar to an old Russian word which means burn. Indeed, the clay should be burnt to become hard before it is good enough for pottery.
- C.** The clay production in Gzhel started to develop in the 17th century when the Russian monarch ordered the delivery of different sorts of clay to Moscow. Gzhel clay was found to be the best for making pots and containers for pharmacies. The doctors and pharmacists valued it a lot. They preferred to keep most of the medicine and herbs in ceramic pots to keep them fresh and effective for a long time.
- D.** Gzhel ceramics can be easily identified by its beautiful white and blue coloured decoration. White means pure snow and moonlight. Light and dark blue symbolize the calm sky and rivers. Though the images on ceramics are usually flowers, they are all unique. Every item is a handmade picture with a unique combination of lines. Blue and white Gzhel ceramics are well-known all over the world.
- E.** You may think that Gzhel painters create their works freely, using their imagination. Although the talent of an artist and creativity are certainly important, the painter needs to follow a very strict technological scheme. Each ornament represents an image or a story that is given a code. All the codes are listed in catalogues and kept in the factory library. Technologists use catalogues to modernize production and organize training for new painters.
- F.** The Gzhel museum is a special attraction. The finest items from the 15th century to the present are displayed there. The collection of the museum contains about two thousand pieces and presents a great variety of bowls, vases, tea sets, toys and statuettes. The place is good for a family day out – apart from enjoying the displays and buying souvenirs you can watch the production process or take classes in sculpture or painting.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Текст	A	B	C	D	E	F
Вопрос						

Домашнее задание. Прикрепить контрольную работу в ВШ. Повторить лексику по теме



## Карта урока 4

**Тема урока:** Какими писателями знаменита ваша страна? Биография Агаты Кристи.

**Цель урока:** Развитие навыков чтения.

**Пособия для урока:**

Учебник Английский язык. 9 класс. Кузовлев В. П., Лапа Н. М., Перегудова Э. Ш. и др., 2019;

Рабочая тетрадь. Английский язык. 9 класс. Кузовлев В. П., Лапа Н. М. 2019 год;

ОГЭ-2022: Английский язык: 30 тренировочных вариантов экзаменационных работ для подготовки к ОГЭ/ Л. М. Гудкова, О. В Терентьева. – Москва:

Издательство АСТ, 2021.

**Образец записи в тетради:**

*The 8th of September*  
*Classwork*

Классная работа:

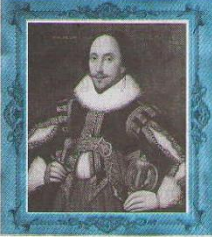
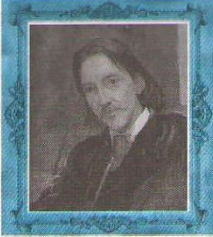
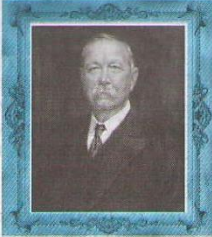
- У С 12 У 2 Познакомьтесь с информацией об известной британской писательнице Агате Кристи, вставьте в текст слова из рамки в нужной форме.
- РТ С 5 У 1. Прочитайте биографии других английских писателей, вставьте слова в нужной форме в текст.

1. Great Britain is the birthplace of many famous writers. Which writers are these stories about? For questions 1–14, read the text below and fill in the gaps with the correct forms of the verbs given in capital letters. Match the texts and the portraits.

**grammar hint**

**Past meaning**

**Past Simple Active:** She **wrote** a lot of detective stories.  
**Past Simple Passive:** Her books **were translated** into many languages.  
**Past Progressive:** He **was writing** that novel when he was a student.  
**Past Perfect:** By that time he **had published** his famous novel. GS p. 180

A  B  C 

William Shakespeare (1564–1616)      Robert Louis Stevenson (1850–1894)      Arthur Conan Doyle (1859–1930)



1. He was a famous novelist and poet. He (0) *was born* in Edinburgh. During his life he travelled a lot. When he (1) \_\_\_\_\_ in America, he (2) \_\_\_\_\_ Mrs Fanny Osbourne whom he (3) \_\_\_\_\_ in France. Her young son, Lloyd, (4) \_\_\_\_\_ him to write his famous *Treasure Island*. The novel (5) \_\_\_\_\_ a great success when it (6) \_\_\_\_\_.

2. He was the greatest playwright of all time. Among the most famous of his plays are *Romeo and Juliet*, *Hamlet* and *King Lear*. His plays (7) \_\_\_\_\_ in the 16th century. He (8) \_\_\_\_\_ by his contemporaries as a remarkable playwright and a great poet.

3. He was a great master of the detective story. He was born in the capital of Scotland, Edinburgh. He (9) \_\_\_\_\_ his first detective story when he was 28. He (10) \_\_\_\_\_ his vivid imagination to develop fabulous plots. He (11) \_\_\_\_\_ powerful stories about a brilliant detective, Sherlock Holmes, and his friend Dr Watson. He vividly (12) \_\_\_\_\_ his characters. Readers (13) \_\_\_\_\_ them and always (14) \_\_\_\_\_ more of these stories.

