

Задать предмет: математика 10. 14  
 Предмет: физика 10. 14  
 Предмет: химия 10. 14  
 Предмет: биология 10. 14  
 Предмет: география 10. 14  
 Предмет: история 10. 14  
 Предмет: литература 10. 14  
 Предмет: искусство 10. 14  
 Предмет: физкультура 10. 14  
 Предмет: ОБЖ 10. 14  
 Предмет: ИЗО 10. 14  
 Предмет: МХШ 10. 14  
 Предмет: Музыка 10. 14  
 Предмет: Танцы 10. 14  
 Предмет: Спорт 10. 14  
 Предмет: Туризм 10. 14  
 Предмет: Экология 10. 14  
 Предмет: Информатика 10. 14  
 Предмет: Экономика 10. 14  
 Предмет: Юридические науки 10. 14  
 Предмет: Педагогика 10. 14  
 Предмет: Психология 10. 14  
 Предмет: Социология 10. 14  
 Предмет: Политология 10. 14  
 Предмет: Филология 10. 14  
 Предмет: Физико-математические науки 10. 14  
 Предмет: Технические науки 10. 14  
 Предмет: Медицинские науки 10. 14  
 Предмет: Аграрные науки 10. 14  
 Предмет: Военные науки 10. 14  
 Предмет: Юридические науки 10. 14  
 Предмет: Педагогика 10. 14  
 Предмет: Психология 10. 14  
 Предмет: Социология 10. 14  
 Предмет: Политология 10. 14  
 Предмет: Филология 10. 14  
 Предмет: Физико-математические науки 10. 14  
 Предмет: Технические науки 10. 14  
 Предмет: Медицинские науки 10. 14  
 Предмет: Аграрные науки 10. 14  
 Предмет: Военные науки 10. 14

Всего: 338



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ  
 ПО ТЕХНОЛОГИИ. 2018–2019 уч. г.  
 НОМИНАЦИЯ «КУЛЬТУРА ДОМА И ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО»  
 МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП. 7–8 КЛАССЫ

На выполнение заданий теоретического тура олимпиады по технологии отводится 1,5 часа (90 минут).

Работа включает тринадцать заданий.

За каждое из верно выполненных заданий 1–10 начисляется один балл.

За каждое творческое задание (11 и 12) можно получить до 10 баллов.

За эссе о проекте (задание 13) можно получить до 25 баллов.

Баллы, полученные за все выполненные задания, суммируются.

Максимально возможное количество баллов – 55.

Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов.

1. (1 балл) Вставьте в текст пропущенное слово, обозначающее название современной технологии, применяемой в том числе и в легкой промышленности.

«В настоящее время успешно производится ткань, улучшенная с помощью водонепроницаемости: благодаря изменению молекулярной структуры волокон, капли воды полностью скатываются с полотна, которое при этом “дышит”. Эти ткани используются в джинсовой одежде и элементах обуви».

Ответ:

2. (1 балл) Отгадайте загадку о пищевом продукте.

«Не снег,

А белое всегда.

Хоть и течёт,

А не вода».

Назовите 3 блюда, для приготовления которых используется этот пищевой продукт.

Ответ: вареники, пельмени, блинчики

Самый 11. 17. Вспомогательный

Всероссийская олимпиада школьников по технологии. 2018–2019 уч. г.  
 Номинация «Культура дома и декоративно-прикладное творчество».  
 Муниципальный этап. 7–8 классы

3. (1 балл) Вставьте пропущенные слова в стихотворение Татьяны Уманской.

«Ходит кругом голова  
 Суета-суета».

День проклянулся с утра,

А уж шитье затеяно.

Дел у нас всегда в избытке,

Сетуют подружки – питки.

Одна – другой из ткани:

– Цепляйся, строчкой станешь».

Для чего используется это оборудование?

Ответ: для шитья одежды

4. (1 балл) Какая из этих ламп потребляет меньше всего электроэнергии при одинаковой светимости?



Как она называется?

Ответ: LED (LED)

5. (1 балл) Пакет молока стоит 55 рублей. Сколько пакетов молока сможет купить пенсионер на 100 рублей в утренние часы, когда скидка составляет 10%?

Ответ: 2 пакета. Цена пакета 55 руб.

6. (1 балл) Сколько порций молочной геркулесовой каши можно приготовить из 2 кг геркулеса и 8 литров молока, если для приготовления 4 порций нужно 180 г геркулеса и 1 л молока?

Ответ: 10 порций

и сколько геркулеса

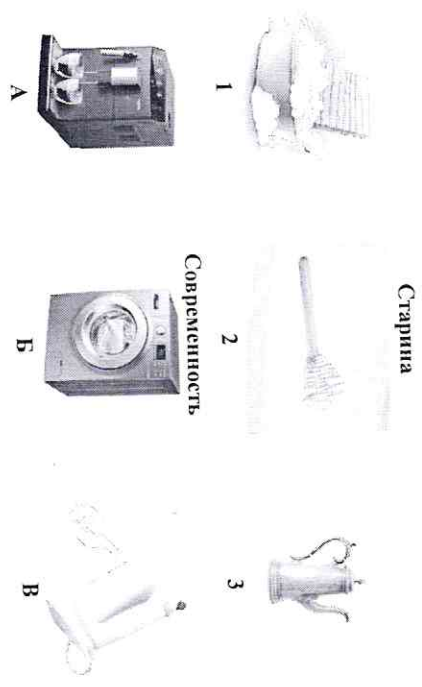
180 · 8 = 1440 г

16 7. (1 балл) Какие ножницы нужно использовать для раскроя?



Ответ. 2

16 8. (1 балл) Установите соответствие между рисунками, изображающими старинные устройства и современные приборы, удовлетворяющие ту же потребность. Для чего служат эти устройства? Что общего у современных приборов? Появление какой технологии сделало возможным их использование?



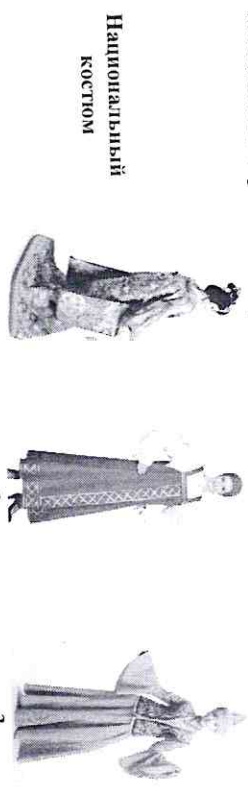
Ответ.	1	2	3
Функция	стирка и отжим белья	выжимание про- дуктов при приготовлении	чистка одежды
Общие у современных приборов	все эти современные приборы и устройства имеют бытовую функцию		
Технология	использование электродвигателя для ускорения процесса		

16 9. (1 балл) Вставьте в текст стихотворения Яны Яковлевой название профессии.

«Шеф» для нас приготовит котлеты,  
 Торт испечёт и мясные рулеты.  
 Словно волшебник на кухне творит,  
 Будет отменный у всех аппетит».

Ответ. Шеф

16 10. (1 балл) Установите соответствие между женскими национальными костюмами и странами их происхождения.



Страна	А. Россия	Б. Казахстан	В. Япония
1	1	2	3
Ответ	В	А	Б

16 11. (10 баллов) Творческое задание.  
 Потребность: Угостить компанию из 6 человек, приглашённых на день рождения.  
 16 11.1 (2 балла) Составьте меню угощения, обязательно включив салат.

Ответ.	1. салат по-французски
	2. весенний салат
	3. варёные овощи
	4. свежесваренный апельсиновый сок
	5. шпроты с огурцами



**Аб 11.5 (2 балла)** Рассчитайте примерную калорийность 1 порции салата, используя таблицу. Масса одной тарелочки 17 г.

зую таблицу. Масса одной таргашетки 17 г.

Название продукта	КСЭЛ на 100 г	Название продукта	на 100 г
...	...	...	...

базиник	27	тапталарка	514
			40

Дайкон	21	свекла отварная	48
--------	----	-----------------	----

капуста белокочанная	28	сельдерей (зелень)	13
----------------------	----	--------------------	----

калыстра крапавая	23	снажка	21
-------------------	----	--------	----

капитала	26	40
----------	----	----

краснокочанная	20	укуп	40
----------------	----	------	----

капуста пекинская	16	чеснок	49
-------------------	----	--------	----

картофель отварной	75	горошек зелёный	40
--------------------	----	-----------------	----

кредс-супат	11	күкүрүз ачакка	100

пук зелёный	20	яблони	47
-------------	----	--------	----

ЖИВ. ПЕЧАТЫЙ	41	МАСЛО ОЛИВКОВОЕ	898
--------------	----	-----------------	-----

МДК 35	Масло подсолнечное	899
--------	--------------------	-----

МОСКОВС			
МОСКОВС	33	майонез	500

МОСКОВСКИЙ	14	майонез лёгкий	200
------------	----	----------------	-----

огущенные	13	яйцо куриное отварное	157
-----------	----	-----------------------	-----

перед спайкой	26	яйцо перепелиное	168
---------------	----	------------------	-----

переводники	20	
пириты (зеленый)	49	сметана 10 %
		119

пеструшка (зелень)	74	сметана 20 %	206
попайтори			

поименно	24	сметана 30 %	293
поименно	10-11	сметана 30 %	293

помидоры соевые	10-11	сухари из пшеничной муки	331
	20		

режис	20	худож. из печати том 1934.	222
-------	----	----------------------------	-----