(0) BE BORN  
(1) TRAVEL  
(2) MARRY  
(3) MEET  
(4) INSPIRE  
(5) BE  
(6) PUBLISH  
(7) SET  
(8) HONOUR  
(9) PUBLISH  
(10) USE  
(11) WRITE  
(12) DESCRIBE  
(13) LOVE  
(14) WANT

3. Познакомьтесь с технологией выполнения задания 1 ОГЭ по аудированию. Воспользуйтесь видеоуроком по ссылке: <https://yandex.ru/video/preview/8013955933534276947>

Домашнее задание. У С 13 У 3. Напишите краткую биографию А.С. Пушкина, ответив на вопросы в упражнении, используйте биографические материала, данные в упражнении, возьмите за основу лексические конструкции из текстов классной работы.

### Карта урока 5

**Тема урока:** Любимый писатель. Введение новой лексики. Страдательный залог.

**Цель урока:** Развитие грамматических навыков.

**Пособия для урока:**

Учебник Английский язык. 9 класс. Кузовлев В. П., Лапа Н.М., Перегудова Э. Ш. и др., 2019;

Рабочая тетрадь. Английский язык. 9 класс. Кузовлев В. П., Лапа Н. М. 2019 год.

**Образец записи в тетради:**

*The 9th of September  
Classwork*

Классная работа:

1. Проверка ДЗ (У С 13 У 3)
2. У С 14 У 1 Прослушайте аудио (10), ответьте на вопрос, за что подростки любят именно этих авторов?
3. У С 15 У 1.2). Прочитайте текст еще раз, ответьте на вопросы к тексту.
4. У С 16 У 1.4) Повторите правило образования пассивного залога в английском языке (У С 181), в случае затруднений воспользуйтесь видеоуроком по ссылке: <https://yandex.ru/video/preview/304516449852490441> Найдите в тексте предложения с глаголами в Present Simple Passive, Past Simple Passive, Present Perfect Passive, выпишите с переводом в тетрадь
5. У С 16 У 2 Прочитайте информацию о любимых авторах Эшли и Дэниела. Каких авторов они рекомендуют? Переведите предложения с

подчеркнутыми выражениями, используйте слова и выражения из рамки.

Домашнее задание: У С 17 У 3. Составьте рассказ о творчестве Бориса Акунина, воспользуйтесь планом и информацией из упражнения.

### Карта урока 6

**Тема урока:** Литературные места

**Цель урока:** Развитие навыков аудирования.

**Пособия для урока:**

Учебник Английский язык. 9 класс. Кузовлев В. П., Лапа Н.М., Перегудова Э. Ш. и др., 2019;

Рабочая тетрадь. Английский язык. 9 класс. Кузовлев В. П., Лапа Н. М. 2019 год;

**Образец записи в тетради:**

*The 12th of September  
Classwork*

Классная работа:

1. Проверка ДЗ (У С 17 У 3)
2. У С 18 У 1 Прослушайте аудио (12), запишите предлагаемый вам маршрут для путешествия по литературным местам Британии.
3. У С 19 У 1.2). Прослушайте аудио еще раз, ответьте на вопросы.
4. У С 19 У 2. Прослушайте аудио (14), для утверждений 1-8 определите, являются ли эти утверждения верными, неверными или не употребляются в тексте.

Домашнее задание: Напишите небольшое сообщение о Литературных местах в России, которые вы бы порекомендовали посетить (5-7 предложений)

### Карта урока 7

**Тема урока:** Какие книги тебе нравится читать? Путешествие по местам съемок Гарри Поттера.

**Цель урока:** Развитие навыков чтения и говорения.

**Пособия для урока:**

Учебник Английский язык. 9 класс. Кузовлев В. П., Лапа Н.М., Перегудова Э. Ш. и др., 2019;

Рабочая тетрадь. Английский язык. 9 класс. Кузовлев В. П., Лапа Н. М. 2019 год;

ОГЭ-2022: Английский язык: 30 тренировочных вариантов экзаменационных работ для подготовки к ОГЭ/ Л. М. Гудкова, О. В Терентьева. – Москва: Издательство АСТ, 2021.

Образец записи в тетради:

*The 15th of September  
Classwork*

Классная работа:

1. Проверка ДЗ (Устное сообщение)
2. У С 21 У 1.1) Посмотрите на обложки книг, выскажите предположения, о чем могут быть эти книги?
3. У С 21 У 1.2). Прочитайте аннотации к книгам. Соотнесите аннотацию и обложку. Какую из книг вы бы хотели прочитать? Почему?
4. У С 22 У 2. Прочитайте отрывок из произведения американского писателя Д. Д. Селинджера «Над пропастью во ржи», любил ли герой читать. Для утверждений 1-8 определите, являются ли эти утверждения верными, неверными или не употребляются в тексте.

Домашнее задание: Познакомьтесь с технологией выполнения задания 1 ОГЭ по аудированию. Воспользуйтесь видеоуроком по ссылке: <https://yandex.ru/video/preview/8013955933534276947> (23-37минута).  
Составьте конспект алгоритма выполнения заданий

### Карта урока 8

**Тема урока:** Книги или фильмы? Придаточные предложения с союзом *that*.

**Цель урока:** Развитие грамматических навыков.

**Пособия для урока:**

Учебник Английский язык. 9 класс. Кузовлев В. П., Лапа Н. М., Перегудова Э.Ш. и др., 2019;

Рабочая тетрадь. Английский язык. 9 класс. Кузовлев В. П., Лапа Н. М. 2019 год;

ОГЭ-2022: Английский язык: 30 тренировочных вариантов экзаменационных работ для подготовки к ОГЭ/ Л. М. Гудкова, О. В Терентьева. – Москва: Издательство АСТ, 2021.