редька зелёная	32	фасоль обыкновенная крупная,	333
		все виды	

36	городок Зелёный	55
----	-----------------	----

редка черная	50	горшок эмалированный	
	75	брыльга из козовьего молока	262

ручка	25	сиди мотелли из пельного	200
-------	----	--------------------------	-----

салат листовой	16	сыр моцарелла из цельного молока	300
----------------	----	-------------------------------------	-----

<p>             1. <b>NAME</b>              2. <b>DATE</b>              3. <b>TIME</b>              4. <b>LOCATION</b>              5. <b>WEATHER</b>              6. <b>MOON</b>              7. <b>WIND</b>              8. <b>TEMPERATURE</b>              9. <b>HUMIDITY</b>              10. <b>PRECIPITATION</b>              11. <b>WIND DIRECTION</b>              12. <b>WIND SPEED</b>              13. <b>WAVE HEIGHT</b>              14. <b>WAVE PERIOD</b>              15. <b>WAVE DIRECTION</b>              16. <b>WAVE PERIOD</b>              17. <b>WAVE DIRECTION</b>              18. <b>WAVE PERIOD</b>              19. <b>WAVE DIRECTION</b>              20. <b>WAVE PERIOD</b>              21. <b>WAVE DIRECTION</b>              22. <b>WAVE PERIOD</b>              23. <b>WAVE DIRECTION</b>              24. <b>WAVE PERIOD</b>              25. <b>WAVE DIRECTION</b>              26. <b>WAVE PERIOD</b>              27. <b>WAVE DIRECTION</b>              28. <b>WAVE PERIOD</b>              29. <b>WAVE DIRECTION</b>              30. <b>WAVE PERIOD</b>              31. <b>WAVE DIRECTION</b>              32. <b>WAVE PERIOD</b>              33. <b>WAVE DIRECTION</b>              34. <b>WAVE PERIOD</b>              35. <b>WAVE DIRECTION</b>              36. <b>WAVE PERIOD</b>              37. <b>WAVE DIRECTION</b>              38. <b>WAVE PERIOD</b>              39. <b>WAVE DIRECTION</b>              40. <b>WAVE PERIOD</b>              41. <b>WAVE DIRECTION</b>              42. <b>WAVE PERIOD</b>              43. <b>WAVE DIRECTION</b>              44. <b>WAVE PERIOD</b>              45. <b>WAVE DIRECTION</b>              46. <b>WAVE PERIOD</b>              47. <b>WAVE DIRECTION</b>              48. <b>WAVE PERIOD</b>              49. <b>WAVE DIRECTION</b>              50. <b>WAVE PERIOD</b>              51. <b>WAVE DIRECTION</b>              52. <b>WAVE PERIOD</b>              53. <b>WAVE DIRECTION</b>              54. <b>WAVE PERIOD</b>              55. <b>WAVE DIRECTION</b>              56. <b>WAVE PERIOD</b>              57. <b>WAVE DIRECTION</b>              58. <b>WAVE PERIOD</b>              59. <b>WAVE DIRECTION</b>              60. <b>WAVE PERIOD</b>              61. <b>WAVE DIRECTION</b>              62. <b>WAVE PERIOD</b>              63. <b>WAVE DIRECTION</b>              64. <b>WAVE PERIOD</b>              65. <b>WAVE DIRECTION</b>              66. <b>WAVE PERIOD</b>              67. <b>WAVE DIRECTION</b>              68. <b>WAVE PERIOD</b>              69. <b>WAVE DIRECTION</b>              70. <b>WAVE PERIOD</b>              71. <b>WAVE DIRECTION</b>              72. <b>WAVE PERIOD</b>              73. <b>WAVE DIRECTION</b>              74. <b>WAVE PERIOD</b>              75. <b>WAVE DIRECTION</b>              76. <b>WAVE PERIOD</b>              77. <b>WAVE DIRECTION</b>              78. <b>WAVE PERIOD</b>              79. <b>WAVE DIRECTION</b>              80. <b>WAVE PERIOD</b>              81. <b>WAVE DIRECTION</b>              82. <b>WAVE PERIOD</b>              83. <b>WAVE DIRECTION</b>              84. <b>WAVE PERIOD</b>              85. <b>WAVE DIRECTION</b>              86. <b>WAVE PERIOD</b>              87. <b>WAVE DIRECTION</b>              88. <b>WAVE PERIOD</b>              89. <b>WAVE DIRECTION</b>              90. <b>WAVE PERIOD</b>              91. <b>WAVE DIRECTION</b>              92. <b>WAVE PERIOD</b>              93. <b>WAVE DIRECTION</b>              94. <b>WAVE PERIOD</b>              95. <b>WAVE DIRECTION</b>              96. <b>WAVE PERIOD</b>              97. <b>WAVE DIRECTION</b>              98. <b>WAVE PERIOD</b>              99. <b>WAVE DIRECTION</b>              100. <b>WAVE PERIOD</b>              101. <b>WAVE DIRECTION</b>              102. <b>WAVE PERIOD</b>              103. <b>WAVE DIRECTION</b>              104. <b>WAVE PERIOD</b>              105. <b>WAVE DIRECTION</b>              106. <b>WAVE PERIOD</b>              107. <b>WAVE DIRECTION</b>              108. <b>WAVE PERIOD</b>              109. <b>WAVE DIRECTION</b>              110. <b>WAVE PERIOD</b>              111. <b>WAVE DIRECTION</b>              112. <b>WAVE PERIOD</b>              113. <b>WAVE DIRECTION</b>              114. <b>WAVE PERIOD</b>              115. <b>WAVE DIRECTION</b>              116. <b>WAVE PERIOD</b>              117. <b>WAVE DIRECTION</b>              118. <b>WAVE PERIOD</b>              119. <b>WAVE DIRECTION</b>              120. <b>WAVE PERIOD</b>              121. <b>WAVE DIRECTION</b>              122. <b>WAVE PERIOD</b>              123. <b>WAVE DIRECTION</b>              124. <b>WAVE PERIOD</b>              125. <b>WAVE DIRECTION</b>              126. <b>WAVE PERIOD</b>              127. <b>WAVE DIRECTION</b>              128. <b>WAVE PERIOD</b>              129. <b>WAVE DIRECTION</b>              130. <b>WAVE PERIOD</b>              131. <b>WAVE DIRECTION</b>              132. <b>WAVE PERIOD</b>              133. <b>WAVE DIRECTION</b>              134. <b>WAVE PERIOD</b>              135. <b>WAVE DIRECTION</b>              136. <b>WAVE PERIOD</b>              137. <b>WAVE DIRECTION</b>              138. <b>WAVE PERIOD</b>              139. <b>WAVE DIRECTION</b>              140. <b>WAVE PERIOD</b>              141. <b>WAVE DIRECTION</b>              142. <b>WAVE PERIOD</b>              143. <b>WAVE DIRECTION</b>              144. <b>WAVE PERIOD</b>              145. <b>WAVE DIRECTION</b>              146. <b>WAVE PERIOD</b>              147. <b>WAVE DIRECTION</b>              148. <b>WAVE PERIOD</b>              149. <b>WAVE DIRECTION</b>              150. <b>WAVE PERIOD</b>              151. <b>WAVE DIRECTION</b>              152. <b>WAVE PERIOD</b>              153. <b>WAVE DIRECTION</b>              154. <b>WAVE PERIOD</b>              155. <b>WAVE DIRECTION</b>              156. <b>WAVE PERIOD</b>              157. <b>WAVE DIRECTION</b>              158. <b>WAVE PERIOD</b>              159. <b>WAVE DIRECTION</b>              160. <b>WAVE PERIOD</b>              161. <b>WAVE DIRECTION</b>              162. <b>WAVE PERIOD</b>              163. <b>WAVE DIRECTION</b>              164. <b>WAVE PERIOD</b>              165. <b>WAVE DIRECTION</b>              166. <b>WAVE PERIOD</b>              167. <b>WAVE DIRECTION</b>              168. <b>WAVE PERIOD</b>              169. <b>WAVE DIRECTION</b>              170. <b>WAVE PERIOD</b>              171. <b>WAVE DIRECTION</b>              172. <b>WAVE PERIOD</b>              173. <b>WAVE DIRECTION</b>              174. <b>WAVE PERIOD</b>              175. <b>WAVE DIRECTION</b>              176. <b>WAVE PERIOD</b>              177. <b>WAVE DIRECTION</b>              178. <b>WAVE PERIOD</b>              179. <b>WAVE DIRECTION</b>              180. <b>WAVE PERIOD</b>              181. <b>WAVE DIRECTION</b>              182. <b>WAVE PERIOD</b>              183. <b>WAVE DIRECTION</b>              184. <b>WAVE PERIOD</b>              185. <b>WAVE DIRECTION</b>              186. <b>WAVE PERIOD</b>              187. <b>WAVE DIRECTION</b>              188. <b>WAVE PERIOD</b>              189. <b>WAVE DIRECTION</b>              190. <b>WAVE PERIOD</b>              191. <b>WAVE DIRECTION</b>              192. <b>WAVE PERIOD</b>              193. <b>WAVE DIRECTION</b>              194. <b>WAVE PERIOD</b>              195. <b>WAVE DIRECTION</b>              196. <b>WAVE PERIOD</b>              197. <b>WAVE DIRECTION</b>              198. <b>WAVE PERIOD</b>              199. <b>WAVE DIRECTION</b>              200. <b>WAVE PERIOD</b>              201. <b>WAVE DIRECTION</b>              202. <b>WAVE PERIOD</b>              203. <b>WAVE DIRECTION</b>              204. <b>WAVE PERIOD</b>              205. <b>WAVE DIRECTION</b>              206. <b>WAVE PERIOD</b>              207. <b>WAVE DIRECTION</b>              208. <b>WAVE PERIOD</b>              209. <b>WAVE DIRECTION</b>              210. <b>WAVE PERIOD</b>              211. <b>WAVE DIRECTION</b>              212. <b>WAVE PERIOD</b>              213. <b>WAVE DIRECTION</b>              214. <b>WAVE PERIOD</b>              215. <b>WAVE DIRECTION</b>              216. <b>WAVE PERIOD</b>              217. <b>WAVE DIRECTION</b>              218. <b>WAVE PERIOD</b>              219. <b>WAVE DIRECTION</b>              220. <b>WAVE PERIOD</b>              221. <b>WAVE DIRECTION</b>              222. <b>WAVE PER</b></p>
--