Образец записи в тетради:

*The 16th of September*  
*Classwork*

Классная работа:

1. Проверка ДЗ (Конспект, уточняющие вопросы)
2. У С 24 У 1. Прочитайте мнения о чтении книг и просмотре фильмов. Кто предпочитает книги, кто любит фильмы, кому нравится и то, и другое? Выпишите из текста 10 предложений с косвенной речью и союзом *that*. В случае затруднений повторите правило У С 201.
3. У С 25 У 2. Скооперируйтесь в группы по 3-4 человека, выберите фильм, основанный на сюжете книги. Обсудите этот фильм в группах

Домашнее задание: У С 25 У 2. Составьте краткое резюме на основе вашего обсуждения в группах.

### Карта урока 9

**Тема урока:** Выбор книги.

**Цель урока:** Развитие навыков чтения.

**Пособия для урока:**

Учебник Английский язык. 9 класс. Кузовлев В. П., Лапа Н. М., Перегудова Э. Ш. и др., 2019;

Рабочая тетрадь. Английский язык. 9 класс. Кузовлев В. П., Лапа Н. М. 2019 год;

ОГЭ-2022: Английский язык: 30 тренировочных вариантов экзаменационных работ для подготовки к ОГЭ/ Л. М. Гудкова, О. В Терентьева. – Москва: Издательство АСТ, 2021.

Образец записи в тетради:

*The 19th of September  
Classwork*

Классная работа:

1. Проверка ДЗ (У С 25 У 2)
2. Повторите алгоритм выполнения задания 2 по чтению в формате ОГЭ. При необходимости воспользуйтесь видеуроком по ссылке: <https://yandex.ru/video/preview/8013955933534276947> (23-37минута).
3. Выполните задание в формате ОГЭ

*Прочитайте текст. Определите, какие из приведённых утверждений 13—19 соответствуют содержанию текста (1 — True), какие не соответствуют (2 — False) и о чём в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа (3 — Not stated). Запишите в поле ответа цифру 1, 2 или 3, соответствующую выбранному Вами варианту ответа.*

**The Mystery of Agatha Christie**

Agatha Christie is one of the world's best-known and best-loved authors. Her famous detectives, Hercule Poirot and Miss Marple, and her brilliantly constructed novels have caught the imagination of generations of readers. Though she lived to an old age and wrote many books, she didn't reveal much about her personal life.

In December 1926, an incident happened which could be a detective story in itself. At the height of her success with her first novel, she suddenly disappeared for ten days. At that time she was distressed because her husband was having an affair with another woman and wanted a divorce. She was sleeping badly, she couldn't write and she was eating very little.

On Friday 3<sup>rd</sup> December, Agatha told her secretary Charlotte that she wanted a day alone. When Charlotte returned in the evening, she found that the garage doors were open and the maids looked frightened. According to them, Mrs Christie had got into her car at about eleven in the evening and driven off quickly without saying anything to anybody.

Charlotte waited anxiously all night but Agatha didn't return. Early the next morning the police found Agatha's empty car with its lights on. There was no trace of Agatha.

A nation-wide hunt for the missing novelist began. The police were suspicious. Did the servants know anything else? Was Agatha's husband hiding anything? Newspapers printed wild stories about her disappearance — that she had committed suicide, that she had been kidnapped, that she had run away with her secret lover. Some even suggested that she had planned the whole thing as a publicity stunt.



The mystery ended ten days later when Agatha was found alive and well in Harrogate, a health spa in Yorkshire. Her husband explained to the waiting reporters that she had lost her memory. But to this day, nobody really knows what happened during those ten days.

- 13** Agatha Christie didn't like to disclose her privacy.  
1) True  
2) False  
3) Not stated  
Ответ:
- 14** Christie used some facts of her life in her detective stories.  
1) True  
2) False  
3) Not stated  
Ответ:
- 15** Agatha Christie wanted to divorce her husband.  
1) True  
2) False  
3) Not stated  
Ответ:
- 16** Agatha Christie had a lot of problems with her health.  
1) True  
2) False  
3) Not stated  
Ответ:
- 17** Christie's servant was greatly worried by her absence.  
1) True  
2) False  
3) Not stated  
Ответ:
- 18** Reporters helped the police to investigate the case.  
1) True  
2) False  
3) Not stated  
Ответ:
- 19** A lot of rumours were published in the press.  
1) True  
2) False  
3) Not stated  
Ответ:

*По окончании выполнения заданий 12—19 не забудьте перенести свои ответы в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1! Запишите ответ справа от номера соответствующего задания, начиная с первой клеточки. При переносе ответа на задание 12 цифры записываются без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.*

Домашнее задание: Напишите небольшое сообщение на тему «Какую книгу Агаты Кристи я бы посоветовал своему другу» (5-7 предложений). Сообщение выучите наизусть.

### Карта урока 10

**Тема урока:** Написание рецензии на книгу. Роман Джейн Эйр

**Цель урока:** Развитие навыков письма.

**Пособия для урока:**

Учебник Английский язык. 9 класс. Кузовлев В. П., Лапа Н. М., Перегудова Э. Ш. и др., 2019;

Рабочая тетрадь. Английский язык. 9 класс. Кузовлев В. П., Лапа Н. М. 2019 год;  
ОГЭ-2022: Английский язык: 30 тренировочных вариантов экзаменационных работ для подготовки к ОГЭ/ Л. М. Гудкова, О. В Терентьева. – Москва: Издательство АСТ, 2021.

Образец записи в тетради:

*The 22nd of September*  
*Classwork*

Классная работа:

1. Проверка ДЗ (Устное сообщение)
2. У С 28 У 1.1) - 1.2). Прочитайте отзыв по книге «Джейн Эйр». Познакомьтесь с планом написания отзыва.
3. У С 29 У 1.3). Познакомьтесь с планом отзыва по книге А. Кристи «Убийство во восточном экспрессе.». Напишите свой отзыв на эту книгу.

Домашнее задание: У С 29 У 3. Напишите отзыв на недавно прочитанную вами книгу (150 слов).

### Карта урока 11

**Тема урока:** Урок защиты литературных проектов.

**Цель урока:** Развитие навыков проектной работы.

**Пособия для урока:**

Учебник Английский язык. 9 класс. Кузовлев В. П., Лапа Н. М., Перегудова Э. Ш. и др., 2019;

Рабочая тетрадь. Английский язык. 9 класс. Кузовлев В. П., Лапа Н. М. 2019 год;

ОГЭ-2022: Английский язык: 30 тренировочных вариантов экзаменационных работ для подготовки к ОГЭ/ Л. М. Гудкова, О. В Терентьева. – Москва: Издательство АСТ, 2021.

Образец записи в тетради:

*The 23rd of September*  
*Classwork*

Классная работа:

1. Проверка ДЗ (У С 29 У 3)
2. У С 30 У 1. Выберите одну из предложенных тем проектов. Создайте группу из 2-3 человек, продумайте презентацию своего проекта, оформите ее и представьте классу результаты своей работы

**1. Choose a project you'd like to do.**

**Project 1 Literary quiz**

- Think about the theme of the quiz.
- Think of the title of the quiz, for example: *Are you a good reader? Famous writers, etc.*
- Write multiple-choice quiz.
- Think about the prizes for the winners of the quiz.

**Project 2 Designing a blurb**

- Choose a book you want to recommend to your classmates.
- Write about the author of the book.
- Design the cover for your favourite book.
- Write the information for the back cover of the book.
- Give reasons for your choice.

**Project 3 Literary map of your region**

- Think of the literary places of your region.
- Write about the literary places you've chosen.
- Draw the map and mark the literary routes on it.
- Draw pictures and write down any necessary comments for places and routes.

**2. Present your project and answer your classmates' questions to explain your ideas and choice.**

**3. Discuss your projects and decide which project is the best/most interesting/funny/original/creative and well-illustrated.**

## Карта урока 12

**Тема урока:** Музыкальный тур по Британии. Введение новой лексики. Артикли.

**Цель урока:** Формирование лексико-грамматических навыков.

**Пособия для урока:**

Учебник Английский язык. 9 класс. Кузовлев В. П., Лапа Н. М., Перегудова Э. Ш. и др., 2019;

Рабочая тетрадь. Английский язык. 9 класс. Кузовлев В. П., Лапа Н. М.. 2019 год;

ОГЭ-2022: Английский язык: 30 тренировочных вариантов экзаменационных работ для подготовки к ОГЭ/ Л. М. Гудкова, О. В Терентьева. – Москва: Издательство АСТ, 2021.

Образец записи в тетради:

*The 26th of September  
Classwork*



Классная работа:

1. У С 35 Word box. Познакомьтесь с новой лексикой, выпишите ее в тетрадь с переводом.
2. У С 35 У 1.1) Прослушайте аудио (01) и прочитайте текст. Какие типы музыки популярны в Британии?
3. У С 36 У 1.3). Ответьте на вопросы по тексту.
4. У С 36 У 1.4). Найдите в тексте синонимичные предложения.
5. У С 36 У 1.5). Выпишите из текста географические названия. Повторите правило употребления артикля с именами собственными. В случае затруднений обратитесь к У С 188.

Домашнее задание: У С 37 У 2. Вставьте в текст по смыслу новые слова и выражения.

### Карта урока 13

**Тема урока:** История поп и рок музыки.

**Цель урока:** Формирование лексико-грамматических навыков.

**Пособия для урока:**

Учебник Английский язык. 9 класс. Кузовлев В. П., Лапа Н. М., Перегудова Э. Ш. и др., 2019;

Рабочая тетрадь. Английский язык. 9 класс. Кузовлев В. П., Лапа Н. М. 2019 год;

ОГЭ-2022: Английский язык: 30 тренировочных вариантов экзаменационных работ для подготовки к ОГЭ/ Л. М. Гудкова, О. В Терентьева. – Москва: Издательство АСТ, 2021.