Pressure = 45 kPa

Due 2. = 600.

6710

$$W_{\text{gap}} = b \cdot E,$$
$$P_{\text{Mach 1.0}} = 67k$$

✓

Depress. hypoxia

Thiessen Polygon =

thousands of dollars

Chlorine

14-8-02

Bogusare = 45 Kcar  
 type 3. = 60 K.  
 type p = 62 K.  
 Dugues = 67 K  
 Jenes. Lupeu<sup>u</sup> = 66 K  
 Noueuprin = 240 K  
 Ueuee ouueo6oe = 1347 K  
 Umozo: 1886 Kcar

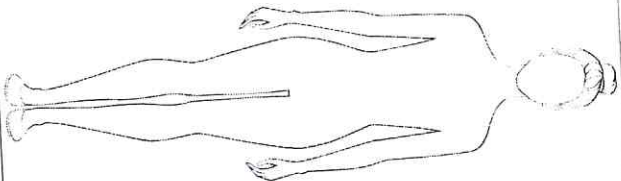
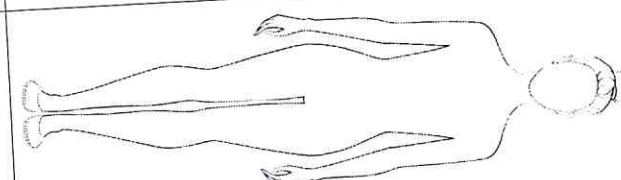
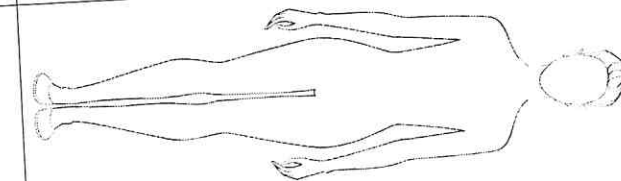
**12. (10 баллов) Творческое задание по технологии обработки текстильных материалов.**

Предложите три модели фартуков разного назначения.

12.1 Сделайте описание моделей фартуков по эскизам.

12.2 Предложите варианты декоративной отделки фартуков.

12.3 Предложите ткани (или волоконный состав) для этих моделей фартуков.

Эскиз			
			
Назначение			
Описание модели			

Цвет			
Ткань, материал			
Декоративная отделка			

**13. (25 баллов) Напишите небольшое эссе (постарайтесь уместить его на одной-двух страницах) о том, какой проект Вами начат в 2018–2019 учебном году.**

В своём тексте постарайтесь указать следующее.

1. Сформулируйте название проекта.
2. Каково назначение изделия, в том числе, для удовлетворения какой потребности человека оно создаётся? Сформулируйте цели и задачи Вашего проекта, обозначьте проблему.
3. Как много деталей (элементов, узлов) входит в его конструкцию (оценочно)?
4. Расскажите о выбранной Вами технологии изготовления изделия/изделий, элементов отделки/декора, о выборе оборудования и приспособлений.
5. Какие материалы использованы для создания проектируемого изделия и почему?
6. Выполните иллюстрации, которые Вы считаете необходимыми (рисунок изделия, эскизы чертежей и т. д.).
7. Пользовались ли Вы какими-либо информационными источниками и где Вы их брали?
8. Оцените степень завершенности проекта (в процентах).



# 1 творческий проект "Вязаные Носки"

Я вяжу тёплые шерстяные носки, для прогулок зимой, в холодную погоду. Они должны быть очень плотными и с высоким манжетом. В конструкцию входит четыре элемента: английская резинка, шцевая вязка, изнаночная вязка и узор "коса".