Образец записи в тетради:

*The 29th of September  
Classwork*

Классная работа:

1. Проверка ДЗ (У С 37 У 2)
2. У С 39 Word box. Познакомьтесь с новой лексикой, выпишите ее в тетрадь с переводом.
3. У С 38 У 1. Прослушайте аудио (08) и прочитайте текст. Ответьте на вопросы по тексту.
4. У С 39 У 2. Замените подчеркнутые выражения синонимичными конструкциями.
5. У С 40 У 3. Вставьте в текст по смыслу новые слова и выражения.

Домашнее задание: У С 41 У 5. На основе материалов из упражнения составьте небольшой рассказ для своего иностранного друга о поп и рок музыке в России.

### Карта урока 14

**Тема урока:** Какая музыка тебе нравится?

**Цель урока:** Развитие навыков говорения.

**Пособия для урока:**

Учебник Английский язык. 9 класс. Кузовлев В. П., Лапа Н. М., Перегудова Э. Ш. и др., 2019;

Рабочая тетрадь. Английский язык. 9 класс. Кузовлев В. П., Лапа Н. М. 2019 год;

ОГЭ-2022: Английский язык: 30 тренировочных вариантов экзаменационных работ для подготовки к ОГЭ/ Л. М. Гудкова, О. В Терентьева. – Москва: Издательство АСТ, 2021.

Образец записи в тетради:

*The 30th of September  
Classwork*

Классная работа:

1. Проверка ДЗ (У С 41 У 5)
2. У С 43 У 1.1). Прослушайте аудио (09-10) и прочитайте мнения подростков о музыке. Одинаковы ли эти мнения?
3. У С 43 У 1.2). Определите, какие высказывания соответствуют мнению Бена, а какие соответствуют мнению Роберта
4. У С 43 У 1.4). Чье мнение вы разделяете? Составьте краткий ответ, используя образцы.

Домашнее задание: У С 43 У 1.5). Какое у вас мнение о классической музыке, рок музыке и танцевальной музыке? Составьте рассказ по шаблону.

### **Карта урока 15**

**Тема урока:** Все на концерт. Способы выражения в будущем времени.

**Цель урока:** Развитие грамматических навыков.

**Пособия для урока:**

Учебник Английский язык. 9 класс. Кузовлев В. П., Лапа Н. М., Перегудова Э.Ш. и др., 2019;

Рабочая тетрадь. Английский язык. 9 класс. Кузовлев В. П., Лапа Н. М. 2019 год;

ОГЭ-2022: Английский язык: 30 тренировочных вариантов экзаменационных работ для подготовки к ОГЭ/ Л.М. Гудкова, О.В Терентьева. – Москва: Издательство АСТ, 2021.

Образец записи в тетради:

*The 3rd of October  
Classwork*

Классная работа:

1. Проверка ДЗ (У С 43 У 1.5))

2. У С 193 Повторите правило выражения действия в будущем в английском языке. В случае затруднений воспользуйтесь видеоуроком по ссылке: <https://yandex.ru/video/preview/5325024122313730942>
3. У С 45 У 1.1). Прочитайте диалог. Что ожидают увидеть Эшли и Мелоди?
4. У С 45 У 1.3). Какими вопросами воспользовались или могут воспользоваться подростки?
5. У С 43 У 1.4). В парах подберите к ответам вопросы из У 1.4) и разыграйте диалог.

Домашнее задание: У С 47 У 3. В парах составьте диалоги по карточкам.

### Карта урока 16

**Тема урока:** Все на променад.

**Цель урока:** Развитие навыков аудирования.

**Пособия для урока:**

Учебник Английский язык. 9 класс. Кузовлев В. П., Лапа Н.М., Перегудова Э. Ш. и др., 2019;

Рабочая тетрадь. Английский язык. 9 класс. Кузовлев В. П., Лапа Н. М. 2019 год;

ОГЭ-2022: Английский язык: 30 тренировочных вариантов экзаменационных работ для подготовки к ОГЭ/ Л. М. Гудкова, О. В Терентьева. – Москва: Издательство АСТ, 2021.

Образец записи в тетради:

*The 6th of October*  
*Classwork*

Классная работа:

1. Проверка ДЗ (У С 47 У 3)
2. У С 48 У 1.1). Какие слова вы ожидаете увидеть, когда слышите выражение концерт-променад? Составьте список слов в тетради.
3. У С 48 У 1.2). Прослушайте аудио (13), ответьте на вопросы. Что вы узнали об истории концертов-променадов?
4. У С 49 У 3. Прослушайте отрывок из известного бродвейского мюзикла «Звуки музыки», выпишите в тетрадь слова, которые вы расслышали.

Домашнее задание: Карточка 1. Выполните задание по чтению в формате ОГЭ.

Прочитайте текст. Определите, какие из приведённых утверждений **13—19** соответствуют содержанию текста (**1 — True**), какие не соответствуют (**2 — False**) и о чём в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа (**3 — Not stated**). Запишите в поле ответа цифру **1, 2** или **3**, соответствующую выбранному Вами варианту ответа.

**Niccolo Paganini: Virtuoso or Devil?**

He was the first superstar. His incredible technique — he could do miracles with his violin — and his unusual appearance tempted many of his admirers to whisper that he was the son of the devil.