Технология изготовления:

- 1) 35 рядов английской резинки (манжет)
- 2) после вязки пятки 3 ряда шцевой вязки
- 3) изнаночная вязка, с верхней части стопы узор "коса" в 16 петель шириной.
- 4) завершение носка

Для изготовления этого изделия я использовала спицы 3,5 мм диаметром и два мотка ярко синей пряжи (вязано в две нитки)

Я использовала плотную нить, для большей толщины изделия

Для разработки модели я обращаюсь к книгам и журналу по вязанию, интернет ресурсам и консультации мамы.

Проект практически завершен; примерная степень выполнения 96-97%

7А-08-02

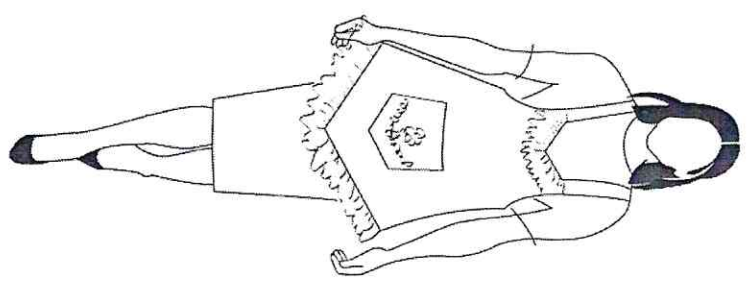
ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ  
ПО ТЕХНОЛОГИИ 2018-2019 уч. г.  
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП  
7-8 классы

Номинация «Куль тура дома и декоративно-прикладное творчество»  
Внимание! Необходимо выполнить обе практические работы.

Практическая работа I  
Моделирование фартука

- Задание**
1. Внимательно прочтите описание предложенной модели, рассмотрите эскиз и чертёж основы фартука с нагрудником.
  2. Используя лист для вырезания, подготовьте шаблон основы фартука с нагрудником.
  3. На бланке ответов (бланк № 1) «Нанесение фасонных линий» подготовьте чертёж основы фартука с нагрудником (обведите шаблон).
  4. На обведённом чертеже основы фартука с нагрудником нанесите новые фасонные линии в соответствии с предложенным эскизом.
  5. Выполните моделирование: из бумаги изготовьте детали выкройки для раскладки на ткани.
  6. На бланке ответов (бланк № 2) «Результат моделирования» разложите все детали с учётом сгиба ткани и направления долевой нити. Обведите детали выкройки.
  7. Нанесите на детали выкройки надписи, необходимые для раскройки изделия.

Всероссийская олимпиада школьников по технологии 2018-2019 уч. г. Номинация  
«Куль тура дома и декоративно-прикладное творчество».  
Муниципальный этап. 7-8 классы

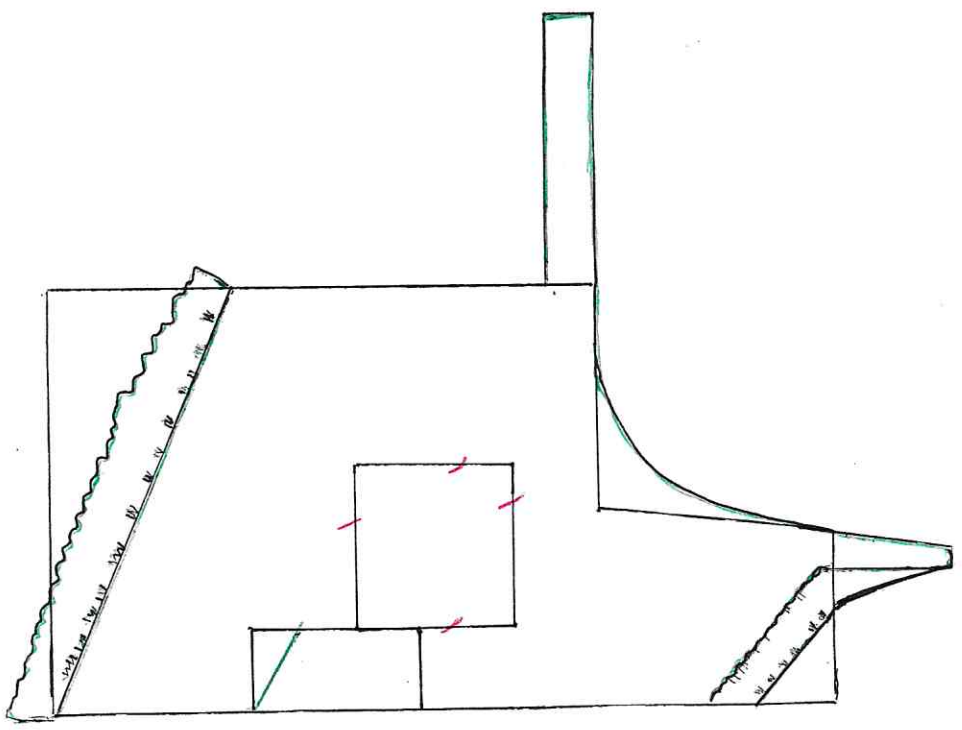
Эскиз модели	Описание внешнего вида модели
	<p>Фартук цельнокроеный на bretелях, с фигурной линией низа и верха. Посередине фартука расположен накладной карман фигурной формы. Верхняя и нижняя линии фартука оформлены оборкой.</p> <p>Фартук завязывается сзади на пояс. Верхняя линия фартука обработана окантовочной тесьмой.</p> <p>Боковые срезы фартука обработаны швом вподгибку с открытым срезом.</p>

Итого - 29б.

И. Мемешева А.Т.  
Додифуренко А.С.  
Саврас Светлана И.А.  
Свирь Зенцова О.Н.

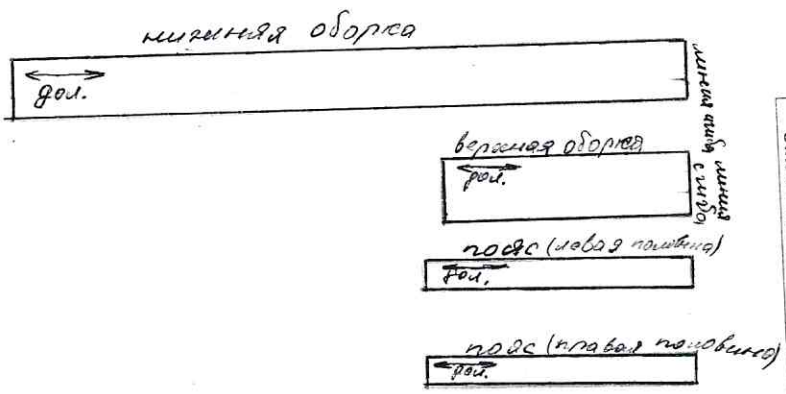
Бланк № 1  
Нанесение фасонных линий

Онает должен быть выполнен чёрной гелевой ручкой. Клей не использовать!

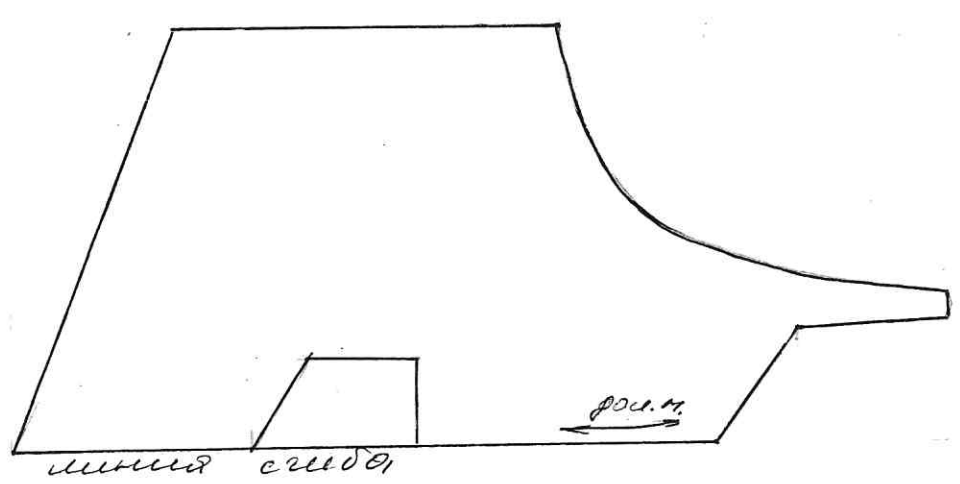


Результат моделирования

Онает должен быть выполнен чёрной гелевой ручкой. Клей не использовать!



1. сделать карниз  
2. сделать решетку  
3. сделать обрешетку  
4. сделать подсы



14 - 00 - 02



Муниципальный этап. 7–8 классы

Практическая работа 2

«Машинные швы»

Станочный шов вразутюжку

**Задание 1**  
Выполните на швейной машине станочный шов вразутюжку. Ширина шва стачивания 1,5 см.

**Материалы и инструменты:** две детали ткани 12 см × 12 см, коробка или папка с инструментами и приспособлениями, швейная машина, утюг.