Although Niccolo Paganini was always the subject of rumour, the secret of his power was that he worked hard since early childhood. Paganini was born in Genoa, Italy, on October 27, 1782. His father, Antonio Paganini raised his son with a hand of iron. He hoped that his son's talent would bring the family fame and wealth, so he forced Niccolo to practise from morning to night. He drilled the boy constantly, even leaving him without food, if he didn't play well enough. In 1797, Paganini started his concert tours. He earned enough money to support himself and he left home.

He composed, he taught, he gave concerts. His violin could sound so soft and sweet that his audiences often burst into tears. People just couldn't believe that a man could play like that.

Paganini's appearance seemed to support this opinion. He was tall and thin, and his long pale face, his eyes which were like flaming charcoals and his long curly hair looked a bit diabolic. Sometimes people crossed themselves if he accidentally touched them.

Paganini became something of a legend. He enjoyed playing tricks at his concerts. In the middle of a piece, he would cut all of the strings except for one and continue just on the one string.

Paganini made a lot of money during his career. But in 1836, he decided to open a casino — a "Casino Paganini" — in Paris. It was a failure and he lost almost all his money. Paganini's health had always been weak and after that his illness grew worse. He died on May 27, 1840 in Nice, France.

Church refused to allow him a burial on holy ground. Paganini's son took his father's body to Genoa, but they were not allowed to enter the city. Only five years after Paganini's death, his son, by appealing directly to the Pope, received permission to bury the body of the great violinist in a village church.

- 13** Paganini's father was extremely strict.  
1) True                      2) False                      3) Not stated  
Ответ:
- 14** Paganini's appearance attracted people's attention.  
1) True                      2) False                      3) Not stated  
Ответ:
- 15** Paganini often touched people to scare them.  
1) True                      2) False                      3) Not stated  
Ответ:
- 16** At the concerts he often played on one string.  
1) True                      2) False                      3) Not stated  
Ответ:
- 17** Paganini was a successful businessman.  
1) True                      2) False                      3) Not stated  
Ответ:
- 18** He died of a heart attack.  
1) True                      2) False                      3) Not stated  
Ответ:
- 19** Paganini was buried in Genoa.  
1) True                      2) False                      3) Not stated  
Ответ:

По окончании выполнения заданий **12—19** не забудьте перенести свои ответы в **БЛАНК ОТВЕТОВ № 1**! Запишите ответ справа от номера соответствующего задания, начиная с первой клеточки. При переносе ответа на задание **12** цифры записываются без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

### Карта урока 17

**Тема урока:** Благодарственное письмо

**Цель урока:** Развитие навыков письма.

**Пособия для урока:**

Учебник Английский язык. 9 класс. Кузовлев В. П., Лапа Н.М., Перегудова Э. Ш. и др., 2019;

Рабочая тетрадь. Английский язык. 9 класс. Кузовлев В. П., Лапа Н. М. 2019 год;

ОГЭ-2022: Английский язык: 30 тренировочных вариантов экзаменационных работ для подготовки к ОГЭ/ Л. М. Гудкова, О. В Терентьева. – Москва:

Издательство АСТ, 2021.

Образец записи в тетради:

*The 7th of October  
Classwork*

Классная работа:

1. Проверка ДЗ (Карточка 1)
2. У С 51 У 1.1) - 1.2). Многие люди пишут благодарственные письма. Прочитайте пример благодарственного письма. По какому поводу оно было написано? Как Алек выражает свою благодарность и отношение к компании?
3. У С 51 У 1.3). Составьте свои выражения благодарность, используя фразы из шаблонов. Предложения запишите в тетрадь.
4. У С 52 У 2. Прочитайте письмо Джорджа, измените письмо таким образом, чтобы получилось благодарственное письмо. Получившееся письмо запишите в тетрадь.

Домашнее задание: У С 52 У 2. Напишите благодарственное письмо своему любимому исполнителю или группе (150 слов)

### Карта урока 18

**Тема урока:** Подготовка к контрольной работе.

**Цель урока:** Совершенствование навыков аудирования, чтения, письма.

**Пособия для урока:**

Учебник Английский язык. 9 класс. Кузовлев В. П., Лапа Н. М., Перегудова Э. Ш. и др., 2019;

Рабочая тетрадь. Английский язык. 9 класс. Кузовлев В. П., Лапа Н. М. 2019 год;

ОГЭ-2022: Английский язык: 30 тренировочных вариантов экзаменационных работ для подготовки к ОГЭ/ Л. М. Гудкова, О. В Терентьева. – Москва:

Издательство АСТ, 2021.

Образец записи в тетради:



*The 10th of October*  
*Classwork*

Классная работа:

1. Проверка ДЗ (У С 52 У 2)
2. РТ С 36 У 1. Прослушайте аудио (15), заполните таблицу.

**◦ PREPARATION FOR TESTING ◦**

**I LISTENING COMPREHENSION**

Frank Sinatra is commonly thought of as the best American pop star of the 20th century. What was he famous for? Listen to the recording. For questions 1–10, mark the statements **TRUE (T)**, **FALSE (F)** or **NOT STATED (N/s)**. You'll hear the recording twice.

	True	False	Not stated
1) When Frank Sinatra was a little boy, he wanted to be an engineer.			
2) Frank Sinatra organised The Hoboken Four, a singing group, when he was young.			
3) It was the radio that brought Sinatra his first success.			
4) Musical films made him the idol of millions.			
5) Sinatra never stopped playing in films.			
6) He got a number of Oscars and a Golden Globe in the 1950s.			

*Продолжение*

	True	False	Not stated
7) Frank Sinatra finished his film career with the role of a detective.			
8) Frank Sinatra had his last concert when he was 80 in the mid 90s.			
9) Frank Sinatra died in Los Angeles.			
10) Sinatra's nicknames came from his appearance and his wonderful voice.			

Your score	10	9–8	7–6	5 and less
Your mark	5	4	3	2

3. РТ С 37 У 2. Прочитайте текст. Для высказываний 1-12 определите верны, неверны или не упоминаются в тексте данные высказывания.

**READING COMPREHENSION**

Jazz and country are popular musical styles with the long histories of their own.  
**What events are there in their histories? According to the text, mark statements 1–12 TRUE (T) or FALSE (F).**

Jazz is called the most truly American musical form. New Orleans, Louisiana, is often called the birthplace of American jazz. It appeared in the early 1900s. Most important musicians in jazz history came from New Orleans including Louis Armstrong (1901–1971), one of the greatest jazz musicians. Louis Armstrong created a new jazz style by improvising solos and performing them in an unusual style. Improvising is very important for jazz. Good jazz singers and soloists must improvise freely and skillfully. Louis Armstrong is said to be the inventor of a new vocal style when instead of singing words, Armstrong sang sounds like “de-de-de” or “lat-dat-da-da” to imitate various musical instruments. Later Ella Fitzgerald (1918–1996) used this style with great success, brilliant Ella, who was called the First Lady of Song and who became the finest woman jazz singer of all time.

The 1940s are known as the time of Big Bands. Their catchy music was everywhere and people danced to Big Band Music. The Big Band includes thirteen or eighteen musicians. The Big Band period gave the world wonderful musicians as Glenn Miller, Duke Ellington, Count Basie, Benny Goodman and others who played to full houses in dance halls and ballrooms across America. Jazz itself includes different styles, the blues, for example. The blues songs are slow and they are almost always about unhappy love or different troubles.

Today jazz is no less popular in the United States. Though it has changed, it preserves old jazz traditions.

Country music is American, too. It comes from old ballads and cowboy songs. Country music singers always use guitars, banjos and fiddles, they don't usually have big bands. The words of country songs are usually about unsuccessful love. In the 1920s, Nashville, Tennessee, became a centre for writing and recording of country music. During the 1940s and 1950s, radio made country music more popular. It also began to change. It sounded more like the commercial music of the time. Still country musicians came to Nashville to sing and to record their songs. In the 1970s, the “New Nashville” sound developed. Musicians started to use electric guitars. Country music has continued to be popular today. Some singers have gone back to the beginning of country music, they have continued to perform traditional country material. Meanwhile, new country styles are still developing and country music record labels are still situated in Nashville.

- 1) Jazz appeared in the USA, in the state of Louisiana.
- 2) Most famous jazz musicians of the time came to New Orleans, Louisiana, to sing jazz.
- 3) Louis Armstrong was a very famous musician who created improvising, a new jazz style.
- 4) Jazz singers and soloists are considered to be good if they improvise freely.
- 5) Louis Armstrong sang sounds in his songs instead of words, his “de-de-de” sounded like musical instruments.
- 6) Ella Fitzgerald is considered to be one of the best jazz singers ever.
- 7) Big Bands of 13 or 18 musicians were very popular in the 1940s.
- 8) The blues is a jazz style with sad and slow songs.
- 9) Country music was born in the 1920s in Nashville, Tennessee.
- 10) Country music hasn't changed since it was born.
- 11) Nowadays traditional country music and new country styles with electric guitars are developing.
- 12) Today musicians don't come to Nashville to record country music.

Your score	12–11	10–9	8–6	5 and less
Your mark	5	4	3	2

Домашнее задание: РТ С 40 У 5. Напишите ответ на полученное письмо (100-120 слов)