Графическое изображение

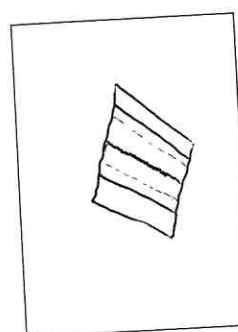
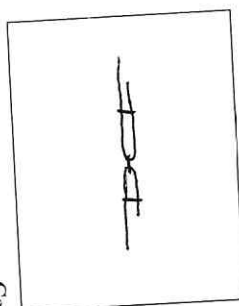


Самоконтроль

- Ровные и аккуратные машинные строчки.
  - Соответствие ширины выполняемых швов заданным величинам.
  - Отсутствие строчек временного назначения.
  - Наличие машинных закрепок.
  - Качество ВТО.
  - Соблюдение правил техники безопасности.
- Максимальная оценка. 10 баллов.

Задание 2

Выполните схематическое и графическое изображения расстрочного шва.



Самоконтроль

- Ровные и аккуратные линии.
  - Соответствие изображению заданию.
- Максимальная оценка. 10 баллов.

Муниципальный этап. 7–8 классы

Карта пооперационного контроля 1

Выполнение станочного шва вразутюжку

№ п/п	Критерии оценки	Баллы	Баллы по факту
1	Правильная организация рабочего места, наличие формы	1	1
2	Качество соединения деталей относительно линейной стороны	2	2
3	Выполнение закрепок в начале и конце шва (0,5–0,7 см)	2	2
4	Качество выполнения машинной строчки	2	2
5	Качество влажно-тепловой обработки	1	1
6	Соблюдение правил безопасного труда	10	10
Итого			

Карта пооперационного контроля 2

Схематическое и графическое изображения расстрочного шва

№ п/п	Критерии оценки	Баллы	Баллы по факту
1	Использование карандаша и линейки (графика)	1	1
2	Наличие условного обозначения (схема)	2	2
3	Обозначение лицевой стороны	1	1
4	Нанесение линий стачивания деталей (1 линия)	1	1
5	Нанесение линий расстрочивания (2 линии)	2	2
6	Соответствие изображению заданию	10	10
Итого			



Всероссийская олимпиада школьников по технологии 2018–2019 уч. г. Номинация  
«Культура дома и декоративно-прикладное творчество».

Муниципальный этап. 7–8 классы

**Карта пооперационного контроля**

№	Критерии контроля	Баллы	Баллы по факту
<b>I</b>	<b>Нанесение линий фасона на основу чертежа (бланк ответов №1)</b>	<b>5</b>	
1	Нанесение линии объединения нагрудника и нижней части фартука	1	1
2	Наличие на чертеже значка «разрезать»	0,5	0
3	Нанесение фигурной линии низа фартука	0,5	0,5
4	Нанесение фигурной линии верха фартука	0,5	0,5
5	Нанесение линии кармана	0,5	0,5
6	Построение оборок по линии низа фартука	0,5	0,5
7	Построение оборок по линии верха фартука	0,5	0,5
8	Выполнение полного комплекта деталей (фартук, карман, пояс, бретель, оборки)	1	1
<b>II</b>	<b>Подготовка выкройки к раскрою (бланк ответов №2)</b>	<b>15</b>	
1	Нанесение деталей выкройки на бланк ответов с соблюдением направления нити основы	1	1
2	Наличие надписи названия детали фартука	0,5	0
3	Наличие надписи названия детали кармана	0,5	0,5
4	Наличие надписи названия детали пояса	0,5	0,5
5	Наличие надписи названия детали бретели	0,5	0
6	Наличие надписи названия детали оборок по линии верха фартука	0,5	0,5
7	Наличие надписи названия детали оборок по линии низа фартука	0,5	0,5
8	Указание количества деталей фартука	0,5	0,5
9	Указание количества деталей кармана	0,5	0,5
10	Указание количества деталей пояса	0,5	0,5
11	Указание количества деталей бретели	0,5	0
12	Указание количества деталей оборок по линии верха фартука	0,5	0,5
13	Указание количества деталей оборок по линии низа фартука	0,5	0,5
14	Наличие направления нити основы на детали фартука	0,5	0,5
15	Наличие направления нити основы на кармане	0,5	0,5
16	Наличие направления нити основы на поясе	0,5	0,5
17	Наличие направления нити основы на бретели	0,5	0,5
18	Наличие направления нити основы на оборке по линии верха фартука	0,5	0,5
19	Наличие направления нити основы на оборке по линии низа фартука	0,5	0,5
20	Припуски на обработку детали фартука	0,5	0
21	Припуски на обработку кармана	0,5	0
22	Припуски на обработку пояса	0,5	0
23	Припуски на обработку бретели	0,5	0
24	Припуски на обработку оборок по линии верха фартука	0,5	0
25	Припуски на обработку оборок по линии низа фартука	0,5	0,5
26	Указание линии стѳоба на детали фартука	0,5	0,5
27	Указание линии стѳоба на кармане	0,5	0,5
28	Нанесение метки расположения кармана	1	1
<b>Итого</b>		<b>20</b>	<b>13,5</b>

13,5

11 - 08 - 02