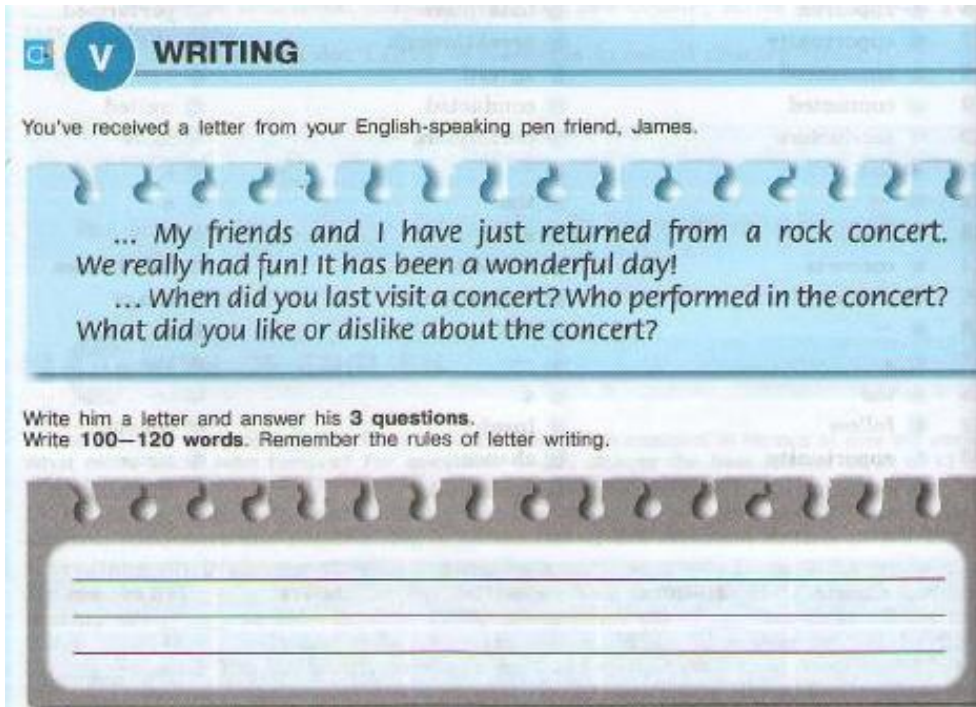
**V WRITING**

You've received a letter from your English-speaking pen friend, James.

... My friends and I have just returned from a rock concert.  
We really had fun! It has been a wonderful day!

... When did you last visit a concert? Who performed in the concert?  
What did you like or dislike about the concert?

Write him a letter and answer his **3 questions**.  
Write **100–120 words**. Remember the rules of letter writing.



Результаты участия обучающихся в различных олимпиадах и конкурсах

СИСТЕМА ДОБРОВОЛЬНОЙ СЕРТИФИКАЦИИ  
ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ «ССИТ»

Орган по сертификации:  
ООО «Маркетинговый центр «СЕНТЯБРЬ»  
Телефон: 8(925)053-16-03 8(962)907-73-20



# Диплом

Всероссийский детско-юношеский конкурс проектов  
«Проекты - 2023. II полугодие»

1 место  
по району Белгородский  
Белгородской области  
13 - 15 лет  
Автор:  
Пешкова Виолетта  
Название:  
Виртуальное путешествие по Берлину

МОУ Беловская средняя общеобразовательная школа  
им. С.М. Остащенко  
с. Беловское

Педагог Чернышева Елена Александровна  
Педагог Корнева Ирина Павловна  
Руководитель Цыбина Любовь Николаевна

Достоверность документа  
№ 5104/П-2023. 2п  
можно проверить  
на сайте <https://sertification.ru>  
далее по меню «Конкурсы - ...»

Руководитель органа  
по сертификации   
Ю.В.Родина



Москва 2023 г.



СИСТЕМА ДОБРОВОЛЬНОЙ СЕРТИФИКАЦИИ  
ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ «ССИТ»

Орган по сертификации:  
ООО «Маркетинговый центр «СЕНТЯБРЬ»  
Телефон: 8(925)053-16-03 8(962)907-73-20



# Диплом

*Всероссийский детско-юношеский конкурс по иностранному языку  
«Люблю грозу в начале мая»*

*Конкурс посвящается 220-летию со дня рождения Ф. И. Тютчева*

## 1 место

*по Центральному федеральному округу*

*16 - 19 лет*

*Автор:*

*Волобуев Алексей*

*Название:*

*Славянам (Они кричат, они грозятся)*

*МОУ Беловская средняя общеобразовательная школа  
им. С.М. Остащенко*

*Белгородская область, р-н Белгородский, с. Беловское*

*Педагог Чернышева Елена Александровна*

*Педагог Корнева Ирина Павловна*

*Руководитель Цыбина Любовь Николаевна*

Достоверность документа  
можно проверить на  
сайте <http://certification.ru>  
далее по меню «Конкурсы...»

№ 5037/ЛГНМ

Руководитель органа  
по сертификации

*Ю.В.Родина*  
Ю.В.Родина



Москва 2023 г.



СИСТЕМА ДОБРОВОЛЬНОЙ СЕРТИФИКАЦИИ  
ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ «ССИТ»

Орган по сертификации:  
ООО «Маркетинговый центр «СЕНТЯБРЬ»  
Телефон: 8(925)053-16-03 8(962)907-73-20



# Диплом

*Всероссийский детско-юношеский конкурс по иностранному языку  
«Люблю грозу в начале мая»*

*Конкурс посвящается 220-летию со дня рождения Ф. И. Шютчева*

## 1 место

*по Российской Федерации*

*13 - 15 лет*

*Автор:*

*Ларкина Ангелина*

*Название:*

*Славянам (Они кричат, они грозятся)*

*МОУ Беловская средняя общеобразовательная школа  
им. С.М. Остащенко*

*Белгородская область, р-н Белгородский, с. Беловское*

*Педагог Чернышева Елена Александровна*

*Педагог Корнева Ирина Павловна*

*Руководитель Цыбина Любовь Николаевна*

Достоверность документа  
можно проверить на  
сайте <http://sertification.ru>  
далее по меню «Конкурсы...»

№ 5038/ЛГНМ

Руководитель органа  
по сертификации

*Ю.В.Родина*  
Ю.В.Родина



Москва 2023 г.